

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/語文專長領域

設計者：邱微皓

課程名稱	語文專長領域—— 語文變變變	年級	三年級
課程設計概念(課程特色)			
課程設計概念 三年級「語文變變變」的課程，是一般學生語文領域內容的延伸。資優生語文課程從單一的語文學習領域出發，在個別傳統和學習要素中發展演化，如同行進在需要合併和彼此交叉的平行軌道上。本課程在每個單元設計中涵蓋聽、說、讀、寫四個面向，嘗試以多元的教材、開放性的活動、學生創作的機會和科際合作等要素的結合，讓學生有綜觀的語文學習經驗。 有條不紊的陳述自己的想法或是具體陳述自己的研究成果，都需文字表達的磨練。課程中鼓勵學生大量的閱讀、討論，涵養學生文學鑑賞的美感與品味，學生有審美觀之後，個人的想像力及創造力也能得到充分的發揮。課程內容的規劃援引現實社會環境，讓三年級的資優生體認語文與生活有緊密的聯繫，走出教科書既定的框架與結構之外，生活中到處充滿語文學習的環境，不管在社會上人際交往的聆聽與表達，還是大眾媒體的傳播與批判，都必須借助語文來完成，讓語文成為未來生活中相輔相成的利器。 學年總目標 一、認識六書並能加以分辨 二、從長輩取名的期待與名字本身字義，發展出對自己的期許並完成圖畫創作 三、能運用文字進行各類創作 四、能擷取重點進行文章的摘要與擴寫			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	文字變身秀 (10 節)	學習表現： 特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。 特創 1e-II-2 自動自發地投入學習。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量	國-E-B3 特創-E-A1	無

		特情 3c-III-3 探索如何以創意方式面對與解決問題 學習內容： 特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想 1. 認識倉頡造字的傳說故事 2. 理解象形、指事的造字方法 3. 理解會意、形聲的造字方法 4. 能分辨象形、指事、會意、形聲四種文字分類 5. 讓學生進行不同主題的字畫創作	■教師觀察 □其他：		
六 ~ 十	我的姓名聯想 (10 節)	學習表現： 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像 學習內容： 特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想 由父母取名的期待與姓名本身的字義為出發點，發想出自己對自身的期許。再將內容與文字圖畫結合，完成姓名聯想的圖文創作。	■課堂參與 ■口頭發表 □檔案評量 ■實作觀察 □口語評量 □教師觀察 □其他：	國-E-B3 特創-E-A1	無
	第一次定期評量				
十一 ~ 十五	單位量詞魔術 師 (10 節)	學習表現： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 學習內容： Ab-II-9 量詞的運用 1. 認識物量詞與動量詞 2. 聆聽 <張冠李戴>相聲故事 3. 進行相聲仿作 4. 運用常用量詞創作短句/文	■課堂參與 ■口頭發表 □檔案評量 ■實作觀察 □口語評量 □教師觀察 □其他：	國-E-A3	

十六 ~ 二十一	看圖說話 (12 節)	學習表現： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 學習內容： Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 1. 利用四格漫畫進行口語練習 2. 欣賞英國戲劇大師卓別林的默片 3. 將連環圖畫 4~6 張打亂順序，請學生以口述的方式將其順序重新排列，並檢視內容是否合理 4. 運用心智圖寫作要點，教師引導學生找出圖片中的時間、地點、角色、遇到的問題、解決的經過、事情的結果 5. 完成一篇看圖編故事的文章內容	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	國-E-C2 特情-E-A3	
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/語文專長領域

設計者：邱微皓

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素 養	議題 融入
一 ~ 五	文字聯想曲 (10 節)	學習表現： 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 學習內容： Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	國-E-A3	

		1. 認識諧音歇後語 2. 從創意春聯與實際生活中發現中國文字「雙關」和「諧音」的關聯 3. 由自己的姓名擴充發想為創意故事 4. 運用雙關與諧音的文字趣味，設計店名與一句廣告詞			
六 ~ 十	數學詩 (10 節)	學習表現： 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像 學習內容： Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 藉由繪本引導，感受文字與數學計算符號結合後產生的意象，再由自身經驗出發，自己創作數學詩，並將夥伴的作品集結製作成小書。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	國-E-B3 特情 -E-A3 特領 -E-A2	環境教育
	第一次定期評量				
十一 ~ 十五	小書製作 (10 節)	學習表現： 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 學習內容： Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主 1. 了解圖書的構造 2. 根據手邊素材進行排序 3. 編寫目次、書寫序與版權頁 4. 為小書進行加工與包裝 5. 認識商品的介紹與推銷手法 6. 為自己的作品撰寫推銷詞並進行口說練習	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	國-E-A2 特情 -E-A3	

十六 ~ 二十	親愛的， 我把文章縮短了 (10 節)	學習表現： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作 學習內容： Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 1. 不要再拿「今天」當擋箭牌了！ 2. 以 5W1H 引導學生將範文濃縮成一分鐘的精華版，約 60 字，並共同討論濃縮後的精華版是否具備 5W1H 條件	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	國-E-B1	
二十一	期末檢討 (2 節)	課程、學習模式、活動與任務的檢討			無
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/數理專長領域

設計者：黃尚偉

課程名稱	數理專長領域- 數理探探探	年級	三年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			
1. <u>個別學生教學</u>：今年的三年級新生只有一位，因此將原本的「數學想想想」和「科學追追追」兩門課程合併成一門「數理探探探」。因應學生數量只有一位，避免團體互動課程，以能夠單人互動及進行探究的課程為主。 2. <u>探究教學部分</u>：學生自三年級開始接觸探究教學方式，為了讓學生慢慢熟悉自己探索，於三年級採用結構化探究（沒給結果）和引導性探究（沒給方法）交互引導訓練學生。給予學生開放性的軟體和硬體環境。軟體環境為教師提供信任、彈性、尊重的上課氛圍，硬體環境為經過教師認可後能選擇使用教室內的材料與工具，培養學生願意主動嘗試與製作的能力。 2. <u>數理能力部分</u>：「數理探探探」課程著重在培養學生擁有對數理的好奇心與興趣，和能不斷投入研究的工作熱忱。在「數的誕生」單元，藉由數學史的瞭解，理解進位的變化及功能。在「溶			

解深究」單元的科學研究技巧部分，一開始著重於觀察與紀錄，讓學生能夠具體、詳細的描述觀察到的現象。之後讓學生察覺改變實驗的某些因素會讓結果產生變化，並瞭解一項一項因素進行檢測，才能有效推論結果。

3. **高層次思考部分：**學生在低年級普通班課程，大多面對是食譜式實驗，照著老師的實驗步驟，就能得出顯著的實驗結果。但學生在三年級資優班中，必須獨自面對作品設計或任務挑戰（「飛上青天」、「數學偵探」單元）。因為是由學生自行決定設計方向，教師從中鼓勵學生勇於在作品中嘗試創意。而在探究過程中容易遭遇未知困難，教師引導學生嘗試解決問題，並體會問題解決的成就感。藉由不斷的任務挑戰，讓學生對創意設計與問題解決視為理所當然，培養其探究習性。在每次任務挑戰結束後，師生會共同討論影響因素，並反思實作作品的例子，培養後設認知能力和批判思考能力。

4. **學年總目標：**

- (1)增加對數理的好奇心與興趣。
- (2)學習科學實驗的原則與方法。
- (3)分析數字和資料，進一步找出關係。
- (4)在開放性的活動設計中，勇敢探索與嘗試。
- (5)在實驗歷程中培養修正改良與問題解決能力。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 十	飛上青天- 飛行裝置 初體驗 (20 節)	學習表現（自然科學領域）： tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 學習內容（自然科學領域）： INd-II-4 空氣流動產生風。 調整：利用各種素材讓學生設計與製作飛行裝置，讓學生察覺改造能影響飛行效果、空氣阻力會造成飛行器飛行效果減弱。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 活動單	自-E-A2 自-E-A3	安全
第一次定期評量					

十一 ~ 十五	飛上青天- 泡棉飛機 (12 節)	學習表現（自然科學領域）： ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 學習內容（自然科學領域）： INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 調整：利用泡棉，自己設計製作出泡棉飛機。學習調整泡棉飛機，進行飛遠與迴旋比賽。並藉由改變橡皮筋的數量、粗細，理解施力對泡棉飛機飛行的影響。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	安全
十六 ~ 二十一	數的誕生 (12 節)	學習表現（數學領域）： n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。（學習階層調整往上） 學習內容（數學領域）： N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 調整：藉由「沒有數學的世界」探討位值與進位的誕生，並學習不同的進位系統。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	數-E-A3	無
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/數理專長領域

設計者：黃尚偉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	溶解深究- 巫婆雷克 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 學習內容（自然科學領域）： INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察	自-E-A1 自-E-A2	無

		小、距離位置的物體。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 調整：以粉末辨識培養學生觀察與紀錄的能力。學生察覺粉末加水會產生溶解以外的現象（非牛頓流體狀態）。	■活動單		
六 ~ 十	溶解深究- 巫婆雷克套餐 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 學習內容（自然科學領域）： INe-II-2 溫度會影響物質在水中 溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 調整：學生自由選擇混和粉末與添加水的方式，發現各種粉末加熱水產生的效果，觀察與紀錄現象。	■課堂參與 □口頭發表 □檔案評量 ■實作觀察 □口語評量 ■教師觀察 ■活動單	自-E-A1 自-E-A2	安全
	第一次定期評量				
十一 ~ 十五	溶解深究- 結論與推論 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 學習內容（自然科學領域）： po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 調整：討論粉末種類在加熱後性質的差異，區分出澱粉與結晶的差異。並根據巫婆雷克的性質，推論在食衣住行育樂應用的可能性。	■課堂參與 ■口頭發表 □檔案評量 □實作觀察 □口語評量 ■教師觀察 ■活動單	自-E-A1 自-E-A2	無
十六 ~ 二十一	數學偵探 (12 節)	學習表現（數學領域）： r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 學習內容（數學領域）： R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 調整：認識數學語言，透過數學語言溝通。並藉由二分法，練習提問	■課堂參與 ■口頭發表 □檔案評量 ■實作觀察 ■口語評量 □教師觀察 □其他：	數-E-A1	無

		，萃取資訊，進行數學偵探活動。			
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/人文專題課程

設計者：羅瑀安

課程名稱	書面語口語表達技巧	年級	三年級
課程設計概念(課程特色)/學年總目標			
1. 口語表達- 當一個人的專業知識很充足，想法很厲害，一旦他無法與人溝通或是將自己的想法表達出來，別人就無法從他身上學到任何知識，也無法了解他到底有多厲害。所謂的口語表達，指的就是清楚表達的能力、簡報能力以及推銷自己的能力，更深入的說，就是敢於公開表達的自信與技巧。 2. 書面表達- 寫作既然是做為我們認知思考和邏輯分析的基礎，就不應只限定在國文科中加強，而是與各個領域科目相輔相成，同時並進。寫作不單純是文字的陳述，而是高層次分析和思維的表現。寫作的過程涉及資料的統整、邏輯的分析以及概念的鋪陳，需要批判性思考能力，是現代人所應具備的基本能力之一，也是大學高等專業教育的重要一環。在學術領域中，寫作亦扮演著重要的角色，是研究人員發表研究結果、與他人交換意見以及達成共識的主要媒介之一。因此，各學科領域之學者亦需要良好的寫作能力，方能將研究成果以清晰、有條理之方式呈現資優教育模式之應用。 3. 貝茲自主學習者模式(Autonomous Learner Model) Betts(2004)認為一般的課程計畫有三個層次，第一個層次為「指定課程與指導」，此課程主要為標準課程，並未囊括資優所需之深度及複雜度，一般來說，資優生在此層次所需時間最少，但他們反而需要花最多時間在這個地方。 這個模式有五個向度： 1. 定向輔導 2. 個別發展 3. 充實活動 4. 專題討論 5. 深入研究。而個別發展階段，其課程設計為：學習技能、個人了解、人際技巧等。中年級教授書面與口語表達技巧一實則為技能的學習。			

學年總目標

1. 運用合宜方式表達觀點、意見、情感與價值觀。
2. 運用文字符號與媒體資訊於日常生活。
3. 辨識訊息真偽、訊息 觀點與內容適切性。
4. 規劃文字、語言的策略，表達自我並解決日常生活的問題。
5. 綜合運用文字、語言、符號等多種能力與形式，在生活中展現美感。
6. 當成員遇到困難時能給予具體的建議。
7. 在小組合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。
8. 察覺努力與結果之間的關連性。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	生活中的 圖像	學習表現： 特創2b-II-2從多項資訊中指出重要關鍵。 學習內容： 特創A-II-3延續各種故事或情境的構想。 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。 課程補充說明： 【圖像觀察與生活應用】 1. 認識什麼是「視覺語言」？以及視覺語言的應用，能夠舉出 生活中曾經在哪裡 2. 看過圖像式的標示 3. 認識資訊圖表與象形圖的應用範疇 4. 分析比較圖像與資訊圖表的功能與適用時機	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-B3 運用多重感官覺察 生活的多元美 感，體驗環境中的美感事物趣味。 特創-J-B1 具備運用創造力相關符號表情達意的素養，考量實用價值，分析各種可能性，主動與他人分享及互動，以因應日常生活、學習和社會需求。	戶外教育 閱讀素養教育
六 ~ 十	抽象與具體的表達轉換	學習表現： 特情3c-II-2運用感受力與想像力覺察生活中的美感。 特創3a-II-2描述觀察事物的多元屬性。 特創3b-III-2改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	情 -E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。	閱讀素養教育

		學習內容： 特創B-II-2文字接龍聯想法。 特創C-II-7美感的敏覺性。 特獨C-II-8表達技巧訓練。			
		課程補充說明： 『小詩時鐘』or『名字線索』 透過抽象與具體的文字轉換，讓孩子感受「詩」性，設計線索遊戲讓孩子嘗試使用描述短句來體驗詩句的基本創作，課程將以時鐘作為練習，讓孩子使用詩句來描述一日的時間。			
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	廣告中的修辭	學習表現： 特創2b-II-4辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。 特創3a-II-1在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 學習內容： 特創B-II-2文字接龍聯想法。 特創C-II-7美感的敏覺性。 特獨C-II-8表達技巧訓練。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。	閱讀素養教育
十六 ~ 二十一	思考筆記術的應用	學習表現： 特創3b-II-1從不同面向思考同一件事情。 特創2a-II-2列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 學習內容： 特創B-II-1心智圖技巧。 特獨C-II-8表達技巧訓練。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。	閱讀素養教育
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/人文專題課程

設計者：羅瑀安

週次	單元/主題名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一~五	人文與科 普閱讀與 摘要技巧 為何？	學習表現： 特情 3b-Ⅱ-2 比較不同來源 搜尋訊息的異同。 特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集 資料、閱讀、思考及討論等提 出問題。 學習內容： 特創 B-Ⅱ-6 分類與歸納的方 法 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。 課程補充說明： 1. 尋找或撰寫符合學生興 趣及 學生認知發展階段的文本。 2. 文本提供科學探究的 情境，因 此文本的腳色 是復演的、批判 的、說 明的還是議題的…等 等，文本的內容都需能 引發學 生認知衝突(可 在文本中設計迷思概念 或錯誤的舉例)。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 □ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特 創 -E-A2 具備蒐集資 料來源的能 力與習慣， 判 斷處理 順序與設定 選擇標，善 用各種方式 提出多種解 決問題的構 想。	環境 教育 多元 文化 國際 視野
六~十	識讀與問 題意識引 導	學習表現： 特創2a-Ⅱ-4理解各種現象不 一定有固定的結果。 特獨3a-Ⅲ-2依據觀察、蒐集 資料、閱讀、思考及討論提出 適合探究的問題。 學習內容： 特獨B-Ⅱ-3問題解決技能訓 練。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 □ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特 創 -U-A3 具備企劃、 實 踐與檢 討反省創意 計畫的素 養，因應社 會需求，評 判 後續發 展，秉持創	環境 教育 多元 文化 國際 視野

		特獨C-II-8表達技巧訓練。 課程補充說明： 1. 設計問題以引導學生理解文本的重點與整體意涵 2. 依據文本重點，設計問題請學生解釋並要求學生舉生活實例來證明，藉以引發學生的認知衝突，以銜接進行下階段的探究活動。 3. 讓學生自己說明預測的原因及理由。 4. 歸納各組學生的預測結果與預測的理由。 5. 讓學生討論出影響預測結果的可能變因，作為下階段探究活動的依據。		新精神，正向影響社會。	
第一次定期評量					
十一~十五	科普寫作九宮格	學習表現： 特情3b-III-2辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。 特獨3c-II-2了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。 學習內容： 特創B-III-7系列性組織策略。 特獨C-II-8表達技巧訓練。 課程補充說明： 【科普寫作的技巧】 1. 科普文章的四種類型 2. 科普寫作的 3R&3W 3. 題材的結合 4. 資料檢索的能力	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。	環境教育 多元文化 國際視野
十六~二十	寫作工作坊 & 同儕互評	學習表現： 特創2b-II-3說明自己選擇某構想的原因與理由。 特獨2b-II-1將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨1b-II-1願意與他人溝通自己的想法與發現。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。	環境教育 多元文化 國際視野

		學習內容： 特獨C-II-8表達技巧訓練。			
		課程補充說明：			
		1. 應用科普短片的探討，應用科普寫作九宮格來進行個人寫作			
		2. 應用排版方式，進行文章的版面設計			
3. 小型科普文章展覽					
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/特需領域(創造力)

授課者：羅瑀安

課程設計修改至 114 王聰輝教師教案

課程名稱	特殊需求—創造力 初階創意思考	年級	三年級
課程設計概念(課程特色)			
本課程以國小三年級資優學生為對象，配合資優教育課綱中「創造性人格發展」、「創意思考訓練」與「多元表達能力提升」之精神，設計一套以生活經驗為起點、以簡化工具反覆練習為核心的初階創意思考課程。 依據 114 學年度授課經驗，原課程安排之創思技法與主題任務偏多；考量本課程每週僅一節，若同時導入過多技法，容易造成學生尚未熟練即進入下一單元，影響學習品質。因此 115 學年度課程調整為「少而精、可完成、可累積」的結構：上學期集中建立創意觀察、文字聯想、圖像延伸與心智圖等基礎能力；下學期則以食、衣、住、行等生活主題作為應用情境，讓學生反覆運用已學工具進行觀察、發想、整理、表達與回饋。 課程不追求技法數量，而重視學生能否在有限時間內完整經歷「觀察—聯想—整理—創作—分享—修正」的學習歷程，逐步培養好奇心、彈性思考、創意表達與面對開放性任務的信心。 學年總學習目標： 1. 能從生活情境中觀察現象、發現問題，並嘗試提出多種想法。 2. 能運用文字聯想、圖像延伸與心智圖等基礎工具整理與表達構想。 3. 能在食、衣、住、行等生活主題中進行創意發想與簡易設計。 4. 能以口語、圖像、命名、簡短說明等方式呈現創意作品。 5. 願意聆聽同儕想法，嘗試接納回饋並修正自己的作品。 6. 面對開放性任務時，能保持好奇心，並在遇到困難時嘗試調整策略。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
第一 ~ 五週	創意觀察與 想法暖身 (共 5 節)	學習表現： 特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 學習內容： 特創 A-II-2 創意觀察與發現。 特創 A-II-3 創意思考與表達。 課程補充說明： 1. 從生活物品、校園現象與日常經驗進行觀察。 2. 練習「多看一點、多想一種、多說一個理由」。 3. 建立課堂創作規則：先發想、再選擇、後修正。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A3	閱讀 素養
第六 ~ 十週	文字接龍 與聯想畫 (共 5 節)	學習表現： 特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 1b-II-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。 特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。 學習內容： 特創 B-II-2 文字接龍聯想法。 特創 D-II-5 創意表達的方法。 課程補充說明： 1. 以單一詞語進行接龍、分類與延伸。 2. 將文字聯想轉化為圖像創作或故事命名。 3. 練習說明作品中的聯想路徑與創意選擇。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-B1	閱讀 素養
第十一 ~	心智圖技巧 與主題拆解 (共 6 節)	學習表現： 特創 2a-II-2 整理資訊後建構出主題與細節。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察	特創-E-A3	資訊 教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
十六週		解決的構想。 特創 3a-Ⅱ-2 描述觀察事物的多元屬性。 學習內容： 特創 B-Ⅱ-1 心智圖技巧。 特創 B-Ⅱ-6 分類與歸納的方法。 課程補充說明： 1. 以生活主題練習中心詞、分支與細節。 2. 將零散想法整理成可閱讀的圖像架構。 3. 以心智圖協助後續創意任務發想。	☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
第十七~二十一週	小型創意任務 統整發表 (共 5 節)	學習表現： 特創 1a-Ⅱ-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 特創 2a-Ⅱ-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。 特創 4b-Ⅱ-3 在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣。 學習內容： 特創 C-Ⅱ-6 創意與生活的覺察。 特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法。 課程補充說明： 1. 運用上學期工具完成一項簡易創意任務。 2. 作品可採圖像、命名、簡短說明或口頭分享。 3. 進行同儕欣賞與一句回饋，重點放在完成與修正。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A2	品德教育

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/特需領域(創造力)

授課者：羅瑀安

課程設計修改至 114 王聰輝教師教案

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
第一 ~ 五 週	食：創意料理 與味覺想像 (共 5 節)	學習表現： 特創 1b-Ⅱ-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。 特創 3a-Ⅱ-2 描述觀察事物的多元屬性。 特創 1e-Ⅱ-1 喜愛自己的作品/表現。 學習內容： 特創 C-Ⅱ-6 創意與生活的覺察。 特創 C-Ⅱ-7 美感的敏覺性。 課程補充說明： 1. 從常見食物觀察顏色、形狀、口感與用途。 2. 運用文字聯想與心智圖設計一道創意料理。 3. 完成料理命名、特色說明與簡易圖像呈現。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-B1	家庭教育
第六 ~ 十 週	衣：功能服飾 與角色想像 (共 5 節)	學習表現： 特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。 特創 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。 特創 3b-Ⅱ-1 從不同面向思考同一件事情。 學習內容： 特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。 特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法。 課程補充說明： 1. 從不同角色、情境與需求思考服飾功能。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-B1 特創-E-C2	性別 平等 教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		2. 設計一件具備特殊功能或美感的衣物。 3. 說明設計對象、用途、特色與需要修正之處。			
第十一 ~ 十五週	住：理想空間 與生活改造 (共 5 節)	學習表現： 特創 2a-II-4 理解各種現象不一定有固定的結果。 特創 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 學習內容： 特創 C-II-4 精進力的內涵。 特創 C-II-6 創意與生活的覺察。 課程補充說明： 1. 觀察教室、家庭或公共空間中的不方便。 2. 以心智圖整理使用者需求與改造想法。 3. 完成一項空間改造草圖與簡短說明。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A1	環境教育
第十六 ~ 二十週	行：移動設計 與課程總任務 (共 5 節)	學習表現： 特創 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵。 特創 3c-II-2 探索新知識或新發明。 特創 2a-II-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。 學習內容： 特創 C-II-6 創意與生活的覺察。 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。 課程補充說明： 1. 討論交通工具與移動方式的限制與可能。 2. 以食、衣、住、行任一主題完成期末創意任務。 3. 進行作品分享、同儕回饋與創	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A2	科技教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		意學習反思。			

以上課程依據學生實際狀況與每週一節課之授課進度保留調整彈性。

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/情意發展

設計者：羅瑤安

課程名稱	解「優」雜貨店	年級	三年級
課程設計概念(課程特色)/學年總目標			
吳武典教授曾說：「資優學生是具有傑出特質者，表現在智力、創造力、工作專注等方面。他們的情感世界與一般學生基本上沒有很大的差異，也同樣會有情緒困擾問題。然而由於他們敏感性高，企圖心強，自主性大，具有高度的堅持性和自尊心，在自我認定和獲取他人認同上，往往有較大的困難；尤其絕頂資優的學生，常有超越凡俗的想法，不容易接受現實，也不易被現實所接受。如果他們的心情不被了解，很容易被視為異類或異端。其實，資優生的個別差異也很大，絕大部份的資優生是又聰明又聽話的孩子，其情緒穩定，人格健全；有創意，但不叛逆；有個性，也有群性，在團體中適應良好。值得注意的是那些凡事力求完美、不能容忍失敗的求全型資優生，及少數無視於社會規範或他人權益的叛逆型資優生，滿懷怨氣的自暴自棄型資優生，充滿焦慮而刻意自我掩飾的隱藏型資優生，和有某種特殊學習困難的資優學生。 當資優生的知性與感性不能平衡發展而有顯著落差時，其原來資優的特質就可能變得極具破壞性，如自傷或傷人，使喜劇變成了悲劇。因此，情意教育與心理輔導對於資優生而言非常重要，甚至比對一般學生更為重要。」 資優教育模式之應用 VanTassel-Baska〔1994〕指出資優學生的情意需求為： 如能適當安排資優生的諮商與輔導，協助其加強社會適應，當有極多助益。尤其對於具有情緒統整失調或過度敏感、焦慮的學生，預防性的諮商更能防止嚴重行為問題的產生。			
學年總目標			
1. 了解自己，悅納自己 2. 尊重他人，欣賞他人 3. 了解個別差異，扶攜弱小 4. 學習人際技能，增進溝通能力 5. 善用敏覺力，建立良好的人際互動關係 6. 善用幽默感，營造良好的團體氣氛			

7. 運用策略，提高壓力調適的能力
8. 區分理想與現實，訂定適當的抱負
9. 了解自己的興趣、性向，選擇適當的生涯
10. 了解人類的價值體系，建立正確的人生目標
11. 關懷他人與社會的需求，培養服務的人生觀

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	新學年新展望	學習表現： 特情1a-II-1覺察自己與眾不同的特質 特情1a-II-2參與必須完成的課程或作業。 學習內容： 特情D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情B-II-2 興趣的作用與影響 課程補充說明： 1. 了解資優班課程的修習與上課守則、認識資優班教師群 2. 能夠了解資優生學習的責任與義務 3. 對六年級課程安排的感受 4. 能對自己的學年學習進行想像並且擬訂達成自己想像的各種學習方式與態度的調整	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。	生涯規劃
六 ~ 十	學習風格與自我管理	學習表現： 特情1a-III-1 說明自己各方面的特質。 特情1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情2c-II-1 主動挑戰覺得困難的活動。 特情2c-II-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。 學習內容： 特情A-III-3 成就表現的多元性。 特情A-III-4 學習目標與期望的類型，如：精熟型目標與表現型目標；追求成功與避免失敗。 特情B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法。 課程補充說明：	■ 課堂參與 ■ 實作觀察 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。	生涯規劃

		1. 從學習方式檢核自己學習的優勢與盲點 2. 透過週間表的紀錄，覺察自己的時間分配狀態 3. 依據不同學生的狀況討論零碎時間的利用與安排 4. 時間表的背後-看空白時間的重要性			
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	只有傾聽 沒有距離	學習表現： 特情3a-II-1解各種溝通互動的方法。 特情3a-II-2覺察自己的溝通方式。 特情3a-II-3運用適合情境的方式，進行表達或溝通。 學習內容： 特情C-II-1自我表達的有效方法。 特情C-III-2與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。 課程補充說明： 1. 學生覺察人際溝通與生活之相關及其應用。 2. 使學生能善用人際溝通並且樂於與人溝通。 使學生能將所學的人際溝通知識與技巧應用到日常生活情境中。	☒ 課堂參與 ☒ 實作觀察 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。	品德
十六 ~ 二十一	我們都有 完美主義	學習表現： 特情2c-III-2展現對學習與生活的熱情與活力。 特情2c-III-3適時自我肯定。 學習內容： 特情B-II-1壓力的表達與紓解。 特情B-II-2興趣的作用與影響。 課程補充說明： 【因為聰明讓我們變得不快樂？】 1. 認識情商與智商 2. 定義成功的意義 3. 失敗對人生的意義 4. 反思回饋	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。	生命
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——三年級/情意發展

設計者：羅瑀安

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	我的 檸檬水戰爭 (或其他有關 資優生手足的 教材)	學習表現： 特情3a-III-1探索表達意見與感受的合宜方式。 特情3a-III-2認識同理心及其運用於日常生活的方法。 特情4b-II-1以合宜的方式向家庭成員表達自己的感受與情緒。 特情4b-II-2聽取家庭成員的不同意見。 學習內容： 特情C-III-3同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特情B-III-1壓力的影響、覺察與警訊(生理、情緒、認知、人際等)。 特情D-II-3家庭對個人的影響。 特情D-III-2個人身分特質與家庭成員的交互影響。 課程補充說明： 從閱讀中探討資優生與手足、同儕、家人之間的互動與相處模式 1. 回憶或摘要故事： (1)故事所談論的是什麼？ (2)故事中發生了什麼事？ 2. 確認主角的感覺： (1)主角做了什麼事？ (2)他覺得如何？ (3)你為什麼認為他會那樣想？ 3. 確認自己與你曾經： (1)遇到相同的問題嗎？ (2)你曾經有與主角相同的感覺嗎？	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。	家庭教育 閱讀素養

六 ~ 十	知識有分有用和無用嗎？	學習表現： 特情 3c-Ⅱ-2 運用感受力與想像力覺察生活中的美感。 特情 3c-Ⅲ-3 表達分享生活中的美感經驗。 特情 3c-Ⅲ-4 探索如何以創意方式面對與解決問題。 學習內容： 特情 B-Ⅱ-2 興趣的作用與影響。 特情 B-Ⅱ-3 興趣的開發與持續發展的方法。 特情 C-Ⅱ-3 生活美感來源的多樣性與可及性。 課程補充說明： 1. 學習對自己的意義 2. 釐清學習是什麼 3. 知識的定義 4. 知識應用在生活中的如何以美感方式呈現 5. 分享學習對生活產生的美好經驗	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B3 覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。	生命教育
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	我們只能用二元來定義世界嗎？	學習表現： 特情 1d-Ⅱ-2 認識多樣貌典範的生命故事。 特情 1b-Ⅱ-3 正確了解優勢才能的意涵。 特情 1b-Ⅲ-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。 特情 1a-Ⅲ-2 接納自己與眾不同的特質。 學習內容： 特情 A-Ⅱ-2 才能展現的多元領域。 特情 A-Ⅲ-1 影響才能發展的特質。 特情 A-Ⅲ-2 對於具有才能者的迷思。 課程補充說明： 【內向是怎麼回事？】 1. 內向對資優生來說是一種罪嗎？ 2. 人格特質與社會文化 3. 學習風格思考偏好測驗 4. 自我瞭解與省思	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。	性別平等

		5. 生活中的各種刻板印象的感受、想像			
十六 ~ 二十	Just do it 責任的禮物	學習表現： 特情4d-II-1認識社區的特色、歷史、重要事蹟與典範人士。 特情 4d-III-2 理解自我文化中的多樣典範。 特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。 學習內容： 特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情D-III-1人我關係，利己與利他的關係。 特情D-III-3跟家人表達情感與支持。 課程補充說明： 可參考之資料： <英雄> <雄才大略> 等對世界或社會具有影響力的行動。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 實作觀察 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。	環境 海洋 多元 文化
第二次定期評量					

以上課程依據學生實際狀況保留調整彈性

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/語文專長領域

設計者：邱微皓

課程名稱	語文專長領域—— 在語文世界裡遨遊	年級	四年級
課程設計概念(課程特色)			
課程設計概念 四年級「在語文世界裡遨遊」的課程，是普通班語文領域內容的延伸。在每個單元設計中涵蓋聽、說、讀、寫四個面向，希望在聆聽能力的部分，建構學生在普通班原有教材基礎上，進行詩歌朗誦技巧、聽故事等單元，引導學生聽得正確、聽得清楚、聽出順序，聽出層次。在說話能力的部分，培養學生從有禮貌的表達意見進階至把握說話主題、生動活潑的敘述故事，由聽到說，引導學生說得有意義，說得有道理。在增進閱讀能力方面，學生將會接觸詩歌、散			

文、故事等不同文化背景、不同族群的文學作品，品味文學的美感。最後，在寫作能力的部分，將讓學生嘗試創作各種類型、場合、風格相異的詩歌、故事，嘗試以多元的教材、開放性的活動、增進學生創作機會和科際合作等要素的結合，讓學生有綜觀的語文學習經驗。

學年總目標

- 一、 能運用文字設計各類謎題
- 二、 認識成語並完成挑戰
- 三、 認識報紙的組成元素並練習撰寫報導
- 四、 認識寓言的元素並完成寓言創作

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	文字拆解圖 (10 節)	學習表現： 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 學習內容： Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 1. 體驗文字與圖像組合的謎題 2. 自創文字拆解圖	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	國-E-B1	
六 ~ 十	抽絲剝繭解謎趣 (10 節)	學習表現： 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 學習內容： Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 1. 認識圖像式謎語的組成 2. 認識部件式謎語的概念 3. 自創各類型謎題	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	國-E-B1	
第一次定期評量					
十一	成語漫畫/話 (10 節)	學習表現： 6-II-2 培養感受力、想像力等寫	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表	國-E-B1	

~ 十 五		作基本能力 學習內容： Ab-II-62,000 個常用語詞的使用 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 1. 介紹成語故事及成語在日常生活中的應用方式 2. 學生選擇 10 個適合形容自己的成語並串成一篇簡單的故事 3. 將故事以四格漫畫的方式表現	☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
十 六 ~ 二 十 一	資優四購物頻道 (12 節)	學習表現： 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 學習內容： Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明 1. 概念圖表引導認識日常生活中說明書的類型 2. 分析說明書所需涵蓋的內容 3. 選定一項生活中的產品並蒐集說明書 4. 訪談親友的使用方式與心得感想 5. 歸納自己想法和採訪心得，以圖文表現方式製作一則廣告文案	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	國-E-A3 特創-E-A3	
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/語文專長領域

設計者：邱微皓

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	一份報紙的誕生 (10 節)	學習表現： 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務 學習內容： 特創 A-II-4 展現點子的策略 特創 C-II-7 美感的敏覺性 1. 認識報紙整個版面的內容 2. 了解報紙各個版面內容的分別 3. 認識排版的技巧與注意事項 4. 製作一份小型報紙刊物	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	國-E-B3 特創-E-A2	環境教育
六 ~ 十	我是 實小特派記者 (10 節)	學習表現： 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 學習內容： Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 1. 選定實小周邊若干有趣的景點 2. 針對各景點進行資料收集與實地探訪 3. 設計實小周邊一日遊內容 4. 針對一日遊內容進行口語介紹練習	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	國-E-A3 特創-E-A2	
第一次定期評量					

十一 ～ 十五	寓言故事中的 仙女棒 (10 節)	學習表現： 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 學習內容： Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 1. 認識寓言故事，並了解寓言的基本格式 2. 從故事內容中，發現伊索寓言中出現的常客 3. 以 5W1H 的思考技巧引導學生快速地歸納寓言故事中出現的寫作要件與故事大綱 4. 根據故事大綱完成一篇完整的寓言故事	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	國-E-C2 特創-E-A3	
十六 ～ 二十	粉墨登場 (10 節)	學習表現： 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 特領 2b-II-1 在引導下，嘗試不同的解決問題方法 特領 2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員 學習內容： 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐 1. 認識聲音的表情 2. 根據寓言故事中的角色練習音調的變化 3. 進行影片錄製	□ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	國-E-A3 特領-E-C2 特創-E-A3	
二十一	期末檢討 (2 節)	課程、學習模式、活動與任務的檢討			
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/數學專長領域

設計者：曾韋恩

課程名稱	數學專長領域 -在數學世界解謎	年級	四年級
課程設計概念(課程特色)			
學生常有迷思，認為數學就是機械式的解題訓練，在學科測驗上的表現常深深影響學生對數學的興趣，而在本課程中，將帶領學生以不同的角度和跨領域的方式進行數學課程，透過不同任務安排及腦力激盪，挑戰多元有趣的數學世界，期許學生能了解數學的多元性、強化發現規律的能力並利用數學概念結合創造力解決生活問題，產出新構想。 ◆數學與生活： 在真實生活中尋找數學的存在，建立數學與生活的連結，結合生活情境實際將數學概念應用，帶學生覺察並實際體驗。 課程中將透過「四則計算」、「整數的乘除法」、「概數」、「簡化計算」…等，這些在我們生活中潛移默化的數學概念，來帶領學生思考數學的重要性，透過生活情境任務練習，增加學生的數學連結。透過「統計圖表」讓學生實際透過問卷調查得來的記錄，結合四邊形三角形幾何概念繪製統計圖表，結合媒體識讀，展示「統計圖表」在生活中的應用及使用上應注意的原則。 ◆數學與藝術： 帶領學生從藝術作品中發現數學的蹤跡，並利用數學概念創作個人藝術作品。 課程中將透過「幾何」、「立方概念」，帶領學生觀察生活情境中的的建築、公共藝術等，認識、分析這些充滿在生活中卻時常忽略的大物品。最後利用立體推疊的概念，以不同媒材數學概念等創作數學幾何作品。過程中，讓學生以數學角度觀察生活中的藝術，並加深與在地文化的連結，最後利用幾何概念來製作屬於自己的數學作品。 學年總學習目標： 1. 認識幾何圖形繪製的方法與技術。 2. 運用測量、角度、幾何邊長等關係理解地圖的設計和繪製。 3. 了解統計報表要如何傳達重要資訊。 4. 搜集資料並且運用適合的圖形、概念圖表等製作統計報表。 5. 進行幾何、立體混合概念製作的藝術作品。 6. 能應用學習的數學概念分析、解決生活問題。 7. 培養與同儕合作的正確工作態度。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	數學動動腦	1. 說明下學期課程規劃 2. 利用數學情境問題、小遊戲帶領學生思考。	無	無	無
二 ~ 七	數學與生活 - 角度、公里關係	學習表現：(特需-創造力) 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 2a-II-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 2b-II-4 辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。 學習表現：(數學) n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 學習內容： 討論媒體新聞中常出現的比例關係敘述，並讓學生了解比例參照物的重要性。 用校園平面圖，角度測量方法指導學生練習實際測量校園的大小。 學生自己設計一張校園藏寶圖，使用角度、比例尺關係完成自己的藏寶圖讓同學互相挑戰地圖設計的準確度。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 其他：學習單、團體討論	特創 -E-A3 數-E-A2 數-E-B1	資訊
八 ~ 十三	數學與統計 - 圖形設計與統計圖表	學習表現：(特需-創造力) 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵。 1b-III-2 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 3c-III-3 覺察並賦予日常事物的新意義。 學習表現：(數學)	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 其他：學	特創 -E-B3 特創 -E-C3 數-E-A2 數-E-B2	閱讀

		r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 學習內容： 學生練習將老師提供的資料，用自己所學到的幾何圖形設計適合的統計圖表樣式。 用角度、比例、區塊比例等將資訊有效的分區分塊的意思表達。	習單、團體討論		
十四 ~ 二十	統計圖表設計與報表報告呈現	學習表現：(特需-創造力) 2b- II -3 說明自己選擇某構想的原因與理由。 3b- II -2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 4a- II -4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。 學習表現：(數學) d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 學習內容： 針對搜集到的資料、資訊進行統計圖表設計。需注意幾何圖表的表達性和容易閱讀性並且將資訊變成容易閱讀的形式。 學生對資訊資料進行統計圖表製作並進行報告說明，學生互相賞析評鑒資料與圖表間的關係。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特創-E-B3 數-E-B2 數-E-C1	無

二十一	綜合檢討	課程、學習模式、活動與學習任務的檢討 學習表現和內容： 反省檢討：評估問題解決計畫執行的結果，反思討論須修正補強的地方。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：		
-----	------	--	--	--	--

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/數學專長領域

設計者：曾韋恩

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	一起玩數學	說明課堂規則與課程介紹 利用數學概念遊戲帶領學生發現學習數學的不同想法與應用。	無	無	無
二 ~ 七	數學的規律 -概數、數量規律	學習表現：(特需-創造力) 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 學習表現：(數學) n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 學習內容： 了解不同文化曆法的設計 了解曆法進位系統的概念 計算不同曆法的世界末日數字	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 其他：學習單	特創 -E-A1 數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	無

八 ~ 十四	數學與生活 -幾何圖形與立體 關係	學習表現：(特需-創造力) 3a-Ⅱ-2 描述觀察事物的多元屬性。 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 3c-Ⅱ-1 在觀察後提出與他人不同的看法。 學習表現：(數學) s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 學習內容： 運用尺規（圓規、三角板、直尺）進行幾何圖形繪製。 學習展開圖概念和不同幾何圖形拼接。 使用硬紙+尺規繪圖製作自己設計的立體形狀。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 ■ 其他：學習單、團體討論		無
十五 ~ 二十	數學與藝術創作 -幾何圖形、立體 雕塑創作	學習表現：(特需-創造力) 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 1d-Ⅱ-2 選擇高於自己目前能力的任務或作業。 3d-Ⅱ-3 引申其他事物或看法融入自己的作品中。 4a-Ⅱ-2 接受他人幫助解決問題。 學習表現：(數學) s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 學習內容： 討論創作主題，由主題進行廢棄物挑選和再利用，並且進行作品樣態、樣式立體造型設計。 利用搜集來的垃圾、廢物再利用進行立體幾何圖形創作。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 ■ 其他：學習單、團體討論	特創 -E-A3 特創 -E-C2 數-E-B3 數-E-C2	環境 海洋

二十一	綜合檢討	課程、學習模式、活動與學習任務的檢討 學習表現和內容： 反省檢討：評估問題解決計畫執行的結果，反思討論須修正補強的地方。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 □ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：		
-----	------	---	--	--	--

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/自然專長領域

設計者：黃尚偉

課程名稱	自然專長領域 -在科學世界裡探究	年級	四年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			
1. 科學探究部分：學生自四年級開始使用引導性探究(沒給方法)和開放性探究(沒給問題)交互引導訓練學生。在「變因辨變辯」單元理解變因實驗設計後，需擬定研究目的，進行變因討論的實驗證實。 2. 科學能力部分：由於「在科學世界裡探究」課程為四年級資優班必修課程，因此著重在培養學生科學探究技巧和問題解決能力。在「變因辨變辯」課程，讓學生理解與熟練變因實驗設計，為未來的科學研究能力奠定基礎，掌握科學是可以藉由實驗進行驗證的科學本質。 3. 高層次思考部分：四年級「在科學世界裡探究」課程著重在創造思考的應用與批判思考訓練。在「登月任務」單元中，學生需使用擴散式思考，避免做功能性固著聯想，盡力揮灑創造力。在「變因辨變辯」單元，學生需上台報告，並接受同學和老師的提問，在討論中培養批判思考和後設認知思考的習性。在「登月任務」單元，學生需掌握領導要領，在最短時間內作最有效溝通，分配思考負責方向，培養人際溝通、團隊合作和領導才能能力。 4. 學年總目標： (6)科學工作熱忱的養成。 (7)熟練變因的定義與實驗設計。 (8)在設計歷程中體驗科學史的演進。 (9)在開放性的實驗方法中，堅持想法與解決問題。 (10) 掌握以科學本質與科學方法驗證想法。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	變因辨變辯- 變因定義學習 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。（往上調整至第三學習階段） 學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。（往上調整至第三學習階段） 調整：利用比較活動學習變因定義，並精熟變因的定義與舉例。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 活動單	自-E-A3	無
六 ~ 十	變因辨變辯- 鼻涕蟲黏性 實驗檢測裝置 設計 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。（往上調整至第三學習階段） 學習內容（自然科學領域）： INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 調整：利用鼻涕蟲活動，小組規劃「黏性檢測」變因實驗並設計與製作黏性檢測裝置。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	無
第一次定期評量					

十一 ~ 十四	變因辨變辯- 鼻涕蟲黏性 實驗檢測 (8 節)	學習表現（自然科學領域）： pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。（往上調整至第三學習階段） 調整：藉由自己設計的黏性檢測裝置，按照規劃的標準實驗流程進行實驗檢測，並在過程中進行觀察與數據記錄。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-B1	安全
十五 ~ 十六	變因辨變辯- 鼻涕蟲黏性 實驗結論 (4 節)	學習表現（自然科學領域）： pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。（往上調整至第三學習階段） 調整：藉由自己設計的黏性檢測裝置，按照規劃的標準實驗流程進行實驗檢測，並在過程中進行觀察與數據記錄。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	無
十七 ~ 二十一	變因辨變辯- 鼻涕蟲黏性 口頭報告 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察	自-E-B1 自-E-C2	無

		學習內容（自然科學領域）： INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。（往上調整至第三學習階段） 調整：各組上台報告，分享黏性檢測裝置與實驗結果。並接受台下師生的問答，進行對話。	☐ 其他：		
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/自然專長領域

設計者：黃尚偉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 十	變因辨變辯- 自編鼻涕蟲 變因實驗 (20 節)	學習表現（自然科學領域）： pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。（往上調整至第三學習階段） pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 學習內容（自然科學領域）： INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知 INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 活動單	自-E-A3 自-E-B1	安全

		差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。(往上調整至第三學習階段) 調整：利用鼻涕蟲活動，個人嘗試設計自編的變因實驗並實作。			
	第一次定期評量				
十一 ~ 十五	變因辨變辯- 自編鼻涕蟲 口頭報告 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現 學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。(往上調整至第三學習階段) 調整：各組上台報告，分享自編鼻涕蟲變因實驗的檢測裝置與實驗結果。並接受台下師生的問答，進行對話。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-B1 自-E-C2	無
十六 ~ 十七	登月任務- 掀開月亮的面紗 (4 節)	學習表現（自然科學領域）： ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 學習內容（自然科學領域）： INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 調整：補充月球和登月相關的知識內容，並藉由問答比賽增加學生學習的動力。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	環境
十八 ~ 二十一	登月任務- 生存大作戰 (8 節)	學習表現（自然科學領域）： an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 學習內容（自然科學領域）： INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 調整：以攜帶物品及月球遇難活動訓練	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-C2	環境

		學生團隊合作及溝通，學習打破功能固著的框架。			
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/研究方法

設計者：羅瑀安

課程名稱	研究方法	年級	四年級
------	------	----	-----

課程設計概念(課程特色)

1. 資優教育課程模式的應用：

三合充實模式：資優生雖具從事高層次問題研究的潛能，唯研究能力並非天生，因此在充實課程之安排上應強調創造思考及研究方法之訓練。以上主張為美國資優教育中心主任阮汝禮 (Renzulli) 博士在其三合的資優教育充實模式(The Enrichment Triad Model)中所倡導。Renzulli(1977)三合充實模式主張資優教育的目的在於培養學生資賦優異的行為，運用適當的探究方法，真正研討實際問題。此充實模式主要在配合不同的學習經驗的資優生，為其不同需要而設計 (Baum, 1988)。

創造性問題解決模式

「創造力可以培養」此一想法已不太受爭議，而在許多提升創造力的訓練或策略中，其中便有 Parnes 提出的 CPS 模式，比起其他方法，CPS 被認為有相當好的效果，如 Torrance(1972)曾回顧 142 訓練方法不，但目的皆在提升創造力的研究，發現 CPS 是最有效的方法之一。

自我引導學習者模式

美國教育學者崔芬格(D. Treffinger)強調，資賦優異兒童需要及早養成自動自發、獨立學習的自學能力。為此，他設計提出一套符合邏輯，配合學生興趣和能力，逐步漸進完成的教學方案，稱之為自我指導的學習模式(self-directed learning model)。這個學習模式，計分四個階段，逐步達成自我引導，自動自發學習的目標。高年級後，進入本模式第三階段是第二個自我指導的步驟，屬於同儕式(peer-partner style)的教學。這個階段裡，教師扮演催化者的角色，學生成為主角。無論是學習目標的設定，起點行為的評析，還是教學活動與歷程的安排、學習結果的評量，均由同學彼此研訂，教師做必要時的協助與諮商。崔芬格的自我指導教學模式，有助於按部就班培育兒童，養成由餵食到覓食，化被動為主動，變他律為自律的學習態度。

註：四年級研究方法課程為獨立研究課程前的預備與技能訓練

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
----	---------------------	------	------	-------------	----------

一 ~ 五	我們是如何學習的？	學習表現： 特創2b-II-2從多項資訊中指出重要關鍵。 1a-III-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 3a-III-1 能從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。 3a-III-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 學習內容： 1. 發覺特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 2. 研究主題興趣探索。 課程補充說明： 1. 能從學習領域、日常生活、新聞時事或社會重大議題等向度發現或提出自己感興趣的內容。 2. 能了解可透過研究，發掘生活周遭環境發生的問題，進而嘗試分析、解決問題。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物趣味。 特創-J-B1 具備運用創造力相關符號表情達意的素養，考量實用價值，分析各種可能性，主動與他人分享及互動，以因應日常生活、學習和社會需求。	戶外教育 閱讀素養教育
六 ~ 十	常用研究方法介紹	學習表現： 特情3c-II-2運用感受力與想像力覺察生活中的美感。 特創3a-II-2描述觀察事物的多元屬性。 特創3b-III-2改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 1a-III-3 能了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 1c-III-1 能從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中激發並保持研究動機與熱忱。 學習內容： 特創B-II-2文字接龍聯想法。 特創C-II-7美感的敏覺性。 特獨C-II-8表達技巧訓練。 研究方法介紹：（1）量化：調查、相關、實驗、準實驗研究法等。（2）質性：觀察、事後回溯、人種誌、田野、扎根理論、個案、內容分析、民俗誌、歷史文獻分析、評鑑研究法等。（3）其他：混合研究法等。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。 獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。	閱讀素養教育

		課程補充說明： 1. 面對問題能進行探索想像，持續追問，發散思考、推敲各種可能原因。 2. 能觀察現象並發現、找出有價值的研究問題。 3. 能認識研究的意義與目的。			
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	專題- 城市中的 田野調查	學習表現： 特創2b-II-4辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。 特創3a-II-1在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 2a-III-2 能針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 2b-III-1 能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 學習內容： 特創C-II-7美感的敏覺性。 特獨C-II-8表達技巧訓練。 研究主題選擇：（1）觀察現象、優秀作品賞析（2）蒐集問題（3）問題評定標準訂定（4）訂定問題 課程補充說明： 1. 在老師的引導下，能依據研究主題，提出個人的想法，訂定研究目的。 2. 能發現自己的興趣與好奇議題。能確認自己的研究動機與目的。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。	閱讀素養教育
十六 ~ 二十	專題- 顛覆地圖	學習表現： 特創3b-II-1從不同面向思考同一件事情。 特創2a-II-2列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 1b-III-1 能透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 2c-III-3 能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 學習內容： 特創C-II-7美感的敏覺性。 特獨C-II-8表達技巧訓練。 研究資料整理與分析：（1）摘錄重點	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。	閱讀素養教育

	(2) 研究資料分類 (3) 研究資料摘要			
	課程補充說明：			
	【顛覆的地圖】 1. 五感記錄法 2. 校園的五感探索 【小組討論與資料彙整】 校園五感地圖的製作 1. 針對需要調整的地方與原本設計的進行調整與融合 2. 將點子具體化與行動 3. 進行紀錄與美編工作 【資料彙整】 1. 地圖研究解釋與資料分析 2. 推廣與分享			
第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/研究方法

設計者：羅瑀安

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	人文與科普 閱讀與摘要 技巧為何？	學習表現： 特情 3b-II-2 比較不同來源搜尋訊息的異同。 特獨 3a-II-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 學習內容： 特創 B-II-6 分類與歸納的方法 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。 課程補充說明： 1. 尋找或撰寫符合學生興趣及學生認知發展階段的文本。 2. 文本提供科學探究的情境，因此文本的腳色是復演的、批判的、說明的還是議題的…等等，文本的內容都需能引發學生認知衝突(可在文本中設計迷思概念或錯誤的舉例)。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標，善用各種方式提出多種解決問題的構想。	環境教育 多元文化 國際視野
六	識讀與問題	學習表現：	☒ 課堂參與	特創-U-A3 具	環境

~十	意識引導	特創2a-Ⅱ-4理解各種現象不一定有固定的結果。 特獨3a-Ⅲ-2依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 學習內容： 特獨B-Ⅱ-3問題解決技能訓練。 特獨C-Ⅱ-8表達技巧訓練。	☒口頭發表 ☒檔案評量 ☐實作觀察 ☐口語評量 ☒教師觀察 ☐其他：	備企劃、實踐與檢討反省創意計畫的素養，因應社會需求，評判後續發展，秉持創新精神，正向影響社會。	教育 多元文化 國際視野
		課程補充說明：			
		1. 設計問題以引導學生理解文本的重點與整體意涵 2. 依據文本重點，設計問題請學生解釋並要求學生舉生活實例來證明，藉以引發學生的認知衝突，以銜接進行下階段的探究活動。 3. 讓學生自己說明預測的原因及理由。 4. 歸納各組學生的預測結果與預測的理由。 5. 讓學生討論出影響預測結果的可能變因，作為下階段探究活動的依據。			

第一次定期評量

十一 ~ 十五	邏輯寫作 九宮格	學習表現： 特情3b-Ⅲ-2辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。 特獨3c-Ⅱ-2了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。 學習內容： 特創B-Ⅲ-7系列性組織策略。 特獨C-Ⅱ-8表達技巧訓練。	☒課堂參與 ☒口頭發表 ☒檔案評量 ☐實作觀察 ☐口語評量 ☒教師觀察 ☐其他：	特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。	環境教育 多元文化 國際視野
		課程補充說明：			
		【科普寫作的技巧】 1. 邏輯論述的四種類型 2. 邏輯寫作的 3R&3W 3. 文學寫作的實戰練習			
十六 ~ 二十	進階 寫作工作坊 & 同儕互評	學習表現： 特創2b-Ⅱ-3說明自己選擇某構想的原因與理由。 特獨2b-Ⅱ-1將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨1b-Ⅱ-1願意與他人溝通自己的想法與發現。 學習內容：	☒課堂參與 ☒口頭發表 ☒檔案評量 ☐實作觀察 ☒口語評量 ☒教師觀察 ☐其他：	特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。	環境教育 多元文化 閱讀素養

		特獨C-II-8表達技巧訓練。			
		課程補充說明：			
		1. 應用科普或文學文章閱讀進行主題寫作 2. 應用排版方式，進行文章的版面設計 3. 小型專題寫作展覽			
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/特需領域(領導、情意)

設計者：曾韋恩

課程名稱	領導才能、情意發展 統整課程	年級	四年級
課程設計概念(課程特色)			
資優生雖具從事高層次問題研究的潛能，唯研究能力並非天生，因此在充實課程之安排上應強調創造思考及研究方法之訓練。三合充實模式主張資優教育的目的在於培養學生資賦優異的行為，運用適當的探究方法，真正研討實際問題。此充實模式主要在配合不同的學習經驗的資優生，為其不同需要而設計。 「創造力可以培養」此一想法已不太受爭議，而在許多提升創造力的訓練或策略中，其中便有 Parnes 提出的 CPS 模式，比起其他方法，CPS 被認為有相當好的效果。 Dabrowski 認為情緒進階發展的前提，首需突破現存的心理架構，亦即需要不斷的在非統整的狀態下提昇自己，因此他將這套理論稱為「非正向統整理論」。 Dabrowski 將發展動力稱為“overexcitabilities”，是一種天生、自覺的高度能量，使個體能對各種刺激作反應。Dabrowski 認為資優者常具備充沛的發展動能，自幼可能便是個精力充沛的孩子，資優幼兒通常會對感興趣的活動會持續專注。 Dabrowski 認為資優者情緒的發展係由初層次統整出發，歷經不同層次的非統整階段，再發展至高層次統整階段。在設計課程時可以參照以下階段： 一、自我了解與接納：(中年級) 對「資優」的認識與因應：經由各種方式探討「資優」的意義，探索自己可能會有的機會與挑戰，及早思考自己該如何因應。對情緒的了解掌握：學習了解情緒的本質、徵兆與影響自己情緒的信念、想法或事件、情境。價值體系的建立：探討重要的道德、人類生存、哲學等問題，澄清自我的價值觀並逐步建立價值體系。 二、發展溝通與社會能力：(中、高年級) 對他人的了解與接納、學習認識與自己不同的其它人、培養溝通與社交能力、發展領導才能、認識團體動力、培養正義公平觀、道德勇氣與對社會、人類的責任感、思考自己對社會可能有的影響力、發展關懷社會及人類的胸懷。 三、資優學生的壓力調適：(高年級) 資優學生常面臨許多壓力和挑戰，如何在壓力情境中自我調適並進而體會生活和學習的樂趣是相信是非常重要的。			

學年總目標：

1. 了解訂定、執行及監控計畫以完成團體任務之各項要素
2. 建立學習型團體問題解決、組織運作及革新的技能。
3. 培養強調合作、追求卓越的領導態度。
4. 與他人合作，並激勵創造的表現，形成創新多元、積極分享的文化氛圍。
5. 提升學生的情意發展，能與同儕和諧相處並展現良好的溝通與合作能力。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
1	回顧三年級與 四年級的自己	教學目標： 1. 新學年新目標，給予自己一個新挑戰 2. 了解四年級資優班課程和規劃。 教學活動： 1. 暑假作業檢查和分享 2. 四年級資優班重要活動提醒、課程說明、提醒事項。 學習表現與內容： 特情 1b-Ⅱ-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 2d-Ⅱ-1 認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模。 特情 B-Ⅱ-3 興趣的開發與持續發展的方法。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 □ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	特情 -E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。	
2 ~ 4	迎新活動準備	教學目標： 1. 迎新的方式、分組及事前準備工作。 2. 為三年級的資優班辦理迎新活動！ 教學活動： 迎新主題：資優班的點滴 1. 資優班的傳奇人物(用簡單的文句、戲劇表現) 2 資優班的生活與學習 3 迎接三年級新生學弟妹，讓他們更加融入資優班生活 學習表現與內容： 特情C-Ⅱ-2團隊合作的意義、重要性。 特領 1c-Ⅱ-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	特情 -E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。	

		特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。			
5 ~ 6	你認識學校嗎？	教學目標： 1. 了解學校角落 2. 認識自己的價值與力量 教學活動： 1. 小小的力量改變週遭環境 2. 以小小的力量改變學校的小角落 學習表現與內容： 特領3b-II-2配合團隊運作達成目標。 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味。	
7 ~ 8	社區與家鄉	教學目標： 1. 認識自己的家鄉與區域 2. 了解學校所在的區域 教學活動： 1. 全班都是台中人嗎？ 2. 鎖定實小所在的位置與地圖資訊 學習表現與內容： 特領3b-II-2配合團隊運作達成目標。 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。	戶外教育
9 ~ 14	實小的小地方大發現	教學目標： 1. 認識學校周圍與社區鄰里 2. 知道實地踏查的方法 3. 實際進行社區走訪和探查 教學活動： 1. 分享自己知道到實小周圍社區 2. 認識整個實小周圍地圖、路名、地理位子 3. 社區踏查概念分享：踏查的方法和技巧 4. 鎖定周圍進行走訪、紀錄、發現 學習表現與內容： 特領3b-II-2配合團隊運作達成目標。 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。	
15 ~ 20	發現有趣的文化角落	教學目標： 1. 了解台中的早期的歷史 2. 了解今昔的對比 3. 走訪探查地方人士 教學活動：	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量	特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途	環境

		1. 了解台中初期的發展歷史 2. 今昔照片的對比與比較 3. 地方文化產業的發現與訪查 4. 發表社區的發現與問題 5. 進行簡單的分組活動海報製作 ※走訪地方文創園區以及文創商店，需事前進行時間調查和電訪詢問。 學習表現與內容： 特領3b-II-2配合團隊運作達成目標。 特領A-II-1 團體工作的分配與實踐。	☐ 教師觀察 ☐ 其他：	與內容適切性，善用於生活問題處理。	
2 1	綜合檢討	課程、學習模式、活動與學習任務的檢討 學習表現和內容： 反省檢討:評估問題解決計畫執行的結果，反思討論須修正補強的地方	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。	

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫—四年級/特需領域(創造力)

授課者：劉蓉

課程設計修改自 114 王聰輝教師教案

課程名稱	特殊需求 -創造力 進階創意思考	年級	四年級
課程設計概念(課程特色)			
課程設計概念(課程特色)： 本課程為國小中年級資優學生所設計，整合創意思考技巧與解謎策略訓練，引導學生運用創造性思維解決具挑戰性的任務，並進一步進行創意謎題的設計與發表。			

課程設計融合 Osborn-Parnes 創造性問題解決歷程與 Sternberg 創造力理論，讓學生在觀察、分析、組合與創作的歷程中培養邏輯與創新統整能力。

課程從策略模仿到任務設計，搭配合作實測與成果發表，強調創意思考的實踐與具體化歷程。

學年總學習目標：

1. 能熟練運用多種創意思考技巧（如六頂思考帽、CTQ）來分析問題與發展創意解決方案。
2. 能在聽、說、讀、寫活動中，運用創意思考技巧發展多元且有創新的表現。
3. 能理解並應用基本解謎策略，觀察他人題目並進行改編或設計新題。
4. 能清楚說明解謎作品的邏輯與創意思維，並接受他人建議進行修正。
5. 具備合作規劃能力，能與小組共同完成任務、發表與分享。
6. 面對多步驟開放任務，展現高度參與、持續嘗試與創造性信念。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
第 1 ~ 6 節	創意思考技巧 導入 (共 6 節)	學習表現： 特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想 特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由 學習內容： 特創 C-II-1 流暢力的內涵 特創 C-II-3 獨創性的內涵	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A1 特創-E-A2	
第 7 ~ 1 4 節	聽說讀寫創意 任務 × AI 應用 (共 8 節)	學習表現： 1b-II-1: 分享自己對於已發生過的事的連結想像 1c-II-3: 勇於提出有異他人觀點或做法 2a-II-3: 針對問題提出各種解決的構想 3b-II-1: 從不同面向思考同一件事情 學習內容： 特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。 特創 C-II-6 創意與生活的覺察	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-B1 特創-E-C2	科技 教育

第 1 5 ~ 2 1 節	創意發聲 ×AI 詞曲創作 (共 6 節)	學習表現: 2b-Ⅱ-3:說明自己選擇某構想的原因與理由 3a-Ⅱ-2:描述觀察事物的多元屬性 4b-Ⅱ-3:在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣 學習內容: 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練 特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他:	特創-E-A2 特創-E-B1 特創-E-C2	科技教育
---------------------------------	-----------------------------	---	---	-------------------------------	------

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫—四年級/特需領域(創造力)

授課者：劉蓉

課程設計修改自 114 王聰輝教師教案

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
第 1 ~ 6 節	解謎策略 × 仿作改作任 務 (共 6 節)	學習表現: 1c-Ⅱ-3 勇於提出有異他人觀點或做法 2a-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由 3a-Ⅱ-2 描述觀察事物的多元屬性 學習內容: 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵 特創 C-Ⅱ-6 創意與生活的覺察 特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他:	特創-E-A1 特創-E-A2 特創-E-B1	
第 7 ~ 1 8 節	主題任務共構 × 創意拼接 (共 12 節)	學習表現: 1b-Ⅱ-2 分享自己對於從未發生過的事的想像 2a-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想 3b-Ⅱ-1 從不同面向思考同一件事情 4a-Ⅱ-2 能在創作過程中與人協調意見 4b-Ⅱ-3 在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣 學習內容:	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他:	特創-E-A2 特創-E-C2 特創-E-B1	

		特創 C-Ⅱ-6 創意與生活的覺察 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練 特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法			
第 1 9 ~ 2 0 節	成果發表與回顧 (共 2 節)	學習表現: 2b-Ⅱ-3: 說明自己選擇某構想的原因與理由 4a-Ⅱ-2: 能在創作過程中與人協調意見 學習內容: 特獨 C-Ⅱ-8: 表達技巧訓練 特創 D-Ⅱ-5: 創意表達的方法	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他:	特創-E-B1 特創-E-C2	

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/特需領域(領導、情意)

設計者：曾韋恩

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
1 ~ 4	視覺資訊 技巧學習	教學目標： 1. 了解視覺資訊需要具備的內容，圖像、簡約文字、構圖畫面等三要素 2. 分析已有的視覺資訊圖片，找出他的主要訊息 3. 利用技巧設計自己的地圖 教學活動： 1. 利用已有的視覺資訊圖片，讓學生進行分析並且說出圖片所要表達的資訊。 2. 進行文章縮寫、資訊圖片化練習 3. 故事一張畫練習，利用一張圖片說明一個故事。 學習表現與內容： 特領 2c-Ⅱ-1 執行任務時能盡力付出。	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他:	特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。	
5 ~ 8	走訪調查計畫	教學目標： 1. 針對地方文創商店提出自己的訪查想法 2. 針對店家進行訪查稿撰寫	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量	特領-E-A3 具備執行	

		3. 針對踏查前規劃行動計畫書教學活動： 1. 訪查重點發想 2. 針對商店調查需要準備什麼？ 3. 走訪行前規劃：訪問稿、電訪、聯絡資訊、行動 學習表現與內容： 特情C-II-2團隊合作的意義、重要性。 特領1a-II-3說明自己在任務中應承擔的責任。 特領1b-II-2訂定任務的執行流程。	■實作觀察 □口語評量 □教師觀察 □其他：	任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。	
9 ~ 1 1	走出校園踏查行動	教學目標： 1. 根據訪查計畫，實際執行文化走訪 2. 整理蒐集到的資料與講稿對談內容 3. 進行資料整理與圖片文稿整合 教學活動： 1. 根據訪查計畫，執行文化走訪 2. 進行資料、照片、訪談稿整理 3. 進行資料整理、資訊視覺圖片初稿設計 學習表現與內容： 特領2a-II-5勇於為自己造成的錯誤向對方真誠的道歉並修正行為。 特領1b-II-2訂定任務的執行流程。	□課堂參與 □口頭發表 □檔案評量 ■實作觀察 □口語評量 ■教師觀察 □其他：	特情-E-C3具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。	戶外教育
1 2 ~ 1 5	文創地圖製作	教學目標： 1. 小組共同完成文創地圖 2. 互相尋找和分享文化寶藏 3. 同儕活動心得分享 教學活動： 1. 透過視覺資訊技巧完成文創地圖 2. 小組進海報製作 3. 互相分享文化寶藏地圖並且準備發表 4. 同儕互評，給予以他組別回饋與意見 學習表現與內容： 特領1b-II-2訂定任務的執行流程。	■課堂參與 □口頭發表 □檔案評量 ■實作觀察 □口語評量 □教師觀察 □其他：	特領-E-B3運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味。	
1 6 ~ 2 0	成果展準備	教學目標： 1. 小組分組進行任務挑戰與準備 2. 與他人合作進行協調溝通 3. 語言表達練習與發表展現 教學活動：	■課堂參與 □口頭發表 □檔案評量 ■實作觀察 □口語評量	特情-E-A3發展多元學習的方法、發揮	

		1. 根據學習任務成果準備小組分組與任務分配 2. 講稿撰寫與小組口頭發表練席 3. 成果展策展與教室空間佈置 4. 分組練習與彩排 5. 感謝他人的努力與合作，讓大家一起完成任務 學習表現與內容： 特情C-II-2團隊合作的意義、重要性。 特領1a-II-3說明自己在任務中應承擔的責任。	☐ 教師觀察 ☐ 其他：	創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。	
2 1	綜合檢討	課程、學習模式、活動與學習任務的檢討 學習表現和內容： 反省檢討：評估問題解決計畫執行的結果，反思討論須修正補強的地方	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。	

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/特需領域(情意發展)

設計者：曾韋恩

課程名稱	情意發展 個別輔導	年級	四年級
課程設計概念(課程特色)			
資優學生是具有傑出特質者，表現在智力、創造力、工作專注等方面。他們的情感世界與一般學生基本上沒有很大的差異，也同樣會有情緒困擾問題。由於他們敏感性高，企圖心強，自主性大，具有高度的堅持性和自尊心，在自我認定和獲取他人認同上，往往有較大的困難；尤其絕頂資優的學生，常有超越凡俗的想法，不容易接受現實，也不易被現實所接受。 如果他們的心情不被了解，很容易被視為異類或異端。其實，資優生的個別差異也很大，絕大			

部份的資優生是又聰明又聽話的孩子，其情緒穩定，人格健全；有創意，但不叛逆；有個性，也有群性，在團體中適應良好。

值得注意的是那些凡事力求完美、不能容忍失敗的求全型資優生，及少數無視於社會規範或他人權益的叛逆型資優生，滿懷怨氣的自暴自棄型資優生，充滿焦慮而刻意自我掩飾的隱藏型資優生，和有某種特殊學習困難的資優學生。當資優生的知性與感性不能平衡發展而有顯著落差時，其原來資優的特質就可能變得極具破壞性，如自傷或傷人，使喜劇變成了悲劇。因此，情意教育與心理輔導對於資優生而言非常重要，甚至比對一般學生更為重要。

學年總目標：

1. 能夠掌握團體活動中與夥伴合作溝通的要訣。
2. 理解壓力對自己造成的影響，並且與他人分享。
3. 嘗試用自己的方法進行舒壓並評估是否有效果。
4. 對自己的表現給予適當的評價，並且給予自己新的挑戰和目標。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	師生相見歡 了解上課方式與教室規則說明	教學目標： 1. 讓學生了解上課方式與個別小組輔導形式與上課方式。 教學活動： 1. 與學生進行互動，並瞭解上課內容與輔導的方式。	■個別晤談 ■小組輔導 ■教師觀察		
二 ～ 十	幸福合夥人	教學目標： 1. 理解他人的感受，樂於與他人互動，學習尊重他人。 2. 對團體活動能夠遵守相對的紀律和展現認真負責的態度。 3. 對於同儕能夠進行良好的溝通和適當的溝通方式。 教學表現和內容： 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質。 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能。 特情 C-II-1 自我表達的有效方法。 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性。	■個別晤談 ■小組輔導 ■教師觀察	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。	

十一 ~ 十九	面對壓力的妙方	教學目標： 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。 能覺察壓力、情緒及想法的關係並分享自己對壓力的正向看法 教學活動： 1. 能察覺自己對於壓力時的反應、身體變化等 2. 能理解壓力情緒及想法的關係。 3. 能分享自己對於壓力的正向看法與想法並分享紓壓方法。 教學表現和內容： 特情 2a-II-1 舉例說明壓力的感受。 特情 2a-II-2 表達自己的壓力。 特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能。 特情 B-II-1 壓力的表達與紓解。	■個別晤談 ■小組輔導 ■教師觀察	特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。	
二十 ~ 二十一	綜合檢討	教學目標： 課程、學習模式、活動與學習任務的檢討。 教學活動： 與學生討論學期間的上課過程與互動方式是否有需要調整與改變。	■個別晤談 ■小組輔導 ■教師觀察		

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——四年級/特需領域(情意發展)

設計者：曾韋恩

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 十	溝通心訣	教學目標： 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。 考量多方的建議，運用同理心、了解他人的感受。 分享人際互動的問題與經驗。	■個別晤談 ■小組輔導 ■教師觀察	特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能	

		檢討人際互動策略失敗的原因。 教學活動： 能覺察與人互動時不同的表達方式，會影響彼此的想法與感受。 能練習使用三步驟適切的表達自己內在真正的感受。 能透過角色互換，感受彼此的想法與感受。 教學表現和內容： 特情 3a-II-1 了解各種溝通互動的方法。 特情 3a-II-2 覺察自己的溝通方式。 特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。		力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。	
十一 ~ 二十	自我表現評估	教學目標： 以實際的行動接納他人的想法和意見。 以正向的方式改變自己的缺點並且自我覺察與控制 教學活動： 分享四年級的學習和表現後，進行問題的分享，並且透過同儕的想法給予鼓勵或意見。 對於四上所訂下的改變突破目標是否有達成？檢討目標達成率 期許自己下一學年能夠有更好的表現，並且試著改善自己所想要調整的問題。 學習表現和內容： 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 4a-II-4 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。	■個別晤談 ■小組輔導 ■教師觀察	情-E-A1 具備認識資優的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。	
二十一	綜合檢討	教學目標： 課程、學習模式、活動與學習任務的檢討。 教學活動： 與學生討論學期間的上課過程與互動方式是否有需要調整與改變。	■個別晤談 ■小組輔導 ■教師觀察		

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/自然專題

設計者：黃尚偉

課程名稱	自然專題 -科學放大鏡	年級	五年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			
1. 科學探究部分：延續四年級的訓練，在「平衡娃娃」、「摔不破的水球」、「風管懸浮」、「空氣火箭」單元不斷使用開放性探究(沒給問題)訓練學生，讓學生建立自己是知識生產者的信心與成就感。並期許學生藉由研究熱忱，追求自我實踐，挑戰有興趣、難度高的方法，而非快速完成、冒險度低的方法。 2. 科學能力部分：「科學放大鏡」課程為五年級資優班選修課程，學生因為對科學有強烈興趣、熱忱和研究能力才會選修此門課。因此課程著重在連結能力和科學思考習慣的培養。但因為選修學生中有些是四升五才進入實小資優班的新進生，為了讓學生能熟悉科學課的課堂規則、老師要求、實驗方式、器材取放，因此先進行「平衡娃娃」小課程，當學生都能夠熟悉上課規則後，才進入難度和開放度較高的課程。在「摔不破的水球」、「風管懸浮」、「空氣火箭」單元的科學研究技巧部分，讓學生提出假說，並設法進行驗證。培養學生大膽假設，小心求證。 3. 高層次思考部分：在五年級「科學放大鏡」課程著重在給予一個完整或真實的情境脈絡培養學生綜合的高層次能力。在「摔不破的水球」單元，面對高樓層造成水球破裂的挑戰，培養學生創造思考、問題解決能力和反省思考能力。在「風管懸浮」單元藉由各種材料的設計挑戰，培養學生創造思考、問題解決能力能力。「空氣火箭」單元練習變因實驗設計與測量。 4. 學年總目標： (11) 能藉由挑戰任務，設計裝置與執行，並在過程中不斷修正。 (12) 運用不同媒材，活用科學概念，完成設計與挑戰。 (13) 挑戰有興趣、難度高的方法，進行自我實踐。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	平衡娃娃 (10 節)	學習表現(自然科學領域)： tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察	自-E-A2 自-E-A3	無

		同模型的存在。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 調整：藉由平衡娃娃的設計與製作，理解在不同條件下槓桿平衡產生的變化。並察覺資優班科學課多採探究實驗，學生需自動自發的研究與使用工具、材料。	☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
六 ~ 十	摔不破的水球- 水球裝置設計 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 學習內容（自然科學領域）： INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-III-3 地球上的物體（含生物 和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的 重量。 調整：藉由限定材料製作出水球裝置，察覺在越高樓層對水球的破壞力越嚴重。需要思考策略應付重力產生的破壞效果。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	安全
第一次定期評量					
十 一 ~ 二 十 一	摔不破的水球- 水球裝置測試 (22 節)	學習表現（自然科學領域）： pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	安全

		學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 調整：藉由強化結構的引導，察覺能以更有創意性和穩定結構來製作水球裝置，在過程中不斷修正。並從中察覺影響水球裝置影響因素。			
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/自然專題

設計者：黃尚偉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ～ 五	摔不破的水球- 口頭報告 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果 學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 調整：每位學生上台報告，分享水球裝置的設計與效果。並接受台下師生的問答，進行對話。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 □ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-B1 自-E-C2	無

六 ~ 十	風管懸浮- 氣球懸浮 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 調整：氣球在風管中產生的空氣阻力很大，因此是風管實驗中最容易上手的材料。藉由不同種類的氣球和附加材料的應用，讓學生察覺風管懸浮平衡的條件。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	無
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	風管懸浮- 非氣球懸浮 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 調整：氣球本身給予太多的空氣阻力，讓懸浮一蹴可及。當挑戰變成不能使用氣球，學生必須思考如何用其他材料製作出懸浮所需的空氣阻力。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	無
十六 ~ 二十一	空氣火箭 (12 節)	學習表現（自然科學領域）： tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察	自-E-A2 自-E-A3	無

		學習內容（自然科學領域）： INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 調整：氣球將長塑袋灌氣封口，再加上火箭頭和翅膀，就能製作出安全、飛遠的空氣火箭。藉由改變空氣火箭的變因，讓學生察覺飛遠距離影響。	☐ 其他：		
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/數理專題

設計者：曾韋恩

課程名稱	數理專題 手作達文西	年級	五年級
課程設計概念(課程特色)			
1. 「手作達文西」課程單元內容多從國小自然與生活科技課程進行延伸充實，藉由學生在課堂的先備經驗，做加深加廣的實驗探究。「攻城武器-投石車、空氣火箭筒」延伸自「力與運動」。「噗噗船」延伸自「水的三態」。 2. 連結概念：在課程融入 steam 的概念，強調分享、創造，強調讓學生體驗和獲得分享中的快樂感與創造中的成就感。更強調學生動手、動腦，參與學習過程。學生動手做的學習體驗，應用所學的知識應對現實世界問題，創造、設計、建構、發現、合作並解決問題。在過程中不僅獲得結果性知識，還習得蘊含在項目問題解決過程中的過程性知識。 3. 科學探究：在「弩砲」和「空氣火箭筒」單元不斷使用開放性探究（沒給迷卻的問題）訓練學生，讓學生建立自己是知識生產者的信心與成就感。並邁向 5E 學習環（投入、探索、解釋、精緻化、評鑑）建構層次。 4. 能力培養部分：課程著重在連結能力和科學思考習慣的培養。在科學研究技巧部分，讓學生提出假說，並設法進行驗證，培養學生大膽假設，小心求證。 學年總目標： 1. 了解和學習科學玩具中所應用到的科學原理。 2. 能根據課堂中的挑戰目標進行實驗規劃和實驗流程的討論與撰寫。 3. 能熟悉並安全的在製作作品中使用各種手作工具。 4. 對自己動手做作品能投入豐富的熱情和挑戰困難。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	準備週	師生相見歡 了解上課方式與教室規則說明	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
二 ~ 三	攻城武器- 弩炮	教學目標： 1. 理解科學課規矩與實驗方式 2. 能搜尋資料並進行解釋 教學活動： 1. 理解手作科學課多採探究實驗，學生需自動自發的研究與使用工具、材料。 2. 從達文西的手繪稿理解弩炮的設計與討論製作。 學習表現與內容： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學研究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	科技 資訊
四 ~ 六		教學目標： 3. 了解彈力與扭力的影響變因 4. 能了解使用材料的特性 教學活動： 5. 蒐集相關資料並嘗試製作作品原型 6. 嘗試不同彈性材質應用變相的強韌度測試 學習表現與內容：	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2	科技 資訊

		特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。			
七 ~ 九		教學目標： 7. 能將自己的想法進行實作 進行設計圖繪製，學習設計圖概念和繪製方法。並在繪製中進行描述說明。 依照學生想法進行一比一設計圖會議，成為之後製作作品的基本模架草圖。 8. 從簡單實驗動作中了解作品問題並調整修正自己的設計。 教學活動： 學習表現與內容： 特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗	科技 資訊
十 ~ 十五		教學活動： 8. 從簡單實驗動作中了解作品問題並調整修正自己的設計。 9. 歸納統整問題與設計，並且進行修正調整。 10. 進行作品實作。 學習表現與內容：	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A3	科技 資訊

		特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。			
十六 ~ 十八		9. 歸納統整問題與設計，並且進行修正調整。 10. 進行作品實作。 學習表現與內容： 特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	科技 資訊
十九 ~ 二十		教學目標： 11. 體驗作品的樂趣與修正問題 教學活動： 12. 攻城保衛戰遊戲，雙方互相利用紙箱檔做防衛，並且嘗試擊倒對方標靶敵人。 ※提醒學生絕對安全守則，不可將作品帶回班上。於期末統一時間發放拿回家。 學習表現與內容： 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	科技 資訊
二十一		課程、學習模式、活動與學習任務的檢討	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/數理專題

設計者：曾韋恩

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 二		教學目標： 1. 能理解空氣與壓力在生活中的應用 2. 搜尋相關生活用品應用資料，並且進行分析與討論。 教學活動： 1. 空氣與壓力的應用，從生活物品分解與分析原理 2. 了解泡綿火箭彈的特性並進行製作 學習表現與內容： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 B-IV-3 科技設備操作技能。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 □ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A2	科技 資訊
三 ~ 五	jspb-空氣 火箭筒	教學目標： 3. 學習使用游標卡尺進行精確測量 4. 根據測量與結果進行設計圖繪製 5. 認識 pvc 水管、水管零件與公制單位 教學活動： 3. 旋轉對於火箭彈的分型影響分析，進行火箭彈尾翼設計 4. 使用游標卡尺進行精準的水管零件測量並記錄 學習表現與內容： 特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A2	科技 資訊

		特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。			
六 ~ 八		教學目標： 4. 根據測量與結果進行設計圖繪製 6. 能根據自己的想法與設計進行作品實作 教學活動： 5. 根據測量數據進行設計圖繪製 6. 根據設計圖實際打造空氣火箭桶與泡綿飛彈。 學習表現與內容： 特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	科技 資訊
九 ~ 十		教學目標： 7. 體驗作品的樂趣與修正問題 教學活動： 7. 歸納統整問題與設計，並且進行修正調整。 ※提醒學生絕對安全守則，不可將作品帶回班上。於期末統一時間發放拿回家。 學習表現與內容： 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	
十一 ~ 十	水的能量- 噗噗船	教學目標： 1. 了解水的三態、水蒸氣的力量與噗噗船的關係 2. 了解製作噗噗船製的工具使用與安全守	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察	自-E-A2	科技 資訊

二		則 教學活動： 1. 了解水的三態與噗噗船運動原理 2. 認識製作噗噗船的工具並熟練使用 學習表現與內容： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。	☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：		
十三 ~ 十四		教學目標： 3. 根據影片分析影響動力驅動因素並且提出自己的方法 4. 根據實驗活動發現動力驅動的缺點，進行改良和修正 教學活動： 3. 實際進行作品製作 4. 進行行船實驗與航行記錄 學習表現與內容： 特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2	科技 資訊
十五 ~ 十七		教學目標： 4. 根據實驗活動發現動力驅動的缺點，進行改良和修正 5. 根據實驗進行傳的運動紀錄 教學活動： 3. 實際進行作品製作 4. 進行行船實驗與航行記錄 5. 根據記錄發現問題並進行噗噗船修正改良	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	科技 資訊

		學習表現與內容： 特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨 B- II -4 實驗器材操作技能。			
十八 ~ 二十		教學目標： 5. 根據實驗進行傳的運動紀錄 教學活動： 6. 進行撲撲船比賽，競速賽、拉力載重賽 學習表現與內容： 特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素， 規劃簡單的探究活動。	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	科技 資訊
二十一		課程、學習模式、活動與任務的檢討	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/自然專題

設計者：黃尚偉

課程名稱	自然專題 —骨牌樂無窮	年級	五年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			
1. 連結課程部分：「骨牌樂無窮」課程使用骨牌當作教學主題，骨牌有以下優點： (1)技巧門檻低：即使是肢體動覺不佳的學生也能夠上手。 (2)變化性高：單純骨牌就能變化出很多有趣、精彩的技巧。 (3)結合性高：配合其他道具，能夠結合很多力學概念，並實際展現出來。 (4)趣味度高：學生有強烈動機投入在骨牌排列的樂趣中。 (5)情意訓練高：骨牌能培養耐心和毅力，默默努力追求最後的推倒的成就感。因為骨牌很容易中途失敗，能培養挫折忍耐力。 (6)團隊合作高：骨牌秀需要團隊共同合作挑戰，學生在歷程中必須學習溝通、包容與互助。 2. 高層次思考部分：「骨牌樂無窮」課程在上學期課程訓練學生對於骨牌的手感、基本技巧的熟練和骨牌秀的規劃執行，處於「仿作」階段。下學期課程在道具的加入，學生能夠有各種天馬行空的創意設計道具技巧，並在過程中進行問題解決，最後執行在大型骨牌秀中，達到「創作」階段。在「骨牌樂無窮」課程中非常強調團隊合作，學生在初期不斷培養情緒管理、自我效能、人際溝通、團隊合作、領導能力，在後期大型骨牌秀課程中，學生需承受資優班成果展的壓力，之前培養的情意和合作能力在大型骨牌秀中會展露無遺，藉此檢驗學生的成長。 3. 學年總目標： (1)靈活運用單純物件，發揮創造力與問題解決能力。 (2) 培養團隊合作和個人情意能力。 (3) 體驗與嘗試力量傳遞的各種方式和可能性。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	骨牌初體驗 (10 節)	學習表現(特需—領導)： 1c-Ⅲ-5能運用適當策略，避免與他人產生爭執或衝突。 2b-Ⅲ-4合作時，能在不造成他人的壓力下發揮潛能。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量	領-E-C2	安全

		學習內容： 藉由各種骨牌小活動，培養排列直線骨牌的手法與手感，並培養團隊合作、包容與互助的默契。	☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
六 ～ 十	骨牌基本技巧 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 學習內容（自然科學領域）： INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 調整：學習基本的骨牌技巧，理解、熟練，與靈活運用，並創意改編骨牌基本技巧。理解當骨牌改變條件後，產生的速度和力道會產生差異，擊倒效果會不同。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2	無
第一次定期評量					
十一 ～ 十五	骨牌構圖設計 (10 節)	學習表現（特需－獨立研究）： 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 學習內容： 學習方塊構圖、線圖的設計方法，團隊合作完成美麗的骨牌圖案。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-B3	無
十六 ～ 二十一	挑戰骨牌塔 (12 節)	學習表現（自然科學領域）： tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 調整：嘗試不同類型的骨牌塔，察覺在不同結構的排列方式，如何產生可擊倒	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2	無

		的脆弱結構。			
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/自然專題

設計者：黃尚偉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 八	骨牌道具技巧 (16 節)	學習表現(特需-創造力)： 3c-III-2能以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 學習內容： 察覺道具技巧的使用原則，並鼓勵學生勇於創新設計出專屬自己的道具技巧。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	創-E-A3	無
九 ~ 十	大型骨牌秀 事前準備 (4 節)	學習表現(特需-領導)： 3b-III-2能與成員共同建立團隊目標。 學習內容： 說明期末的成果展現是大型骨牌秀，與學生討論各種事前規劃(主題、技巧、分工、平面圖、介紹)。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	領-E-C2	無
第一次定期評量					
十一 ~ 二十一	大型骨牌秀 (22 節)	學習表現(特需-領導)： 1c-III-3能根據任務進度確實執行。 1c-III-4能彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 2c-IV-1能在合作中營造互相激勵的學習情境。 學習內容： 於表演場地定位與排列大型骨牌秀技巧，於骨牌秀結束後進行收拾、省思與感恩。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	領-E-C2	無
第二次定期評量					

115 年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/人文專題課程

設計者：羅瑀安

課程名稱	報導者之旅－ 城市放大鏡	年級	五年級
課程設計概念(課程特色)			
近年來，在地創生、在地特色結合課，學校位處於台中舊市中心，周遭有許多具歷史意義的建築以及文化故事，天下雜誌更報導此區為「台中小京都」。「但是翻開社會課本，在台灣史的篇章中，我們幾乎讀不到台中城市的起源與發展。」也開始思考如何透過教學，讓孩子們了解台中城市的發展，成為台中文史小達人。憑藉著一股「家鄉的故事自己找，自己的城市自己導覽」，帶領學生探訪了解家鄉文史，閱讀在地作家的文本作品，實地進行文學走讀，實地田野調查蒐集素材，結合線上資料庫數位學習，與訪談在地耆老、認識青年創業與社會企業，除了累積對家鄉歷史人文的認識，並培訓學生成為舊城的小小導覽員，透過報導文學結合田野調查，透過文字與影像紀錄城市發展的軌跡。本課程旨在培養學生的獨立思考與問題解決能力，透過報導寫作的學習活動，學生將能夠蒐集、整理、分析與運用相關資訊，並能獨立思考，有系統地研判問題。課程還強調創造力的發展和情意的培養，讓學生在寫作過程中感受到探索的樂趣和成就感。 ▲資優教育模式結合： 1. 三合充實模式：強調創造性思考及研究方法的訓練，培養學生資賦優異的行為。 2. 自我引導學習者模式：強調獨立學習的能力，讓學生逐步達成自我引導學習的目標，並在學習過程中成為主角。			
學年總目標			
1. 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 2. 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 3. 獨立研究基本概念與研究類型。 4. 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 5. 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 6. 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 7. 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 8. 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。 9. 面對研究過程中之挑戰，仍持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 10. 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，並從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。			

11. 針對問題提出各種解決的構想且遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。
12. 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。
13. 於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。
14. 能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 六	引導探索	學習表現： 特創1a-III-4對文化差異產生好奇並能尋求解答。 特創1b-II-2分享自己對於從未發生過的事的想像。 學習內容： 特獨 1a-II-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	■課堂參與 ■口頭發表 ■檔案評量 ■實作觀察 □口語評量 ■教師觀察 □其他：	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。	環境教育 多元文化教育
		課程補充說明： 結合台中文學季，柳川兩岸走讀 從文本與地圖中探尋柳川的今生前世的「柳川」文學兩岸 ● 從歷史照片對河川的觀察——柳川的過去和現在 ● 柳川的河川整治方式 ● 柳川的生態觀察 文學散步—— 1. 林之助畫室——柳川作品的欣 2. 第五市場的市民美味 3. 台中文學館的漫步——文學閱讀 4. 閱讀並討論「深度報導寫作」中的案例。 5. 分析不同類型的報導文章，了解其結構與風格。			
七 ~ 十	資料蒐集與分析	學習表現： 特創 1a-III-4 對文化差異產生好奇並能尋求解答。	■課堂參與 ■口頭發表 ■檔案評量	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習	環境教育

		特創1b-Ⅲ-1發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 學習內容： 特獨 3a-Ⅲ-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。 特獨 2b-Ⅲ-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。	■實作觀察 ■口語評量 ■教師觀察 □其他：	合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。	多元文化教育
課程補充說明：					
【簡報介紹/課堂討論與資料比對】 各時期台灣地圖與歷史的探究 【透過歷史文本說明】 1. 了解在地發展過程中，不同時期的政府經營、經濟、文化、人與自然等議題。 【報導寫作初探】 1. 教導學生如何使用圖書館資源、網頁及平台蒐集資料。 2. 進行實地訪談與調查，蒐集第一手資料。 3. 分析蒐集到的資料，提取關鍵資訊，進行整理與比較。 4. 學習訪談技巧、資料蒐集方法、資料整理與分析。					
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	寫作練習	學習表現： 特獨 3e-Ⅲ-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3f-Ⅱ-2 發現自己研究成果中的藝術與美感元素。 特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 學習內容： 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 B-Ⅲ-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究 等。 特獨 C-Ⅲ-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗 量測、研究手冊、日誌。	■課堂參與 ■口頭發表 ■檔案評量 ■實作觀察 ■口語評量 ■教師觀察 □其他：	特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日	環境教育 多元文化教育 戶外教育

		課程補充說明： 【旅讀路線與實境挑戰】 1. 綠川左岸那些年台灣士紳的文化生活 2. 綠川右岸-中山路街與漢人生活圈的建築、地景覽讀 【街景的形成】 1. 一條鐵道劃分的後站生活圈 2. 一條錯置的東南亞路街 【筆下我識我聞】 1. 撰寫深度報導、報導內容編輯與修訂、使用適當的表達方式。 2. 進行多次寫作練習，從簡短的報導文章開始，逐步寫作較長篇幅的深度報導。 3. 學生之間互相評讀，提出建議與改進意見。		常生活情境。 特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味。	
十六 ~ 二十一	報導寫作 成果發表	學習表現： 特情3c-Ⅲ-3表達分享生活中的美感經驗。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特創 2a-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集相關的資訊。 學習內容： 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 課程補充說明： 【資料蒐集/實地踏查】 從走讀與田野紀錄、資料蒐集、數據研讀中，找出自己有興趣探究的報導領域。 【報導寫作實作與分享】 1. 組織學生將自己的深度報導文章展示出來，並進行口頭報告。 2. 同儕之間進行討論與回饋，提升彼此的寫作水平。	■課堂參與 ■口頭發表 ■檔案評量 ■實作觀察 ■口語評量 ■教師觀察 □其他：	特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。	環境教育 多元文化教育 原住民族文化
第二次定期評量（期末）					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/人文專題課程

設計者：羅瑀安

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 六	圖像與 多媒體報導	學習表現： 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。特創 3a-II-2 描述觀察事物的多元屬性。 特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 特創 3b-III-3 依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。 學習內容： 特創 C-II-5 創意的實用性。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。	環境教育 戶外教育
		課程補充說明： 【麻園頭溪、梅川】 河川觀察---河川應該是什麼樣子的？ -->我家門前有小河，河川的五感體驗 1. 什麼是河川整治？ 2. 河川整治對於生態有什麼影響？ 3. 世界各國河川整治的案例分享 4. 里山生活的介紹 5. 你的河川整治提案的想像 【進階報導寫作應用】 學習如何使用圖像、影片等多媒體進行報導。			
七 ~ 十	田野中最重要的小事- 報導倫理與法律	學習表現： 特創 3c-III-1 覺察並賦予日常事物的新意義。 特創 3e-III-1 分析創意評判標準的實質效益。 特創 3e-III-2 能加入美感元素進行產品評鑑。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運	環境教育 多元文化教育

		學習內容： 特創 C-II-6 創意與生活的覺察。 課程補充說明： 「河川、聚落、市集的演變」 1. 從各種文獻資料探討這三者之間的關聯性 2. 市集與市場在地圖上的起點？與發展背景的差異性。 3. 市場中那些人那些事 【進階報導寫作應用】 1. 引發讀者好奇卻也能保有現場的真實與客觀。 2. 認識新聞報導倫理、法律規範與道德責任。		用於生活中。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。	
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	實地調查與實作	學習表現： 特獨 3c-III-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題 使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3f-III-2 發現研究成果展現中的藝術與美感構成要素與形式原理。 學習內容： 特創 C-II-7 美感的敏覺性。 特創 C-III-4 典範產品的觀摩。 課程補充說明： 【報導文學閱讀】 從報導文學家的書寫描述中，探究台中地區的地景地貌與文化 1. 郁永河遊記中的中部景況 2. 佐藤春夫的台灣旅行 3. 鐵道上的台中地景詩 4. 穿越古今的台中歷史小說 【進階報導寫作應用】 依據上學期與這學期的經驗，從現有的素材，選擇主題進行實地調查、深入訪談、報導素材收集與整理。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味。	環境教育 閱讀素養教育
十六 ~ 二	期末成果展籌備-報導發表與反思	學習表現： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察	特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析	環境教育 多元

十		特獨 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 學習內容： 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗 量測、研究手冊、日誌。 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 課程補充說明： 1. 完成最終報導作品、進行報導發表、反思報導過程與成果。 2. 報導文學的呈現除了文字之外更需應用複合媒體呈現 3. 可利用海報、行動箱、影音紀錄等方式呈現。	■口語評量 ■教師觀察 □其他：	自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。	文化教育
二十一	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/特需領域(情意、領導)

設計者：邱微皓

課程名稱	統整課程	年級	五年級
課程設計概念(課程特色)			
Dabrowski 認為資優者情緒的發展係由初層次統整出發，歷經不同層次的非統整階段，再發展至高層次統整階段。故將課程聚焦在「自我了解與接納」、「發展溝通域社會能力」與「壓力調適」三個面向，目的在了解分析自己、探索自己可能會有的機會與挑戰以及對情緒的了解及掌握。 主要教學目標如下： 1. 溝通技巧的訓練，認識「肢體、口語和文字」的表達意義及力量。 2. 展創意思考與問題解決能力			

3. 能善用資訊能力，作為思考的展現工具之一
4. 強化情緒覺察與人際互動技巧
5. 認識壓力與抗壓力的訓練活動。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	開學事宜 (2 節)	1. 暑假生活分享課堂 2. 課表說明 3. 守則說明	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	略	
二 ~ 三	迎新活動籌備 (4 節)	學習表現： 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任 特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊 學習內容： 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任 1. 討論迎新活動方式 2. 籌備迎新活動與排練	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-A2	
四	迎新活動 (2 節)	學習表現： 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任 特領 2c-II-1 執行任務時能盡力付出 學習內容： 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性 特領 1c-II-2 掌握任務內容與目標的關連 資優班 110 學年度迎新活動	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-A3 特領-E-C2	

五 ~ 六	上台分享 (4 節)	學習表現： 特情 1a-II-2 參與必須完成的課程或作業 學習內容： 特領 1c-II-4 評估現有表現與責任要求之間的差異 1. 暑假作業簡報報告分享	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A3	
六 ~ 十	我的 32 個臉孔 (10 節)	學習表現： 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質 學習內容： 特情 D-II-2 利己的態度與行為 1. 閱讀「我的 32 個臉孔」的繪本。 2. 思考不同情境的自己。 3. 畫出自己不同的臉孔。 4. 分享與說明不同臉孔的情境與心情。 5. 找出自己期待改變的臉孔。	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1 特情-E-C1	
第一次定期評量					
十一 ~ 十六	看照片說故事 (12 節)	學習表現： 特情 3c-II-2 運用感受力與想像力覺察生活中的美 學習內容： 特情 C-II-3 生活美感來源的多樣性與可及性 1. 了解攝影者想表達的與觀賞者所接收的彼此間的差異 2. 如何拍攝出一張有重點的照片 3. 欣賞愛學網得獎作品，進行圖像與文字優點的探討 4. 進行主題創作	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B3 特創-E-B3	

十七 ~ 二十一	情緒會轉彎 (10 節)	學習表現： 特情 3a-II-1 了解各種溝通互動的方法 特情 3a-II-2 覺察自己的溝通方式 特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通 學習內容： 特情 D-II-2 利己的態度與行為 1. 認識影響溝通的因素。 2. 辨別五種溝通的類型與影響力。 3. 檢視自己的溝通型態與特徵。 4. 修正與調整自己的溝通方式，建立有效及正向的溝通管道。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1 特情-E-C2	
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/特需領域(情意、領導)

設計者：邱微皓

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	開學處理事宜 (2 節)	1. 期初班務處理 2. 新學期課程說明與叮嚀 3. 寒假作業檢核	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	略	
二 ~ 六	失落的一角 (10 節)	學習表現： 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現 特情 2d-II-1 認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1	

		學習內容： 特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能 1. 透過失落的一角繪本閱讀，分享自己的想法與感受。 2. 大扇形與小扇形：在大扇形中寫下自己的優勢能力，在小扇形中寫下自己感到不滿足的事情。 3. 透過腦力激盪思考，在追求成功的過程當中，會有什麼樣的困難。 4. 透過分享、討論、腦力激盪等方法，想出如何解決問題的方法。			
七 ~ 十二	老師換人做做看 (12 節)	學習表現： 特情 2c-II-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成 學習內容： 特情 A-II-2 才能展現的多元領域 根據自己的興趣與專長，選擇一項主題，向全班進行一節課的教學與分享	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 其他：同儕互評	特情-E-A3	
十三 ~ 十六	成果展準備 (8 節)	學習表現： 特情 2c-II-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任 學習內容： 特情 A-II-2 才能展現的多元領域 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性 1. 確認成果展工作內容 2. 進行工作分配 3. 成果展流程排演	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-A2	

十七 ~ 二十	邁向下個階段 (8 節)	學習表現： 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質 特情 4a-II-4 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度 學習內容： 特情 A-II-2 才能展現的多元領域 1. 了解高年級課程運作方式 2. 認識不同學習領域應有的學習態度 3. 設計、規劃自己的興趣及未來走向	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1	
二十一	期末回顧與檢討 (2 節)	1. 學期課程回顧 2. 個人學習自省 3. 同儕互評	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 其他：同儕互評	略	
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/情意發展領域

設計者：邱微皓

課程名稱	情意課程 個別輔導	年級	五年級
課程設計概念(課程特色)			
郭靜姿教授曾說：「資優學生在認知的特質上：學習快、記憶強、觀察微、善理解、知識豐、思想奇、疑問多、策略靈；在情意的特質上：理想多、期望高、自信強、要完美、喜冒險、易堅持、樂獨立、少順從；在生理的特質上：精力旺、作息繁、感覺銳、風格異。他們具有豐厚的學習潛能，要求完美的傾向，與旺盛的精力。(郭靜姿，民 89)」 資優學生具有獨特的情意特質，例如追求卓越完美的自我期待、情緒與人際的高度敏感、工作專注與堅持的內在動機強烈等，這些獨特性對資優學生學習與社會適應，可能是助益，也可能轉化為不健康的完美主義跡象、不佳的人際關係、負向的自我概念而形成阻礙。			

VanTassel-Baska (1994) 指出資優學生的情意需求為：一、了解自己，悅納自己；二、尊重他人，欣賞他人；三、了解個別差異，扶攜弱小；四、學習人際技能，增進溝通能力；五、善用敏覺力，建立良好的人際互動關係；六、善用幽默感，營造良好的團體氣氛；七、運用策略，提高壓力調適的能力；八、區分理想與現實，訂定適當的抱負；九、了解自己的興趣、性向，選擇適合的生涯；十、了解人類的價值體系，建立正確的人生目標，培養服務的人生觀。

如能適當安排資優生的諮商與輔導，協助其加強社會適應，當有極多助益。尤其對於具有情緒統整失調或過度敏感、焦慮的學生，預防性的諮商更能防止嚴重行為問題的產生。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 二	新開始新展望 (4 節)	學習表現： 特情 1a-II-2 參與必須完成的課程或作業 學習內容： 特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係 1. 了解資優班課程的修習與上課守則、認識資優班教師群 2. 能夠了解資優生學習的責任與義務	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1	
三 ~ 六	從學習風格檢視 學習習慣與方法 (8 節)	學習表現： 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質 學習內容： 特情 B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法 1. 分析自身的學習風格 2. 了解自身目前的學習狀態 3. 為自己擬定在普通班及資優班的目標 4. 根據目標設定具體行動	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1	生涯 規劃 教育
七 ~ 十一	把「我」安頓好 (10 節)	學習表現： 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質 特情 1a-II-3 辨識自己過度追求完美的特質與行為表現 學習內容：	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察	特情-E-A1	生涯 規劃 教育

		特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能 1. 了解別人眼中的自己、找出自身優缺點 2. 正視自己的特質 3. 如何讓未來的我更加滿意自己 4. 了解自信與自愛的重要性	☐ 其他：		
十二 ~ 十六	我的強力支援 (10 節)	學習表現： 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現 學習內容： 特情 B-II-2 興趣的作用與影響 特情 B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法 寫下資優生身邊的重要他人對自己的期望與重要性 1. 他人能夠提供自己協助與資源的部分。 2. 訂定自己未來的學習行動儲值計畫	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A3	生涯 規劃 教育
十七 ~ 二十一	反思再出發 (10 節)	1. 從事實、感受、發現、未來，給予自我在本學期學習成長回饋 2. 訂下對下學期學習的展望與短期目標	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A3	
第二次定期評量					

115 年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/情意發展領域

設計者：邱微皓

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	讓溝通暢行	學習表現：	☒ 課堂參與	特情-E-B1	

～ 四	無阻 (8 節)	特情 3a-II-1 了解各種溝通互動的方法 特情 3a-II-2 覺察自己的溝通方式 特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通 學習內容： 特情 C-II-1 自我表達的有效方法 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性 1. 學生覺察人際溝通與生活之相關及其應用。 2. 使學生能善用人際溝通並且樂於與人溝通。 3. 使學生能將所學的人際溝通知識與技巧應用到日常生活情境中。	☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C2	
五 ～ 八	站在巨人的 肩膀上 (8 節)	學習表現： 特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事 特情 1d-II-2 觀察生活周遭的生命楷模 學習內容： 特情 D-II-2 利己的態度與行為 1. 從楷模身上學習自我肯定的價值與自我實現的特質 2. 從失敗談學習，失敗經驗的重要性	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A3	
九 ～ 十三	高 CP 值的挫 折 (10 節)	學習表現： 特情 1c-II-1 維持平穩的情緒狀態 學習內容： 特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能 特情 D-II-3 家庭對個人的影響 特情 D-II-4 影響學校適應的因素 1. 回想曾有過的挫折經驗 2. 面對挫折回應方式的討論 3. 真人故事的省思 4. 自我挑戰書	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A1 特情-E-A2	家庭教育

十四 ~ 十七	做壓力的主人 (8 節)	學習表現： 特情 1c-II-1 維持平穩的情緒狀態 特情 2a-II-1 舉例說明壓力的感受 特情 2a-II-2 表達自己的壓力 學習內容： 特情 B-II-1 壓力的表達與紓解 1. 了解壓力呈現的型態 2. 了解自己應變壓力的類型 3. 接納、發洩與鬆弛自我壓力 4. 運用壓力使自己更好	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A2	
十八 ~ 二十一	學期總回顧 (8 節)	1. 資優班學習回顧 2. 學習調整計畫 3. 下學年的期許	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：		
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/自然專題

設計者：黃尚偉

課程名稱	自然專題 -科學任意門	年級	六年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			
1. 連結課程部分：在六年級「科學任意門」課程加入「建築結構」當作連結課程的主軸。在「力學與結構」單元以各種材料搭建建築物，讓學生察覺建築結構與科學原理和數學幾何相關。 2. 科學探究部分：六年級課程給予沒有限制的真實情境，進行開放性探究(沒給問題)訓練學生。「力學與結構」單元中，學生可用任何方式來堆疊建築物，但在過程中察覺到科學原理的影響，進而精進自己的建築物。 3. 科學能力部分：「科學任意門」課程為六年級資優班選修課程，學生因為對科學有強烈興趣、熱忱和研究能力才會選修此門課。因此課程著重在科學思考的習慣和活用與創新。在「力學與結構」和「運送物資大挑戰」單元中，利用生活中的實例，讓學生察覺生活周遭處處蘊藏			

科學原理，需培養科學思考的習慣，活用和創新所學的科學知識和概念，轉化成實際表現的作品。

4. **高層次思考部分：**在六年級「科學任意門」課程著重在給予一個完整、真實的情境脈絡培養學生綜合的高層次能力。在「力學與結構」單元，每當完成一項任務，每人都必須上台報告，擔任「主講、摘要、紀錄、問答、講評」角色，同時訓練批判思考能力。並察覺能藉由不同角色（角度）分析同一份資料，會得到不同的內容。

5. **學年總目標：**

- (1) 察覺科學與生活、數學密不可分的關係。
- (2) 培養科學思考的習慣。
- (3) 在開放的研究主題中，應用科學探究技巧。
- (4) 察覺可從不同角度分析與解構相同的資料。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 十	力學與結構— 不倒之塔 (20 節)	學習表現（自然科學領域）： tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 調整：藉由各種材料進行高塔的堆疊，讓學生察覺剛性結構與柔性結構，並將結構應用在高塔中。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	無
第一次定期評量					

十一 ~ 二十一	力學與結構— 不敗之塔 (12 節)	學習表現（自然科學領域）： pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 學習內容（自然科學領域）： INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 調整：藉由各種材料進行高塔的負重，理解數學幾何形狀對結構的重要性。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	安全
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/自然專題

設計者：黃尚偉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	力學與結構— 自製模擬地 震裝置 (10 節)	學習表現（特需—獨立研究）： 2c-III-3能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 學習內容： 讓學生發揮創意，構思與設計出模擬地震裝置。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-A2	無
六 ~ 十	力學與結構— 地震屋挑戰 (10 節)	學習表現（自然科學領域）： pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	無

		學習內容（自然科學領域）： INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 調整：以義大利麵進行地震屋的設計，放置在自製模擬地震裝置中，測試能夠設計的結構能夠支撐多久。察覺結構重量與負重的關係與取捨。			
十一 ～ 十八	運送物資大挑戰 (16 節)	學習表現（自然科學領域）： 2c-Ⅲ-3能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 學習內容： INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 以各種方法將塑膠球運送到二公尺遠的水桶中。在過程中不斷修正方法和策略，以達到精準投入桶中的效果。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A2 自-E-A3	無
第一次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/數學專題

設計者：黃尚偉

課程名稱	數學專題 -藝數幾何	年級	六年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			
1. <u>連結課程部分</u>： (1) 「藝數幾何」課程主要在數學與藝術的連結！數學是美的，數學美的關鍵在於數學的規律性。「藝數幾何」課程以幾何為主軸，探討圖形的分割、組合、鑲嵌、對稱之間的關係。以「七巧板、多連塊、鑲嵌圖形」為載體，理解幾何圖形中「邊、角、相對位置…」數學的條件造成圖案的規律，造就數學的美感！			

(2) 「藝數幾何」課程同時結合「雷射雕刻機」技術，將學生的思考藉由電腦繪圖轉化成可長久保存的實體作品。

2. **數學探究部分：**數學著重在思考的訓練，在面對問題時，解讀條件、簡化問題、尋找策略，是數學解題的歷程。因此尋找數學的胚騰 (pattern) 在訓練學生察覺與習慣數學思考與解題，並不是盲目的亂試，而是要找到數學問題中隱藏的規律、方法或策略。「藝數幾何」課程運用了學生興趣較高的幾何內容，以「非例行性問題」的佈題，訓練學生察覺與思考數學探究的解題模式。藉由不斷的佈題與探究，培養學生尋找數學胚騰的思考習慣。

3. **高層次思考部分：**「藝數幾何」課程以學生熟悉的七巧板、多連塊、鑲嵌圖形，從數學條件的角度重新思考設計的條件與方法。能夠培養學生數學探究能力，並從中學習批判思考、問題解決能力。由於課程中有多項需要自己創作的數學作品，能培養學生轉化數學資訊成為創新作品，學習創造思考能力。作品設計過程中，常常需要與教師、同儕進行分析、檢核的討論，能夠增加同儕間互動合作、批判思考能力。

4. 學習目標：

- (1) 培養追尋數學胚騰的思考習慣。
- (2) 熟練雷射雕刻的操作能力。
- (3) 感受數學之美。
- (4) 培養「藉由科技轉化數學進行藝數創作」的能力。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 十	尋找數學聖杯(20 節)	學習表現(數學領域)： n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。(往上調整至第四學習階段) 學習內容： 藉由數學小活動瞭解數學「胚騰」(pattern)。就如同尋找數學聖杯一樣，在找尋規律、策略或方法，數學的學習就是在尋求胚騰。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 活動單	數-E-A1 數-E-C1	無
第一次定期評量					
十一 ~	軟體初體驗 (6 節)	學習表現(特需-獨立研究)： 3d-III-1 能認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量	創-E-B2	科技

十三		工具。 學習內容： 學習雷雕軟體（Inkscape 向量軟體和 RDWorksV8 雷雕軟體）的介面與操作。	☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
十四 ～ 二十一	七巧板之謎 (16 節)	學習表現（數學領域）： s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 學習內容： 掌握七巧板設計的條件要素（胚騰），設計與印製自己專屬的七巧板，並設計七巧板題目。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	數-E-A3	科技
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/數學專題

設計者：黃尚偉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ～ 六	七巧板之謎 (12 節)	學習表現（數學領域）： s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 學習內容： 掌握七巧板設計的條件要素（胚騰），設計與印製自己專屬的七巧板，並設計七巧板題目。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	數-E-A3	科技
七 ～ 十	鑲嵌美學 (8 節)	學習表現（數學領域）： s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 學習內容： 分析正則鑲嵌和半正則鑲嵌的條件與組成（胚騰），理解與繪製創作艾雪鑲嵌圖畫。設計與印製自己鑲嵌積木模型作品。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	數-E-B3 數-E-C2	科技
第一次定期評量					

十一 ~ 十八	鑲嵌美學 (16 節)	學習表現 (數學領域): s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 學習內容: 分析正則鑲嵌和半正則鑲嵌的條件與組成(胚騰)，理解與繪製創作艾雪鑲嵌圖畫。設計與印製自己鑲嵌積木模型作品。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他:	數-E-B3 數-E-C2	科技
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/數理專題

設計者：曾韋恩

課程名稱	數理專題 理想新世界	年級	六年級
課程設計概念(課程特色)			
1. 「理想新世界」課程單元內容多從國小自然與生活科技課程進行延伸充實，藉由學生在課堂的先備經驗，再做加深加廣的實驗探究。「jspb 空氣壓力槍」延伸自「簡單機械」、「碰糖製作」延伸自「微生物與食品存」和「生物與環境」。 2. 連結概念：在六年級「理想新世界」課程融入 steam 的概念，強調分享、創造，強調讓學生體驗和獲得分享中的快樂感與創造中的成就感。更強調學生動手、動腦，參與學習過程。 學生動手做的學習體驗，應用所學的知識應對現實世界問題，創造、設計、建構、發現、合作並解決問題。在過程中不僅獲得結果性知識，還習得蘊含在項目問題解決過程中的過程性知識。這種在參與、體驗中習得知識的方式對學生今後的工作和生活的長遠發展會產生深刻影響。 3. 科學探究：使用開放性探究學習方式（沒給確切問題）訓練學生，讓學生建立自己是知識生產者的信心與成就感。並邁向 5E 學習環（投入、探索、解釋、精緻化、評鑑）建構層次。 4. 能力培養部分：「理想新世界」為六年級數理專題選修課程，學生對科學有強烈興趣、熱忱和研究能力才會選修修習這堂課，因此課程著重在連結能力和科學思考習慣的培養。 學年總目標： 1. 了解和學習科學玩具中所應用到的科學原理。 2. 能根據課堂中的挑戰目標進行實驗規劃和實驗流程的討論與撰寫。 3. 能熟悉並安全的在製作作品中使用各種手作工具。 4. 對自己動手做作品能投入豐富的熱情和挑戰困難。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
1	準備週	師生相見歡 了解上課方式與教室規則說明	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
2~3	the Q 紙張 maker	教學目標： 1. 蒐集紙張產品設計資料並分享 2. 針對資料中的設計進行大致的了解與設計書繪製 教學活動： 1. 從網路蒐集資料並且列出材料清單 2. 利用資訊科技尋找相關科學原理說明與構造說明。 學習表現與內容： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	資訊科技
4~8		教學目標： 2. 針對資料中的設計進行大致的了解與設計書繪製 3. 了解作品所使用的機械原理 4. 根據蒐集資料，並自己進行粗製模型製作 教學活動： 3. 從作品分析科學原理及作品機械結構並畫設計圖	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：		資訊科技

		學習表現與內容： 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。			
9 ~ 1 2		教學目標： 4. 根據蒐集資料，並自己進行粗製模型製作 5. 對於設計產品作進行檢查與調整 教學活動： 3. 試做部分構造並且進行錯誤修正改良 學習表現與內容： 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗	
1 3	碰糖-化學 廚房	教學目標： 5. 對於設計產品作進行檢查與調整 6. 完成目標作品 教學活動： (4) 進行作品製作及功能測試 (5) 完成作品進行測試及目標挑戰 學習表現與內容： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A3	
1 4 ~ 1 5		教學目標： 1. 了解碰糖如何進行製作 2. 了解碰糖中的化學反應 教學活動： 1. 說明碰糖需要用的材料 2. 設計碰糖實驗計畫 學習表現與內容：	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A2	

		特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。			
1 6 ~ 1 8		教學目標： 3. 進行碰糖製作的實驗設計 教學活動： 2. 設計碰糖實驗計畫 3. 依照假設比例與實驗計畫進行碰糖製作 學習表現與內容： pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A2	
1 9 ~ 2 0		教學目標： 4. 進行預測比例實驗挑戰與紀錄 5. 進行實驗設計修正紀錄與再實驗 教學活動： 4. 討論並記錄實驗結果 5. 依照正確比例製作碰糖 學習表現與內容： pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 □ 實作觀察 □ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	自-E-A3	
21	綜合檢討	課程、學習模式、活動與學習任務的檢討	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 □ 實作觀察		

			☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
--	--	--	--	--	--

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/數理專題

設計者：曾章恩

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
1 ~ 2	Jspb 彈力 空氣槍製作	教學目標： 1. 蒐集 Jspb 槍枝等概念，並且認識其科學原理。 2. 了解科學原理：空氣與壓力等相關應用的玩具。 教學活動： 1. 利用資訊科技蒐集空氣與壓力等科學玩具相關資料。 2. 尋找 youtube 等 maker 大師如何進行製作。 學習表現與內容： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2	資訊 科技
3~ 5		教學目標： 1. 針對蒐集到的資料進行設計圖繪製。 2. 了解做品裡驗所需要用到的連動裝置設計。 教學活動： 1. 讓學生繪製槍枝設計圖，並且針對連動機關、發射等方式進行問題討論。 2. 開始蒐集需要的材料與零件。 學習表現與內容：	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A2	資訊 科技

		特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。			
6 ~ 9		教學目標： 1. 進行 3D 設計進行教學。 2. 使用軟體進行器材設計與印製。 教學活動： 1. 讓學生使用 3d 繪圖軟體進行零件的繪製與製作。 2. 針對設計提出修正與零件製作。 學習表現與內容： 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	資訊科技
10 ~1 5		教學目標： 1. 進行設計彈力空氣槍的實記製作。 2. 安全地使用相關器材工具。 教學活動： 1. 針對學生自己的設計進行實際製作。 2. 妥善安全地使用相關加工器材工具。 學習表現與內容： pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	自-E-A3	
16 ~1 7		教學目標： 1. 進行作品的調整與細微修正	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量	自-E-A3	

		教學活動： 1. 實際進行動作測試並修正遇到的錯誤。 2. 使用作品進行實地對戰、打靶等活動。 提醒安全防護守則。 學習表現與內容： 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：		
18	綜合檢討	課程、學習模式、活動與任務的檢討	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：		

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/人文專題課程

設計者：羅佳羚

課程名稱	柏拉圖的提問教室—— 思辨、論證與公共對話	年級	六年級
課程設計概念(課程特色) 本課程延續兒童哲學 P4C 的精神，將「提問」視為高層次思考的起點。六年級學生已具備較成熟的語文理解、生活經驗與社會觀察能力，因此本課程不再只停留於「想到問題」或「表達想法」，而是進一步引導學生學習如何判斷問題的品質、分析觀點背後的價值立場、檢視理由是否充分，並在對話中形成更清楚、更負責任的論述。 課程以哲學故事、生活兩難、公共議題、媒體事件與校園生活情境為材料，帶領學生從「我覺得」進入「我如何知道」、「我的理由是否站得住腳」、「別人的觀點為什麼不同」、「我們如何在差異中做出較合理的判斷」。學生將透過哲學對話圈、概念分析、論證圖、立場光譜、模擬審議、哲學短文與小型公共提案等活動，培養批判思考、創造思考、倫理判斷、同理溝通與公共表達能力。資優教育模式結合： 1. 兒童哲學 P4C 模式：透過哲學文本、故事情境與共同探究，引導學生發展推理、判斷、澄清概念與觀點修正能力。 2. CoRT 高德思考策略課程：以直接教學與後設認知方式，引導學生進行多角度思考、考量後果、			

尋找替代方案與決策。

3. 自我引導學習者模式：引導學生從自選議題、蒐集資料、形成問題、建立論點到公開表達，逐步發展自主探究能力。

4. 三合充實模式：以真實議題與高層次問題作為核心，結合一般探索、思考訓練與小型研究實作。

學年總目標

1. 能從文本、生活情境與公共議題中發現值得探究的問題。
2. 能區辨封閉性問題、開放性問題、事實性問題、價值性問題與哲學性問題。
3. 能針對一個議題提出清楚的個人觀點，並以具體理由支持自己的立場。
4. 能判斷他人論述中的事實、意見、假設、價值判斷與可能謬誤。
5. 能運用概念澄清、分類、比較、因果推論與反例思考，深化問題理解。
6. 能在哲學對話中專注聆聽他人觀點，並提出追問、補充、質疑或修正。
7. 能理解同一議題可能涉及不同角色、利益、價值與權力關係。
8. 能在兩難情境中進行道德判斷，說明自身選擇的理由與可能代價。
9. 能以論證圖、立場光譜、概念地圖等方式整理複雜資訊。
10. 能針對公共議題進行小組討論、資料蒐集、觀點分析與審議。
11. 能完成一篇具有清楚主張、理由、例證與反思的哲學短文或申論作品。
12. 能在公開發表中以合宜語氣表達觀點，並回應他人提問。
13. 能在討論與合作中尊重差異，避免以情緒、權威或刻板印象取代思考。
14. 能反思自身思考歷程，覺察自己觀點的形成、限制與改變。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	提問是思考 的開始： 什麼是好問 題？	學習表現： 特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。 特創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關疑問。 特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 學習內容： 特創 A-II-2 封閉性問題與開放性問題。 特創 A-III-1 問題類型的區辨。 特創 A-III-3 有效的提問策略。 課程補充說明：	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A1 具備展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並培養	閱讀 素養 品德 教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		1. 從生活事件、故事文本、新聞標題與校園情境中練習提問。 2. 區辨「查資料就能回答的問題」與「需要思辨的問題」。 3. 建立哲學對話規則：聆聽、等待、追問、舉例、給理由、允許修正。 4. 練習將普通問題升級為高層次問題。		同理態度。	
六 ~ 十	概念拆解室： 自由、公平、真實與幸福	學習表現： 特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。 特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。 特獨 3a-II-1 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 學習內容： 特創 B-II-4 屬性列舉法。 特創 B-III-7 取捨規準的評估方式。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 課程補充說明： 1. 以「自由是否有限度？」「公平是不是每個人都一樣？」「真相和事實相同嗎？」「幸福能不能被比較？」作為哲學討論核心。 2. 學習概念分析：定義、舉例、反例、邊界案例。 3. 使用概念地圖整理一個抽象概念的多重面向。 4. 引導學生發現抽象概念如何影響生活判斷與制度設計。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特領-E-C1 具備道德知識及是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素。	人權教育 生命教育 品德教育
十一 ~ 十五	理由夠不夠力： 論證、謬誤與反例	學習表現： 特創 1d-III-1 評析他人的觀點及其與自己觀點的差距。 特創 2b-III-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量	特情-J-B2 思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，善用	閱讀素養 資訊教育 媒體

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		特獨 2b-II-2 將蒐集的資料進行簡單紀錄與分類，依據領域知識提出自己的看法或解釋。 學習內容： 特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：資料分類、摘錄重點、摘要。 特創 B-III-7 取捨規準的評估方式。 課程補充說明： 1. 學習基本論證結構：主張、理由、例證、反例、結論。 2. 練習辨識常見推論問題：以偏概全、訴諸權威、情緒勒索、錯誤因果、假兩難。 3. 以短篇文本、廣告、網路言論或校園情境進行論證檢查。 4. 使用「論證圖」整理自己與他人的觀點。	☒ 教師觀察 ☐ 其他：	科技與媒體 資訊處理生活問題。 特創-J-A2 具備批判思考能力與習慣，區辨關鍵性問題。	素養
十六 ~ 二十一	哲學對話 圈： 我能改變自己的想法嗎？	學習表現： 特情 3a-III-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。 特創 2a-III-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。 特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 學習內容： 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：辯論、簡報、文學/文藝創作、新媒體形式等。 課程補充說明：	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析困難並尋求策略解決。	品德 教育 生命 教育 人權 教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		1. 進行多回合哲學對話圈。 2. 學生輪流擔任提問者、追問者、摘要者、觀點整理者與反思者。 3. 練習從「堅持己見」進入「有條件地修正觀點」。 4. 完成一篇「我的想法如何被改變」反思短文。			

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/人文專題課程

設計者：羅佳羚

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	兩難議題實驗室： 沒有完美答案時怎麼判斷？	學習表現： 特領 3a-III-1 區辨個人與團體的道德規範。 特創 2a-III-4 對各種構想加以探討並調整可能性。 特創 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵。 學習內容： 特情 D-II-2 利己的態度與行為。 特情 D-III-1 人我關係、利己與利他的關係。 特領 C-III-2 民主審議方式與正當程序。 課程補充說明： 1. 以火車問題、救援排序、AI 決策、資源分配、校園規範等情境進行兩難討論。 2. 分析每個選擇背後的價值：生	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-E-C1 具備道德知識及是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊及他人表現。	人權教育 生命教育 品德教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		命、自由、公平、責任、效率、關係。 3. 使用「角色卡」理解不同利害關係人的處境。 4. 透過模擬審議，在不完美選項中提出較合理的判斷。			
六 ~ 十	公共議題思 辨： 誰的聲音被 聽見？	學習表現： 特創 1c-III-1 勇於面對與處理混亂或複雜的資訊。 特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 學習內容： 特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點、摘要。 特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。 課程補充說明： 1. 選擇與學生生活相關的公共議題，例如校園空間、制服規範、手機使用、動物權、環境選擇、網路言論等。 2. 小組蒐集不同立場的資料，整理支持與反對觀點。 3. 辨識公共議題中的權力關係、被忽略的聲音與決策代價。 4. 完成「公共議題觀點分析表」。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特領-U-C1 具備對公共議題的思考與對話素養，分析任務資訊之間的關聯性，主動參與公共事務，展現公民意識與社會責任。	人權 教育 環境 教育 法治 教育 資訊 教育
十一 ~ 十五	小小哲學家 寫作坊： 把想法寫成 論述	學習表現： 特創 1d-III-1 評析他人的觀點及其與自己觀點的差距。 特創 2b-III-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量	特創-J-A2 具備批判思考能力與習慣，區辨關鍵性問題，	閱讀 素養 品德 教育 生命

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		特獨 2b-II-2 將蒐集的資料進行紀錄與分類，依據領域知識提出自己的看法或解釋。 學習內容： 特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、簡報、新媒體形式等。 課程補充說明： 1. 學習哲學短文結構：問題意識、核心主張、理由、例證、反方觀點、回應與結論。 2. 從課堂對話中選擇一個最想深入探究的問題。 3. 練習將口語想法轉化為清楚、有層次的文字論述。 4. 同儕互評：主張是否清楚、理由是否充分、反方觀點是否被公平處理。	■教師觀察 □其他：	構思反省各種困難與解決策略。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識。	教育
十六 ~ 二十	畢業前的思想展： 我的問題， 我的立場， 我的世界	學習表現： 特獨 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 特情 3c-III-3 表達分享生活中的美感經驗。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析困難並尋求策略解決。 學習內容： 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、簡報、實物、新媒體形式等。 特創 C-II-5 創意的實用性。	■課堂參與 ■口頭發表 ■檔案評量 ■實作觀察 ■口語評量 ■教師觀察 □其他：	特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並尊重多元文化創意。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文	人權 教育 生命 教育 品德 教育 閱讀 素養

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		特創 C-II-7 美感的敏覺性。 課程補充說明： 1. 學生完成個人或小組哲學成果作品。 2. 成果形式可包含哲學短文、觀點海報、哲學對話劇、論證圖展板、公共提案簡報、聲音紀錄或新媒體作品。 3. 進行期末哲學發表，說明核心問題、立場形成歷程、觀點修正與最後主張。 4. 完成畢業前思辨反思：「我希望未來的自己保留什麼樣的提問能力？」		化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。	

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/情意統整課程

設計者：羅瑤安

課程名稱	〈班級統整課〉真人圖書館 Living Library	年級	六年級
課程設計概念(課程特色)			
真人圖書館 (Living Library) 並非借閱紙本書籍，而是讓每一位「真人書」以生命經驗、興趣專長、學習故事或價值信念作為可被閱讀的文本，透過面對面的對話，使讀者理解一個人如何形成今日的樣貌。此活動重視尊重、同理、提問與傾聽，能有效降低刻板印象，並讓學生在真實互動中學習表達、理解差異與建立連結。 本課程延續 111 學年度六年級統整課「自我實現／品味人生 Living Library」之精神，並依 115 學年度課程計畫格式重新整理。六年級學生即將畢業，處於自我定位、人際關係、學習責任與生涯想像逐漸成形的階段。本課程以「把自己活成一本值得被閱讀的書」為核心，引導學生回顧自身特質、			

整理成長經驗、發展分享架構，並透過真人圖書館的籌備、試營運、正式展演與畢業季活動，培養學生自我理解、同理溝通、團隊合作、創意表達與社會參與能力。

課程設計採統整方式進行，結合情意發展、領導才能、創造力與獨立研究之學習重點。學生將學習如何將個人生命故事轉化為可分享的內容，如何設計讀者互動規則與回饋表，如何在公開場合進行合宜表達，並從他人的「真人書」中看見不同生命路徑與多元價值。課程最終期待學生在畢業前完成一次具有溫度、思辨與行動意義的學習展現。

學年總目標

1. 能覺察自己與眾不同的資優特質，理解才能展現具有多元形式。
2. 能形成對自己表現的評價標準，而不只依賴外在比較或他人肯定。
3. 能透過自我盤點、故事整理與經驗回顧，發展個人生命敘事能力。
4. 能探索表達意見、感受與生命經驗的合宜方式。
5. 能理解真人圖書館的理念，尊重不同生命經驗並避免刻板印象。
6. 能與同儕合作規劃真人圖書館活動，建立借閱規則、互動流程與回饋機制。
7. 能運用創意與美感設計真人書封面、書介、標籤、展板或多媒體素材。
8. 能在活動執行過程中展現任務分工、時間管理、問題解決與責任承擔。
9. 能從他人的分享中學習傾聽、提問、同理與回饋。
10. 能整理畢業前的學習歷程與生命故事，對未來自我提出具體期待。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	翻開自己這本書 自我特質與生命故事盤點	學習表現： 特情 1a-III-2 接納自己與眾不同的特質。 特情 1a-III-4 區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人。 特創 4a-II-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。 學習內容： 特情 A-III-2 對於具有才能者的迷思。 特情 A-III-3 學習目標與期望的類型。 特情 A-III-4 成就表現的多元	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性。	生命教育 生涯規劃教育

		性。 課程補充說明： 1. 引導學生理解「真人書」的概念，將自身特質、興趣、挫折、轉變與學習經驗視為可被閱讀的文本。 2. 透過自我盤點表、關鍵事件時間線與特質轉譯練習，協助學生將別人眼中的「奇特」轉化為可理解的優勢或需要調整的表現方式。 3. 討論資優生常見迷思，例如一定要表現優秀、不能失敗、必須成為領導者等，建立更彈性的自我理解。 4. 初步完成「如果我是一本書」的書名、主題、章節與分享方向。			
六 ~ 十	真人圖書館設計室 對話規則與書籍提案	學習表現： 特情 2b-III-1 展現正向思考，面對生活周遭人事物。 特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 特領 3b-III-1 利用各種策略幫助成員了解任務的目標。 學習內容： 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性。 特情 C-III-2 與不同身分者的人際互動。 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 課程補充說明：	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並培養同理的態度，運用於生活中。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析困難並尋求策略解決。	生命教育 生涯規劃教育 品德教育

		1. 介紹 Living Library 的起源、精神與活動倫理，理解真人圖書館重視對話、理解與去除偏見。 2. 討論活動目標、借閱方式、讀者禮儀、提問界線、保密原則與回饋方式。 3. 學生選定願意分享的興趣、專長、生命故事或學習經驗，完成真人書提案表。 4. 進行小組互評，檢核主題是否清楚、適合公開分享、能引發讀者理解與提問。			
十一 ~ 十五	選書籌備會 真人書編目與封面設計	學習表現： 特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 特創 1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 特情 3a-III-1 探索表達意見與感受的合宜方式。 學習內容： 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。 特創 A-II-4 展現點子的策略。 特情 B-III-5 興趣多元可能產生的影響。 課程補充說明： 1. 學生將自己設計成一本「真人書」，完成書名、副標、作者簡介、內容摘要與讀者預告。 2. 進行自我 Tagging，設計關鍵標籤，讓讀者能快速理解此真人書的主題與可能收穫。 3. 完成封面設計、書籍介紹序、借閱問題引導卡與讀者回饋表。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。 特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味。	生命教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育

		4. 建立流通規則：每本真人書每一時段可接受1至3位讀者，並規劃借閱時間、提問流程與安全界線。			
十六 ~ 二十	真人圖書館試營運 讀者體驗與修正	學習表現： 特情 3a-III-1 探索表達意見與感受的合宜方式。 特情 3c-III-3 表達分享生活中的美感經驗。 特創 4a-II-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。 學習內容： 特情 C-III-8 美的感受力、想像力、創造力與實踐力。 特情 D-III-5 與同儕相處：面對觀點不同或敵意時的覺察與自處。 特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。 課程補充說明： 1. 進行班內真人圖書館試營運，學生輪流擔任真人書、讀者與觀察員。 2. 讀者依據借閱規則進行提問、傾聽與回饋，練習尊重界線與提出有品質的問題。 3. 真人書根據讀者回饋修正分享內容、互動流程、視覺素材與回饋表。 4. 整理第一學期學習歷程，完成「我的真人書修訂紀錄」。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特情-E-A3 發展多元學習的方法，發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，運用適當策略控管任務品質。	生命教育 生涯規劃教育 品德教育

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/情意統整課程

設計者：羅瑀安

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	畢業季真人圖書館開跑 正式活動規劃	學習表現： 特情 4a-III-3 認識在所處環境中的責任與權利，參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。 特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法。 學習內容： 特情 A-III-3 成就表現的多元性。 特情 B-II-2 興趣的作用與影響。 特情 B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法。 課程補充說明： 1. 依真人書主題與活動需求進行分組，規劃畢業季真人圖書館正式活動。 2. 每位學生與教師討論完整分享架構，包含開場、故事主軸、互動問題、結尾與讀者回饋。 3. 完成活動分工：場地規劃、借閱流程、主持說明、時間控管、讀者回饋、攝影紀錄與文宣設計。 4. 進行排練與風險檢核，確認分享内容合宜、安全且具教育	■ 課堂參與 □ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析困難並尋求策略解決。	生命教育 生涯規劃教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		意義。			
六 ~ 十	讀者文摘與簽 書會 回饋、理解與出 版證書	學習表現： 特領 2a-II-6 運用感受力與想像力覺察團體生活中美善的人事物。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。 特領 2b-III-2 在團隊中分享完成複雜任務的經驗。 學習內容： 特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。 特情 A-III-3 成就表現的多元性。 特情 C-III-8 美的感受力、想像力、創造力與實踐力。 課程補充說明： 1. 每位讀者以「讀者文摘」方式整理借閱心得，說明自己從真人書中理解到的觀點、感受與提問。 2. 引導學生練習具體回饋：我聽見了什麼、我被觸動的地方、我仍想追問的問題。 3. 為每一本真人書頒發出版證書，肯定學生將生命經驗轉化為公共分享的努力。 4. 整理活動紀錄，作為畢業展或班級統整成果資料。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並培養同理的態度。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準。	生命教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育
十一 ~ 十五	經典選讀與名人會客室 向資優班老師致敬	學習表現： 特情 1b-II-3 正確了解優勢才能的意涵。 特情 1d-III-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察	特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣	生命教育 生涯規劃教育 品德教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		特情 2b-III-1 展現正向思考，面對生活周遭人事物。 特情 2d-III-1 探索自己的生涯興趣與性向。 學習內容： 特情 A-II-2 才能展現的多元領域。 特情 A-III-1 影響才能發展的特質。 特情 B-III-3 韌性、復原力與挫折容忍力的必備條件。 特情 D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。 課程補充說明： 1. 將資優班教師視為陪伴學生成長的「經典真人書」，進行訪談、邀稿或祝福蒐集。 2. 學生分組擔任邀稿與訪談負責人，設計訪綱，邀請老師分享學習建議、生命經驗與畢業祝福。 3. 透過閱讀教師故事，理解每個大人也有不同的專業路徑、生命選擇與價值信念。 4. 完成教師經典選讀推薦、閱讀心得或感謝作品。	☐ 其他：	典範，關懷自我與世界的關係。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法。	
十六 ~ 十八	期末成果展籌備 真人圖書館畢業展	學習表現： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1b-III-2 理解同儕報	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A3 發展多元學習的方法，發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務。 特領-E-A3	生命教育 生涯規劃教育 多元文化教育

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
		告，提出相關的疑問、意見或具體建議。 學習內容： 特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論。 特獨 C-II-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學／文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 課程補充說明： 1. 籌備六年級真人圖書館畢業展，討論主題、流程、主持、動線、展板、文宣與活動任務。 2. 整合真人書封面、讀者回饋、訪談紀錄、照片、心得與畢業祝福。 3. 完成活動排練、布展與正式執行，展現六年級學生的統整能力與生命敘事。 4. 活動後進行反思：我如何被閱讀？我如何閱讀他人？我想帶著什麼能力畢業？		具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決。	
十九 ~ 二十	學生已畢業	課程補充說明： 學生已完成畢業典禮與課程結業，後續以資料整理、成果保存、作品發放與畢業叮嚀為主。	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	依學生畢業時程彈性調整。	生命教育
以上課程依據學生實際狀況及畢業活動時程保留調整彈性。					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/情意發展

設計者：羅瑀安

課程名稱	個別輔導—優勢校準所	年級	六年級
課程設計概念(課程特色)/學年總目標			
六年級資優生即將面臨畢業與升上國中的重要轉銜階段。此階段學生在認知能力、表達能力與自主意識上逐漸成熟，但同時也可能面臨更高的自我期待、人際敏感、完美主義、情緒壓力、學習焦慮與未來不確定感。 本課程以「個別輔導」為核心，協助學生從五年級階段的自我探索，進一步走向六年級的自我校準與行動整合。課程設計不只處理情緒表層反應，而是引導學生理解自己內在的動機、壓力來源、思考模式與人際互動習慣，進一步建立可執行的自我調節策略。 六年級的情意輔導重點不宜只停留在「認識自己」或「表達感受」，而應進一步發展為：我如何看待自己的能力？我如何面對不完美？我如何在人際中保有界線？我如何對自己的選擇負責？我如何準備成為下一階段的自己？ 本課程透過個別晤談、牌卡引導、自我檢核、情境討論、目標設定、壓力覺察、轉銜任務與生命典範探究，協助學生建立較成熟的自我理解、自我管理與未來行動力。			
資優教育模式之應用 1. 情意教育與預防性輔導：協助資優生覺察高敏感、高標準、高自尊與高度自主性所帶來的學習及人際壓力，建立情緒調節與自我照顧策略。 2. 自我引導學習者模式：引導學生設定個人成長目標，進行自我監控、自我修正與自我承諾，培養轉銜階段所需的自主學習能力。 3. 生涯發展與轉銜輔導：協助學生從小學階段的學習經驗出發，理解國中生活可能面臨的學習、人際與情緒挑戰，建立可執行的轉銜準備。			

學年總目標

1. 能覺察自己的資優特質、學習風格、情緒反應與人際互動模式。
2. 能理解自身優勢與限制，形成較穩定且不依賴外在比較的自我價值感。
3. 能辨識壓力來源、焦慮警訊與完美主義傾向，並嘗試合宜的調節策略。
4. 能建立時間管理、任務規劃與自我監控能力，提升學習責任感。
5. 能在同儕互動中練習表達需求、設定界線、理解差異並處理衝突。
6. 能面對失敗、挫折與不確定感，發展復原力與問題解決策略。
7. 能從多元典範與生命故事中理解才能發展的不同路徑。
8. 能覺察自我與家庭、學校、社群及世界的關係，發展責任意識。
9. 能針對國中轉銜進行心理、學習與生活層面的準備。
10. 能以具體行動展現自我承諾，完成個人成長任務或轉銜計畫。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一~五	六年級的我： 重新校準自己的位置	學習表現： 特情 1a-III-1 說明自己各方面的特質。 特情 1a-III-2 接納自己與眾不同的特質。 特情 1b-III-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。 學習內容： 特情 A-III-1 影響才能發展的特質。 特情 A-III-2 對於具有才能者的迷思。 特情 A-II-2 才能展現的多元領域。 課程補充說明： 1. 回顧五年級的學習與情意發展狀態。 2. 透過個別晤談、自我特質盤點、學習風格檢核，重新理解自己的優勢與限制。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。	生涯 規劃 生命 教育

		3. 討論「我是不是一定要表現得很好?」、「我如何看待自己的聰明?」等資優生常見內在議題。 4. 設定六年級個人成長目標。			
六~十	壓力地圖： 看懂自己的情緒訊號	學習表現： 特情 2b-Ⅱ-1 學習探索平復情緒的方法。 特情 2c-Ⅲ-2 展現對學習與生活的熱情與活力。 特情 2c-Ⅲ-3 適時自我肯定。 學習內容： 特情 B-Ⅲ-1 壓力的影響、覺察與警訊。 特情 B-Ⅲ-2 多樣紓壓方法的認識與評估。 特情 B-Ⅱ-1 壓力的表達與紓解。 課程補充說明： 1. 辨識壓力的生理、情緒、認知與人際警訊。 2. 分析常見壓力來源：表現壓力、人際壓力、時間壓力、升學轉銜壓力。 3. 建立個人壓力地圖與情緒調節策略清單。 4. 練習將「我不行」轉化為「我現在卡在哪裡？我可以先做哪一步？」	■ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ■ 實作觀察 ■ 檔案評量 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。	生命教育 生涯規劃
十一~十五	界線練習題： 我可以溫和，但不必討好	學習表現： 特情 3a-Ⅱ-1 了解各種溝通互動的方法。 特情 3a-Ⅱ-2 覺察自己的溝通方式。 特情 3a-Ⅱ-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。 學習內容：	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 實作觀察 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。	品德教育 人權教育

		特情 C-II-1 自我表達的有效方法。 特情 C-III-2 與不同身分者的人際互動。 特情 C-II-2 團隊合作的意義與重要性。 課程補充說明： 1. 分析自己在人際中的常見角色：領導者、配合者、觀察者、逃避者、衝突者。 2. 練習表達需求、拒絕、提出不同意見與修復關係。 3. 透過情境卡討論同儕衝突、被誤解、分工不均、情緒勒索等狀況。 4. 建立「清楚表達但不攻擊」的溝通句型。			
十六~二十一	不完美任務：我如何面對失敗與修正	學習表現： 特情 2c-II-1 主動挑戰覺得困難的活動。 特情 2c-II-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。 特情 2c-III-3 適時自我肯定。 學習內容： 特情 B-II-1 壓力的表達與紓解。 特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情 A-III-2 對於具有才能者的迷思。 課程補充說明： 1. 探討完美主義、害怕失敗、拖延與自我否定的關係。 2. 設計一項「不完美也可以完成」的小任務。 3. 引導學生理解：完成、修正、	■ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性。	生命教育生涯規劃

		回饋，比一次做到完美更重要。 4. 完成「我的失敗使用說明書」或「挫折復原策略卡」。			
--	--	---	--	--	--

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/情意發展

設計者：羅瑀安

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	轉銜之前： 我準備好面對改變了嗎？	學習表現： 特情 1a-III-1 說明自己各方面的特質。 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 2c-II-1 主動挑戰覺得困難的活動。 學習內容： 特情 A-III-1 影響才能發展的特質。 特情 B-III-1 壓力的影響、覺察與警訊。 特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 課程補充說明： 1. 討論升上國中可能面臨的改變：學習節奏、人際圈、師生關係、自主責任。 2. 區分「想像中的國中」與「可以準備的國中」。 3. 建立個人轉銜檢核表：學習、生活、人際、情緒、時間管理。 4. 針對個別學生需求進行晤談與支持策略規劃。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。	生涯 規劃 生命 教育

六 ~ 十	我與他人： 關係中的理解、 差異與選擇	學習表現： 特情 2b-II-2 覺察他人情緒，主動關心同儕。 特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。 特情 3c-III-3 表達分享生活中的美感經驗。 學習內容： 特情 C-III-2 與不同身分者的人際互動。 特情 D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。 特情 D-III-3 跟家人表達情感與支持。 課程補充說明： 1. 回顧小學階段重要的人際關係與情感經驗。 2. 討論如何面對分離、誤解、關係變化與畢業情緒。 3. 練習向同學、家人或老師表達感謝、界線與祝福。 4. 完成「我想好好說的一件事」書寫或對話任務。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。	家庭 教育 品德 教育 生命 教育
十一 ~ 十五	才能不是標籤： 我想成為怎樣的人？	學習表現： 特情 1d-II-2 認識多樣貌典範的生命故事。 特情 1b-II-3 正確了解優勢才能的意涵。 特情 1b-III-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。 學習內容： 特情 A-II-2 才能展現的多元領域。 特情 A-III-1 影響才能發展的特質。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。	生涯 規劃 性別 平等 多元 文化

		特情 A-III-2 對於具有才能者的迷思。 課程補充說明： 1. 閱讀或討論多元典範生命故事。 2. 破解「資優生就應該什麼都會」、「聰明就不該犯錯」、「成功只有一種樣子」等迷思。 3. 引導學生從才能、興趣、價值觀與責任感思考未來方向。 4. 完成「未來的我不一定要完美，但希望成為……」個人敘事。			
十六 ~ 二十	給未來的自己： 畢業前的行動承諾	學習表現： 特情 4d-II-1 認識社區的特色、歷史、重要事蹟與典範人士。 特情 4d-III-2 理解自我文化中的多樣典範。 特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。 學習內容： 特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情 D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。 特情 B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法。 課程補充說明： 1. 整理小學階段的個人成長軌跡與重要學習事件。 2. 設計一份「給國中自己的使用說明書」。 3. 建立未來三個月可執行的自我照顧、學習管理或人際行動承諾。 4. 完成畢業前個別輔導總結：我帶走的能力、我仍要練習的事、	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 教師觀察 ☐ 其他：	特情-E-B3 覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會期許，展現在生活中助人的善行。	生命教育 生涯規劃 家庭教育

		我願意對自己負責的行動。			
--	--	--------------	--	--	--

以上課程依據學生實際狀況保留調整彈性

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/特需領域(獨立研究)

設計者：曾韋恩

課程名稱	獨立研究	年級	五年級
課程設計概念(課程特色)			
我們應用過去的經驗為根基，現在的生活為內涵，未來的生活為目標(林佩蓁，2002)。只有問題才能引起探究，實用主義的課程觀認為掌握知識的過程遠比結果來的重要，教師應該以激發者的角色引導學生在活動中獲取知識和培養能力。知識應該和生活產生連結，並將書本的知識與實際操作結合，學生在實地操作中運用各項感官，將運思活動和操作活動緊密的結合(張從汝，2003)。知識是具有行動性的，實驗主義主張從「做中學」來獲取知識，從以書本為知識中心轉化為兒童生活為中心的學習。 科學機關王課程強調同儕協作與科學原理統整和整體運用，強化學生瞭解研究是可以與外在資源進行連結。另希望透過學生自主學習的部分，在主題挑戰不明確、展現方法不明和結果不明的起點，進行長達一年的機關設計，學生需經歷科學研究者面對的問題和挑戰。 培養能力：五六年級資優班實務「科學機關王」課程，讓有興趣、有熱忱和研究能力的學生修此門課。是一門綜合能力的展現(好奇心與興趣；工作熱忱；問題解決)，支持學生有耐心毅力進行長期的研究挑戰，還需靈活運用較高層次的能力(連結能力；活用與創新；對環境的尊重、互動、人文關懷與社會責任)，讓研究結果能符合科學能力統整應用，將所學掌握並且應用在實際機關上面。藉此成就學生對於自主學習和研究的自信心、價值感、成就感和使命。 學年總目標： 1. 了解科學研究的整體研究歷程與實驗調整的架構。 2. 透過機關材料為媒介學習多種的科學原理並應用於作品中。 3. 能針對自己的作品提高研究的作品的精緻度和創意性。 4. 能調適與調整研究過程中所面臨的挫折、失誤等負面情緒。 5. 能投入熱情、專注於研究中，並與同儕進行良好的合作溝通。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
----	---------------------	------	------	-------------	----------

一	準備週	師生相見歡 了解上課方式與教室規則說明 ●認識機關王零件 學習表現和內容： 1a-III-3 能了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。	■課堂參與 ☐口頭發表 ☐檔案評量 ☐實作觀察 ☐口語評量 ■教師觀察 ☐其他：		
二 ~ 四	認識機關王	1. 瞭解機關王的概念與概況 2. 作機關王品觀摩與概念說明 3. 認識機關王相關元件 ●認識機關王源起與近況發展 ●歷屆機關王優秀作品觀摩(含本校上學年度作品) ●認識機關王零件與基礎操作方法 學習表現和內容： 1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1b-III-4 能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 B-III-1獨立研究基本步驟。 特獨 B-III-2問題解決技能訓練。	■課堂參與 ☐口頭發表 ☐檔案評量 ☐實作觀察 ■口語評量 ■教師觀察 ☐其他：	獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。	
五 ~ 十	基本機關設計概念與操作	1. 單一機關設計概念說明 2. 機關實作與挑戰 3. 機關實作與困難排解 ●認識與操作基本科學原理和機關套件： 1. 重力機關 2. 槓桿與天秤機關 3. 繩輪傳動機關 4. 骨牌機關 5. 連桿裝置機關 6. 單擺機關 7. 旋轉機關 8. 綠能機關 ●探討機關實作之困難以及進行問題排解與修正釐清問題:結合舊經驗及教師給予的綠能動力科學原理概念，在問題中辨識相關聯的科學知識。 蒐集資訊、產生對策:確認問題方向後，利用各種軟硬體蒐集可靠資源並加以利用、轉化成不同的問題解決策略。	■課堂參與 ■口頭發表 ☐檔案評量 ■實作觀察 ■口語評量 ☐教師觀察 ☐其他：	獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	

		學習表現和內容： 1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。			
十一	智高基地參觀	1. 聘請智高講師活動分享 2. 進行外埠參觀討論與分享 校外教學:智高基地參觀、針對參觀內容進行小組分享 學習表現和內容： 2a-III-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C3 從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與包容多元文化。	戶外教育
十二 ~ 十八	機關連結挑戰	1. 發想機關連結方式 2. 進行指定機關連結設計 3. 機關連結測試與疑難排解 ●瞭解機關連動方法與策略 ●根據不同指定關卡進行連動機關設計 ●根據測試結果進行困難排解 ●發現好用的機關連結策略與同儕分享 學習表現和內容： 1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。	
十九 ~ 二十	專家講座分享	1. 聘請講師蒞校分享 2. 講座活動分享心得發表 ●邀請其他相關專家主題分享。 ●同儕互相分享心得並運用在機關上行修正與改良。 學習表現和內容： 3a-IV-1 能從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C3	
二十一	綜合檢討	課程、學習模式、活動與學習任務的檢討 學習表現和內容： 反省檢討:評估問題解決計畫執行的結果，反思討論須修正補強的地方。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五年級/特需領域(獨立研究)

設計者：曾韋恩

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	機關王主題 設計	根據比賽章程設計主題故事選定任務關卡 學習表現和內容： 2c-III-5 能承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	資訊
二 ~ 七	關卡設計與 連結	進行整體關卡連結設計。 區域場地關卡規劃與設計。 關卡疑難排解與修正。 機關場地規劃說明與設計。 根據實際規劃進行困難排解與調整。 學習表現和內容： 特獨2c- II -3針對問題提出各種解決的構想。 特獨 B-III-2問題解決技能訓練。 設計最佳策略、分配工作:歸納不同解決策略後，選擇最適合情境的 因應對策，思考並分配小組成員共同完成工作。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。	
八 ~ 十二	作品說明書 撰寫	機關王說明書撰寫 故事主題撰寫。 關卡介紹說明撰寫。 科學原理應用兩檢查。 綠色能源關卡說明。 作品分解步驟圖說明書，分解步驟說明書製作。 學習表現和內容： 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 3f-III-2 能發現研究成果展現中的藝術與美感構成要素與形式原理。 3e-III-1 能撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之 程、發現或成果。	科技

		有的資訊或數據。			
十三 ~ 十五	口語發表訓練	口語練習與任務分配 故事主題敘說練習 創意關卡說明練習 綠能機關說明練習 關卡介紹練習 科學原理說明練習 學習表現和內容： 1b-III-4 能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C2	
十六 ~ 二十	成果展發表準備	關卡設計排解與改良、口語說明練習。 製作成果展投影片的內容，並討論成果展發表的方式與分工。 學習表現和內容： 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-B3	
二十一	綜合檢討	課程、學習模式、活動與任務的檢討 學習表現和內容： 反省檢討：評估問題解決計畫執行的結果，反思討論須修正補強的地方。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C2	

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/特需領域(獨立研究)

設計者：曾韋恩

課程名稱	獨立研究	年級	六年級
課程設計概念(課程特色)			
我們應用過去的經驗為根基，現在的生活為內涵，未來的生活為目標(林佩蓁，2002)。只有問題才能引起探究，實用主義的課程觀認為掌握知識的過程遠比結果來的重要，教師應該以激發			

者的角色引導學生在活動中獲取知識和培養能力。知識應該和生活產生連結，並將書本的知識與實際操作結合，學生在實地操作中運用各項感官，將運思活動和操作活動緊密的結合(張從汝，2003)。知識是具有行動性的，實驗主義主張從「做中學」來獲取知識，從以書本為知識中心轉化為兒童生活為中心的學習。

科學機關王課程強調同儕協作與科學原理統整和整體運用，強化學生瞭解研究是可以與外在資源進行連結。另希望透過學生自主學習的部分，在主題挑戰不明確、展現方法不明和結果不明的起點，進行長達一年的機關設計，學生需經歷科學研究者面對的問題和挑戰。

培養能力：五六年級資優班實務「科學機關王」課程，讓有興趣、有熱忱和研究能力的學生修此門課。是一門綜合能力的展現(好奇心與興趣；工作熱忱；問題解決)，支持學生有耐心毅力進行長期的研究挑戰，還需靈活運用較高層次的能力(連結能力；活用與創新；對環境的尊重、互動、人文關懷與社會責任)，讓研究結果能符合科學能力統整應用，將所學掌握並且應用在實際機關上面。藉此成就學生對於自主學習和研究的自信心、價值感、成就感和使命。

學年總目標：

1. 了解科學研究的整體研究歷程與實驗調整的架構。
2. 透過機關材料為媒介學習多種的科學原理並應用於作品中。
3. 能針對自己的作品提高研究的作品的精緻度和創意性。
4. 能調適與調整研究過程中所面臨的挫折、失誤等負面情緒。
5. 能投入熱情、專注於研究中，並與同儕進行良好的合作溝通。

週次	單元/ 主題名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	準備週	師生相見歡 了解上課方式與教室規則說明 ●認識機關王零件 學習表現和內容： 1a-III-3 能了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		
二 ~ 四	認識機關王	1. 瞭解機關王的概念與概況 2. 作機關王品觀摩與概念說明 3. 認識機關王相關元件 ●認識機關王源起與近況發展 ●歷屆機關王優秀作品觀摩(含本校上學年度作品) ●認識機關王零件與基礎操作方法 學習表現和內容： 1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1b-III-4 能積極參與研究活動，並樂於	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。	

		討論分享，接受他人回饋。 特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。			
五 ~ 十	基本機關設計概念與操作	1. 單一機關設計概念說明 2. 機關實作與挑戰 3. 機關實作與困難排解 ●認識與操作基本科學原理和機關套件： 1. 重力機關 2. 槓桿與天秤機關 3. 繩輪傳動機關 4. 骨牌機關 5. 連桿裝置機關 6. 單擺機關 7. 旋轉機關 8. 綠能機關 ●探討機關實作之困難以及進行問題排解與修正釐清問題：結合舊經驗及教師給予的綠能動力科學原理概念，在問題中辨識相關聯的科學知識。 蒐集資訊、產生對策：確認問題方向後，利用各種軟硬體蒐集可靠資源並加以利用、轉化成不同的問題解決策略。 學習表現和內容： 1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 □ 教師觀察 □ 其他：	獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	
十一	智高基地參觀	1. 聘請智高講師活動分享 2. 進行外埠參觀討論與分享 校外教學：智高基地參觀、針對參觀內容進行小組分享 學習表現和內容： 2a-III-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 □ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	獨-E-C3 從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與包容多元文化。	戶外教育
十二 ~ 十八	機關連結挑戰	1. 發想機關連結方式 2. 進行指定機關連結設計 3. 機關連結測試與疑難排解 ●瞭解機關連動方法與策略 ●根據不同指定關卡進行連動機關設計 ●根據測試結果進行困難排解 ●發現好用的機關連結策略與同儕分享 學習表現和內容： 1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。	

十九 ~ 二十	專家講座分享	1. 聘請講師蒞校分享 2. 講座活動分享心得發表 ●邀請其他相關專家主題分享。 ●同儕互相分享心得並運用在機關上信 行修正與改良。 學習表現和內容： 3a-IV-1 能從日常生活、課堂學習、自然 環境、科技運用及社會議題中，進行 有計畫的多方觀察後進而察覺問題。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C3	
二十一	綜合檢討	課程、學習模式、活動與學習任務的檢 討 學習表現和內容： 反省檢討:評估問題解決計畫執行的結 果，反思討論須修正補強的地方。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：		

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——六年級/特需領域(獨立研究)

設計者：曾韋恩

週次	單元/ 主題名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一	機關王主題 設計	根據比賽章程設計主題故事選定任務 關卡 學習表現和內容： 2c-III-5 能承接問題，考量相關因 素，適時與他人共同合作，規劃問題解 決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-A2 具備探 索問題的能力，能 提出多種解決問 題的構想，透過體 驗與實踐，解決問 題。	資訊
二 ~ 七	關卡設計與 連結	進行整體關卡連結設計。 區域場地關卡規劃與設計。 關卡疑難排解與修正。 機關場地規劃說明與設計。 根據實際規劃進行困難排解與調整。 學習表現和內容： 特獨 2c- II -3 針對問題提出各種解決的 構想。 特獨 B- III -2 問題解決技能訓練。 設計最佳策略、分配工作:歸納不同解	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C2 透過獨 立研究小組學 習，養成同儕溝 通、團隊合作及包 容不同意見的態 度與能力。	

		決策後，選擇最適合情境的因應對策，思考並分配小組成員共同完成工作。			
八 ~ 十一	作品說明書 撰寫	機關王說明書撰寫 故事主題撰寫。 關卡介紹說明撰寫。 科學原理應用兩檢查。 綠色能源關卡說明。 作品分解步驟圖說明書，分解步驟說明書製作。 學習表現和內容： 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 3f-III-2 能發現研究成果展現中的藝術與美感構成要素與形式原理。 3e-III-1 能撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☐ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之程、發現或成果。	科技
十二 ~ 十四	口語發表訓練	口語練習與任務分配 故事主題敘說練習 創意關卡說明練習 綠能機關說明練習 關卡介紹練習 科學原理說明練習 學習表現和內容： 1b-III-4 能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C2	
十五 ~ 十七	成果展 發表準備	關卡設計排解與改良、口語說明練習。 製作成果展投影片的內容，並討論成果展發表的方式與分工。 學習表現和內容： 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-B3	
十八	綜合檢討	課程、學習模式、活動與任務的檢討 學習表現和內容： 反省檢討:評估問題解決計畫執行的結果，反思討論須修正補強的地方。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	獨-E-C2	

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——高年級/獨立研究課程

設計者：羅瑀安

課程名稱	獨立研究	年級	高年級
課程設計概念(課程特色)			
獨立思考與問題解決在民主自由、訊息多元的社會趨勢之下，讓學生能透過學習活動，去蒐集、整理、分析、與運用相關資訊，能獨立思考，並有系統研判問題；而能養成溝通協調、講道理、理性批判事物、容忍不同的意見、與反省的習慣；並能有效地解決問題和衝突。 主動探究與研究 在教學轉化策略方面，教師在教導學生「主動探索與研究」這項基本能力時，自己先要成為一個愛挑剔的思想家、創造力的決策者以及終身的學習者，敏感於觀察學生的學習潛能與學習態度，善用教學策略幫助學生結合生活情境與舊經驗，引導學生主動學習，培養問題意識，探究所有可能的解答並在研究過程中，享受互助合作以及解決問題的樂趣。 資優教育模式之應用 1. 三合充實模式： 資優生雖具從事高層次問題研究的潛能，唯研究能力並非天生，因此在充實課程之安排上應強調創造思考及研究方法之訓練。以上主張為美國資優教育中心主任阮汝禮(Renzulli)博士在其三合的資優教育充實模式(The Enrichment Triad Model)中所倡。Renzulli(1977)三合充實模式主張資優教育的目的在於培養學生資賦優異的行為，運用適當的探究方法，真正研討實際問題。此充實模式主要在配合不同的學習經驗的資優生，為其不同需要而設計(Baum, 1988)。 2. 自我引導學習者模式： 美國教育學者崔芬格(D. Treffinger)強調，資賦優異兒童需要及早養成自動自發、獨立學習的自學能力。為此，他設計提出一套符合邏輯，配合學生興趣和能力，逐步漸進完成的教學方案，稱之為自我指導的學習模式(self-directed learning model)。這個學習模式，計分四個階段，逐步達成自我引導，自動自發學習的目標。高年級後，進入本模式第三階段是第二個自我指導的步驟，屬於同儕式(peer-partner style)的教學。這個階段裡，教師扮演催化者的角色，學生成為主角。無論是學習目標的設定，起點行為的評析，還是教學活動與歷程的安排、學習結果的評量，均由同學彼此研訂，教師做必要時的協助與諮商。崔芬格的自我指導教學模式，有助於按部就班培育兒童，養成由餵食到覓食，化被動為主動，變他律為自律的學習態度。			
學年總目標			
1. 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 2. 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 3. 獨立研究基本概念與研究類型。 4. 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 5. 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 6. 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。			

7. 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。
8. 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。
9. 面對研究過程中之挑戰，仍持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。
10. 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現並從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。
11. 針對問題提出各種解決的構想且遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。
12. 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。
13. 於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。
14. 能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	尋訪秘密菜單	學習表現： 特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 3a-II-1 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。	環境教育 多元文化教育 國際教育
		學習內容： 特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索 特獨 C-II-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。			
		課程補充說明： 興趣探索-尋找研究主題			
六 ~ 十	獨門研究菜單設計 研究料理選材	學習表現： 特獨 3a-II-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 特獨 2b-II-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨 1b-II-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-U-A1 透過獨立研究的學習，從中擬定、執行、監控與評估調整生涯發展計畫，建立自我精進，追求至善。 特獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能	環境教育 多元文化教育 國際教育
		學習內容： 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 B-II-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。			
		課程補充說明：			

		資料蒐集與應用 研究設計、材料與準備		接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。	
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	研究料理開胃菜 研究料理試做 1	學習表現： 特獨 1d-II-3 說明研究參考資料的來源與出處 特獨 1c-II-2 面對研究過程中之挑戰，仍持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 學習內容： 特獨 B-II-3 創造思考能力訓練。 特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正 課程補充說明： 研究實作與紀錄階段	■ 課堂參與 □ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特獨-J-A2 提出適切的探究問題，依據習得的知識，透過獨立思考與分析，提出可能的問題解決模式，並實際驗證及解析 特獨-U-A2 具備系統思考、分析與探索問題的能力，並能積極面對挑戰，提出最佳問題解決模式，以解決各種探究之問題。	環境教育 多元文化教育 國際教育
十六 ~ 二十	研究料理前菜-試做 2 研究料理試菜	學習表現： 特獨 1c-II-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。 特獨 1d-II-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。 特獨 1d-III-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究。 特獨 1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 學習內容： 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 課程補充說明： 專家建議與指導參與	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 其他：	特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。	環境教育 多元文化教育 國際教育

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——高年級/獨立研究

設計者：羅瑀安

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	研究料理 菜單調整與 修正	學習表現： 特獨 1a-II-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 特獨 1c-II-2 面對研究過程中之挑戰，仍持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 學習內容： 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-J-B1 能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並彈性選用適切形式或嘗試使用新媒體形式，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。	環境教育 多元文化教育 國際教育
		課程補充說明：			
		研究檢核與第一次修正			
六 ~ 十	研究料理之 味覺饗宴 研究料理 菜色的抉擇	學習表現： 特獨 3e-II-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。 特獨 2b-II-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。 特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 學習內容： 特獨 C-II-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。	☒ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。 特獨-E-C3 從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與欣賞多元文化。	環境教育 多元文化教育 國際教育
		課程補充說明：			
		1. 後續研究與檢討 2. 研究結果解釋與報告撰寫			

		3. 讓學生自己說明預測的原因及理由。 4. 結果解釋			
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	研究料理 發表會籌備- 研究料理 發表會籌備	學習表現： 特獨 1b-II-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋 特獨 3f-II-1 於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。 學習內容： 特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論(結果與討論)。 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。 特獨 C-II-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，覺察及培養美感體驗	環境教育 多元文化教育 國際教育
		課程補充說明：			
		報告書撰寫與統整(含排版) 作品準備與排練			
十六 ~ 二十	獨研米其林三星發表會 研究食堂筆記	學習表現： 特獨 3f-II-2 發現自己研究成果中的藝術與美感元素。 特獨 2b-III-4 提出自己的主張、理由及證據，並了解與他人的差異。 特獨 2d-III-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。 特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。 學習內容： 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-J-C1 透過獨立研究，養成研究倫理、道德思辨與實踐能力，並主動關注公共議題、參與社會活動。 獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技	環境教育 多元文化教育 國際教育
		課程補充說明：			
		作品發表設計、排練 研究過程心得分享、實驗設計的改良、後續研究的可能性			

			巧。	
第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五、六年級/獨立研究領域

設計者：黃尚偉

課程名稱	獨立研究	年級	五、六年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			
1. 課程銜接部分：這門「獨立研究」課程主要在進行理科的獨立研究，因此研究主題會結合自然與生活科技上課內容，從自然與生活科技課程延伸內容，進行加深加廣的研究。 2. 連結課程部分：「獨立研究」課程強調專家的協助與社區資源的運用，因此會因為研究主題的差異而尋求不同領域的專家或老師，或是帶學生前往不同材料的專賣店購買需要的材料。希望能在研究過程中帶給學生不同的生活體驗，強化學生瞭解研究是可以與外在資源進行連結。 3. 科學探究部分：獨立研究是採開放性探究，師生在主題不明、研究方法不明和結果不明的起點，進行長達一年的研究探索。如同類比科學家進行長期研究的小型體驗，學生需經歷科學研究者面對的問題和挑戰（題目的選取、變因的設計、器材的準備、實驗的執行、數據的研判、誤差的修正、報告的撰寫…）。學生會在科展研究後，成為真正的知識生產者。 4. 科學能力部分：獨立研究是科學能力的綜合能力表現，學生運用科學基本能力（好奇心與興趣；科學工作熱忱；科學探究技巧；問題解決），支持學生有耐心毅力進行長期的研究，還需靈活運用科學較高層次的能力（連結能力；科學思考的習慣；活用與創新；對環境的尊重、互動、人文關懷與社會責任），讓研究結果能符合社會期待，是有價值和貢獻的知識。藉此成就學生對於科學研究的自信心、價值感、成就感和使命感。 5. 高層次思考部分：獨立研究著重在給予一個完整、真實的情境脈絡培養學生綜合的高層次能力。學生在長期的研究歷程中，必須漸漸培養與運用創造思考、問題解決能力、批判思考、團隊合作、後設認知、人際溝通和領導才能，面對現實遇到的挑戰，嘗試完成任務。 6. 學年總目標： (1)蒐集資訊決定研究主題。 (2)掌握研究主題的各種變因。 (3)針對研究主題自製標準實驗流程與實驗器材。 (4)在實驗過程中進行問題解決。 (5)熟練撰寫科學實驗記錄的報告內容。 (6)藉由提取實驗重點，轉換成口語解說內容。 (7)感恩與回饋曾提供協助的貴人。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 十	決定研究主題 (40 節)	學習表現（特需－領導）： 3a-III-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 3c-II-3能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀後並指出與研究主題相關內容。 學習內容： 分享與討論每人蒐集到研究主題，並思考與測試研究主題的可行性。上網搜尋相關文獻，整理與分析。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 實驗記錄本	獨-E-A1 獨-E-A2 獨-E-A3	無
第一次定期評量					
十一 ~ 二十一	變因實驗探討 與歸納 (42 節)	學習表現（特需－獨立研究）： 3b-III-2能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 3d-III-1能認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。 3e-III-1能撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 學習內容： 討論制訂標準實驗流程，研發製作自製實驗裝置，並解決過程遭遇問題。擬定研究變因實驗，並進行實驗比較與數據記錄。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 實驗記錄本	獨-E-A2 獨-E-B1 獨-E-B2	安全
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五、六年級/獨立研究領域

設計者：黃尚偉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
----	---------------------	------	------	-------------	----------

一 ～ 五	變因實驗探討 與歸納 (20 節)	學習表現（特需－獨立研究）： 3b-III-2能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 3e-III-1能撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 3e-IV-2能從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 學習內容： 擬定研究變因實驗，並進行實驗比較與數據記錄。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 ■ 實驗記錄本	獨-E-A2 獨-E-B1 獨-E-B2	無
六 ～ 十	撰寫研究報告 (20 節)	學習表現（特需－獨立研究）： 3b-III-2能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 3e-III-1能撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 3e-IV-2能從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係 3e-III-3能從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 學習內容： 擬定研究變因實驗，進行實驗比較與數據記錄。根據實驗數據結果，討論實驗結論與影響誤差。將研究內容撰寫成研究報告。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 ■ 實驗記錄本	獨-E-B1 獨-E-C2	無
第一次定期評量					
十一 ～ 十九	口語表達訓練 (36 節)	學習表現（特需－獨立研究）： 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 3g-III-1 透過教師引導問題或檢核表，能對研究過程及結果進行自我評鑑。 學習內容： 培養學生能清楚解說獨立研究作品，並回應問題。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 □ 檔案評量 □ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 實驗記錄本	獨-E-B1 獨-E-C2	無

二十 ~ 二十一	感恩、回饋與成長 (8 節)	學習表現（特需－領導）： 2c-III-1能察覺成員的貢獻。 2c-III-2能察覺努力與結果之間的關連性。 學習內容： 與學生討論在研究一路曾經幫助過我們的貴人，思考感恩的方法與行動。並請學生分享研究過程中的自我成長與自我省思	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 實驗記錄本	領-E-C2	品德
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——高年級/獨立研究領域

設計者：邱微皓

課程名稱	獨立研究	年級	高年級
課程設計概念(課程特色)			
課程設計概念 資優教育的目的在於培養學生資賦優異的行為，運用適當的探究方法，真正研討實際問題。美國教育學者亦強調，資賦優異兒童需要及早養成自動自發、獨立學習的自學能力。在民主自由、訊息多元的社會趨勢之下，「獨立思考」與「問題解決」的能力顯得重要，要讓學生能透過學習活動，去蒐集、整理、分析、與運用相關資訊，能獨立思考，並有系統研判問題；而能養成溝通協調、講道理、理性批判事物、容忍不同的意見、與反省的習慣；並能有效地解決問題和衝突。 本門課程希望讓孩子活用所學知識積極解決生活周遭問題。學生在本門課程中將以專題研究及團隊合作方式探索問題，選定問題之後，經過分析、計畫、執行、攝影、紀錄等一系列步驟後，達到學生自身也能改變現況的目標。課程中亦期望培養學生書寫報告、尋找資源、觀察及做筆記、使用電腦呈現作品、運用多媒體及語言表達與溝通的技巧的能力。 學年總目標 一、 從日常生活的經驗裡，透過觀察、蒐集資料、思考後提出感興趣的研究題目 二、 針對研究主題擬定研究計畫並實行			

- 三、 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現
- 四、 根據研究結果進行書面報告與口頭報告的練習與呈現

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ～ 四	感受周遭 (16 節)	學習表現： 特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容 特獨 1c-III-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱 特獨 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題 特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題 學習內容： 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索 1. 感受生活周遭急需改善的人事物 2. 尋找有興趣的主題 3. 進行初步篩選	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-A1 特獨-E-C3	
五 ～ 八	確認主題 (16 節)	學習表現： 特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現 學習內容： 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題 1. 以創造力思考法發想點子 2. 搭配法規篩選出可行方案 3. 分析數個方案的利弊之處 4. 選定要執行的計畫	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-A2	

		5. 根據主題進行相關規劃與討論			
九 ~ 十二	擬定研究計畫 (16 節)	學習表現： 特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性 特獨 3b-III-1 了解研究計畫內容及撰寫方式。 特獨 3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 學習內容： 特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等 1. 利用研究問題檢核表檢核主題 2. 將腦力激盪的問題繪製概念圖 3. 個人或小組提出與討論初步的計畫書及擬定工作進度表 4. 工作項目分析及職責分工 5. 確定專題計畫及進度規劃 6. 依據研究問題，考量現有資源及時間，能擬定研究計畫與進度，選擇適當研究工具，以進行研究資料蒐集。	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-A2 特獨-E-C2	
十三 ~ 二十一	進行文獻調查、 訪問或實驗 (32 節)	學習表現： 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定 特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究 特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點 學習內容： 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實	☐ 課堂參與 ☐ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-A3	

		地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌 1. 根據問題及工作項目分配報告 2. 選擇適當的主題研究方法。 3. 進行文獻蒐集，並重視資料來源的正確性，強調著作倫理，並正確引用。 4. 透過各式研究方法，個人或小組分工進行調查、實驗或訪問研究，利用畫記及電腦統計調查結果。 5. 紀錄研究的發現與歷程。 6. 擬定正式的計畫的研究問題並進行師生討論會。 7. 小組彙整討論調查結果並驗證研究問題			
	第二次定期評量				

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——高年級/獨立研究領域

設計者：邱微皓

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ～ 九	初步研究結果 報告 (36 節)	學習表現： 特獨 1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議 特獨 1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處 特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現 學習內容： 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議） 1. 個人或小組撰寫研究報告。 2. 利用簡報呈現研究的初步結果。 3. 進行組內分享及教師修正。	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-B1 特獨-E-C2	

十 ~ 十五	修正研究結果 (20 節)	學習表現： 特獨 1b-III-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標 特獨 2d-III-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討 學習內容： 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議） 1. 利用檢核表提供小組互評與回饋。 2. 根據回饋意見修正研究結果或是重新調查研究	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 其他：同儕互評	特獨-E-B1	
十六 ~ 二十一	獨立研究主題 報告 (20 節)	學習表現： 特獨 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧 特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等 學習內容： 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等 1. 提出研究成果。 2. 校內成果發表會	☐ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 其他：	特獨-E-B1	
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五、六年級/獨立研究

設計者：鄭百宏

課程名稱	獨立研究	年級	五、六年級
課程設計概念(課程特色)(上下學期)			

本課程設計以法國昆蟲學家-法布爾(Jean-Henri Casimir Fabre)的自然觀察精神為核心，期待結合資優教育理論與探究式學習，讓學生藉由自然觀察、發現問題、查閱文獻、形成假設、驗證推論，建立屬於自己的知識觀點。

哈佛教授 (Dr. Howard Gardner)於1983年提出「多元智能理論」(the Theory of MultipleIntelligences)，認為智力並非單一且固定的能力，而是個體在不同文化與情境中，展現解決問題與創造成果的多元能力。每位學生皆擁有不同類型的智能，只是在發展程度、表現形式與運作方式上有所差異，因此無法以單一標準全面評量學生的能力表現。

基於多元智能理論，自然觀察、探究活動與獨立研究課程能提供學生多元展能的機會。透過自然環境的觀察與紀錄，學生能培養自然觀察智能與邏輯思考能力；在探究活動中，學生藉由提問、實驗、分析與驗證歷程，發展問題解決能力與批判思考能力；而在獨立研究課程中，學生則能依據自身興趣主動規劃研究方向，進一步培養自主學習、人際合作、語文表達與內省反思等多面向智能。

此外，多元智能理論也強調，每位學生的潛能皆能透過適切的引導、鼓勵與教學而獲得發展。尤其對於在特定領域具有優勢能力的學生而言，若能結合真實情境中的自然探索與研究學習，更能激發其潛藏才能，進而建立自信、提升學習動機，並促進多元能力的整合與成長。

學年總目標：

- (1)學習自然科學的探究方法並蒐集資訊決定研究主題。
- (2)培養學生觀察、紀錄、分類與資料分析的技巧。
- (3)建立科學探究與研究歷程概念。
- (4)透過實驗設計進行問題解決。
- (5)培養合作、分享與反思的態度。
- (6)提升對自然環境的關懷與敏感度。

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	進入自然觀察的 世界 (20 節)	學習表現： 特獨 1a-II-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 1a-III-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。 學習內容： 特獨A-III-1 研究主題興趣的探索。 1. 認識自然觀察的目的與方法。 2. 閱讀法布爾自然觀察案例，理解長期觀察的重要性。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 □ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 實驗記錄本	獨-E-A1 獨-E-A2	無

		3. 學習使用自然觀察筆記進行校園自然環境踏查與生物初步辨識。			
六 ~ 十	自然觀察技巧與 資料蒐集 (20 節)	學習表現： 特獨3a-Ⅲ-1從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。 特獨1d-Ⅱ-1了解學術與研究倫理意涵及重要性。 學習內容： 特獨 C-Ⅱ-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-Ⅲ-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 1. 學習放大鏡、顯微鏡與測量工具的操作方式。 2. 學習拍攝觀察照片並標註觀察重點。 3. 查詢圖書館、期刊與網路自然資料。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☒ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 實驗記錄本	特獨-J-B2 特獨-E-C1	
第一次定期評量					
十一 ~ 十五	發現問題與形成 研究主題 (20 節)	學習表現： 特獨1a-Ⅳ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨2c-Ⅱ-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。 學習內容： 特獨A-Ⅳ-1獨立研究作品的評析。 特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 1. 分析觀察紀錄中的特殊現象與重複行為。 2. 練習將生活疑問轉化為研究問	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 實驗記錄本	獨-E-A2 獨-E-A3	安全

		題。 3. 閱讀相關研究案例並整理重點。 4. 提出研究主題並練習撰寫研究動機與研究目的。			
十六 ~ 二十一	研究設計與探究方法建立 (22 節)	學習表現： 特獨3b-II-2 依據研究主題，規劃簡單的研究活動。 特獨3b-III-2根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 學習內容： 特獨C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。 1. 學習設定研究假設的方法。 2. 練習區分操縱變因、控制變因與應變變因。 3. 設計觀察時間、觀察頻率與紀錄方式。 4. 練習建立實驗步驟與研究流程圖。	■ 課堂參與 □ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 ■ 口語評量 ■ 教師觀察 □ 實驗記錄本	特獨-E-A3 特獨-J-A3	
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫——五、六年級/獨立研究

設計者：鄭百宏

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 五	實驗研究與計畫 執行 (20 節)	學習表現 3b-III-2能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 3e-III-1能撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。	■ 課堂參與 ■ 口頭發表 ■ 檔案評量 ■ 實作觀察 □ 口語評量 ■ 教師觀察 ■ 實驗記錄	特獨-E-A3 特獨-U-A3	無

		學習內容： 特獨C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。 1. 進行固定地點與固定時間的長期觀察。 2. 練習以表格整理觀察結果。 3. 發現研究困難並調整研究流程。 4. 建立照片、影像與文字資料檔案。	本		
六 ~ 十	資料分析與研究 結果整理 (20 節)	學習表現： 特獨3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 特獨3e-IV-3 從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。 學習內容： 特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 1. 學習統整觀察紀錄與研究數據。 2. 比較不同時間與環境中的資料變化。 3. 分析研究結果與可能原因。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☒ 實驗記錄 本	特獨-J-B1	無
第一次定期評量					
十一 ~ 十八	獨立研究成果撰寫與發表準備 (32 節)	學習表現： 特獨1b-II-3與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨1b-III-4積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 學習內容： 獨C-II-6研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。 特獨C-II-8表達技巧訓練。 1. 撰寫研究摘要、研究方法、研究結果與研究結論。 2. 學習研究報告格式與段落安排。 3. 製作海報、簡報與成果展示內容。 4. 練習口語表達與研究說明技巧。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☒ 實作觀察 ☒ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 實驗記錄 本	特獨-E-C2	無

十九 ~ 二十一	成果發表回饋與 自主行動 (10 節)	學習表現： 特獨1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核自身的研究歷程及成果，並持續修正。 特獨3f-V-2運用適當的語彙，明確表達、解析及鑑賞自己與他人的研究成果展現。 學習內容： 特獨C-V-1 研究計畫評鑑。 1. 進行同儕觀摩與回饋紀錄。 2. 整理研究歷程檔案與學習心得。 3. 分析研究中的成功經驗與困難。 4. 規劃自主學習行動方案。	☒ 課堂參與 ☒ 口頭發表 ☐ 檔案評量 ☐ 實作觀察 ☐ 口語評量 ☒ 教師觀察 ☐ 實驗記錄 本	特獨-U-C2	品德
第二次定期評量					

115 學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫—五、六年級/特需領域（獨立研究）

設計者：劉 蓉

課程名稱	獨立研究-人文研究	年級	六年級
課程設計概念(課程特色)			
五、六年級「人文研究」課程，是普通班語文、社會領域加深加廣的延伸內容，同時將課程融入社會公民行動，讓學生發現問題、試圖解決問題，並且做中學、學中做。因此，「人文研究」課程的教學目標，便是讓學生發揮已具備的基礎能力，藉由文獻探討與人物採訪拓寬視野、增進文字與口語表達能力。學生在本門課程中將以專題研究及團隊合作方式探索問題，選定問題之後，經過深入研究、採訪、座談、攝影、紀錄等一系列研究步驟後，將研究成果寫成專題報告，以網路平臺為媒介，與時代、社會、人群互動連結。			

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 二	訂定研究目標 與時程	<u>學習表現</u> 特獨 1a-III-3 能了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 <u>學習內容</u>	課堂參與 口頭發表 教師觀察	特獨-E-A1 特獨-E-A3	無

		特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。			
三 ~ 六	蒐集資料 訂定研究主題	<u>學習表現</u> 特獨 1c-III-1 能從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中激發並保持研究動機與熱忱。 特獨 1d-III-1 能了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 <u>學習內容</u> 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。	口頭發表 檔案評量 實作觀察 教師觀察	特獨-E-B1	閱讀 素養
七 ~ 九	蒐集資料 研讀/整理文 獻	<u>學習表現</u> 特情 3a-III-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 特獨 1c-III-1 能從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中激發並保持研究動機與熱忱。 <u>學習內容</u> 特創 A-III-3 有效的提問策略。 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法（兼具擴散與聚斂思考）	課堂參與 口頭發表 實作觀察 教師觀察	特情-E-C1 特創-E-A1 特獨-E-B2	無
十 ~ 十三	青春書卷： 採訪人物的 年少軌跡	<u>學習表現</u> 特情 1d-III-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 3a-III-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 特獨 1d-III-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益後，取得參與研究同意。	檔案評量 實作觀察 口語評量 教師觀察	特情-E-C1 特創-E-A1 特獨-E-B2	生涯 規劃

		<u>學習內容</u> 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特創 A-III-1 問題類型的區辨。 特創 A-III-2 封閉性問題與開放性問題。 特創 A-III-3 有效的提問策略。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。			
十四 ~ 十七	如日中天： 採訪人物的 壯遊人生	<u>學習表現</u> 特情 1d-III-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 3a-III-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 特獨 1d-III-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益後，取得參與研究同意。 <u>學習內容</u> 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特創 A-III-1 問題類型的區辨。 特創 A-III-2 封閉性問題與開放性問題。 特創 A-III-3 有效的提問策略。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	檔案評量 實作觀察 口語評量 教師觀察	特情-E-C1 特創-E-A1 特獨-E-B2	生涯 規劃
十八 ~ 二十	悠然自得： 採訪人物的 自我實現	<u>學習表現</u> 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特情 1d-III-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 3a-III-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 特獨 1d-III-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研	檔案評量 實作觀察 口語評量 教師觀察	特情-E-C1 特創-E-A1 特獨-E-B2	生涯 規劃

		究風險與利益後，取得參與研究同意。 <u>學習內容</u> 特創 A-III-1 問題類型的區辨。 特創 A-III-2 封閉性問題與開放性問題。 特創 A-III-3 有效的提問策略。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。			
--	--	--	--	--	--

115 學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(資賦優異類)

特殊需求領域課程計畫一五、六年級/特需領域(獨立研究)

設計者：劉 蓉

週次	單元/主題 名稱 (節數)	學習重點	評量方式	相對應 核心素養	議題 融入
一 ~ 四	名人講座： 與專題採訪對象 有約 (活動前置作業)	<u>學習表現</u> 特獨 2c-III-5 能承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。 <u>學習內容</u> 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法(兼具擴散與聚斂思考)。 特創 B-III-6 系列性組織策略。	課堂參與 實作觀察 口語評量 教師觀察	特創-E-A2	無
五 ~ 八	名人講座： 與○○有約一	<u>學習表現</u> 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 特領 3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。 特創 2b-III-1 判斷各項工作或任務的處理先後順序。 特獨 3b-III-2 能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。	檔案評量 實作觀察 教師觀察	特領-E-A1 特創-E-A2 特獨-E-A3	生涯 規劃

		<u>學習內容</u> 特創 D-III-4 創意文化的認識。			
九 ~ 十二	成果推廣	<u>學習表現</u> 特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。 特情 4c-III-4 能兼顧普通班與特殊教育班的課業與活動。 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 特領 2b-III-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。 特領 3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。 特創 2a-III-4 對各種構想加以探討調整的可能性。 特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 特創 2b-III-4 依不同工作屬性設定適當的評判標準。 特創 3a-III-1 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。 特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。 特創 3e-III-能加入美感元素進行產品評鑑。 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創 4b-III-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。	課堂參與 口頭發表 檔案評量 實作觀察 口語評量 教師觀察	特情-E-C2 特領-E-A1 特創-E-A2 特創-E-A3 特創-E-C2 特獨-E-B2 特獨-E-C2	無

		特獨 3b-III-2 能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 <u>學習內容</u> 特情 A-III-3 成就表現的多元性。特情 A-III-4 行動計畫的功能與要素。特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。特創 B-III-1 心智圖軟體的操作技巧。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法(聯想法、比擬法)。 特創 B-III-6 曼陀羅思考技法(兼具擴散與聚斂思考)。 特創 D-III-4 創意文化的認識。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。			
十三 ~ 十六	準備 期末成果發表	<u>學習表現</u> 特情 1a-III-4 區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人。 特情 4c-III-4 能兼顧普通班與特殊教育班的課業與活動。 特獨 3b-III-2 能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 <u>學習內容</u> 特情 A-III-3 成就表現的多元性。特情 A-III-4 學習目標與期望的類型，如：精熟型目標與表現型目標；追求成功與避免失敗。 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要	課堂參與 口頭發表 檔案評量 實作觀察 口語評量 教師觀察	特情-E-A1 特領-E-A1 特獨-E-C2	無

		素。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式： 小論文、文學/文藝創作、辯論、模 型、簡報、實物、新媒體形式等。			
十 七 ~ 二 十	專題回顧與檢討	<u>學習表現</u> 特獨 3g-III-1 透過教師引導問題 或檢核表，能對研究過程及結果進 行自我評鑑。 <u>學習內容</u> 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研 究結論與應用（結論與建議）。	課堂參與 同儕互評 檔案評量	特獨-E-C2	無

表5-1-1

**115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫**

領域/科目名稱		國語		
適用年級		☐ 1年級 ☒ 2年級(翰林) ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息(調)。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話(調)。 3-I-2 運用注音符號輔助識字(調)。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀(調)。 4-I-1 認識常用國字 500~700 字(調)。 4-I-2 利用部件、部首，輔助識字(調)。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，寫出正確國字(調)。 5-I-1 正確和清楚地朗讀文本(調)。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子(調)。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ----- 【特殊需求】 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學習內容	【部定領域】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 500~700個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 700~1000個常用語詞的認念(調)。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ----- 【特殊需求】 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		

週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 心情萬花筒	1. 運用部件原理/意義化教學輔助識字。 2. 運用基本筆畫與正確筆順書寫國字。 3. 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 4. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5. 引導學生透過改編的經典童話，發現紓解自我情緒的方法。
6~10	第貳單元 觀察樂趣多	1. 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2. 利用圖像策略/心智圖理解文本內容。 3. 養成專心聆聽與適當回應之習慣。 4. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 美食點點名	1. 從部件辨別及學習生字的讀音。 2. 能運用適當詞語及正確語法表達自己的想法。 3. 引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。
16~20	第肆單元 語文真有趣	1. 練習整理故事內容的重點，嘗試說出文章重點與當中重要的概念。 2. 引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 3. 引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。
★第二次定期評量★		
備註		
＊第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱	國語		
適用年級	☐ 1年級 ☒ 2年級(翰林) ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入	☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	【部定領域】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息(調)。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話(調)。 3-I-2 運用注音符號輔助識字(調)。 3-I-3 運用注音符號記錄訊息(調)。 4-I-1 認識常用國字 500~700 字(調)。 4-I-2 利用部件、部首輔助識字(調)。 5-I-1 正確和清楚地朗讀文本(調)。 5-I-4 了解文本中的重要訊息(調)。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子(調)。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ----- 【特殊需求】 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-I-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特學 1-I-15 表達出文章內容的大意。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	【部定領域】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 500~700 個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩。 ----- 【特殊需求】 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。		

		特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 出去走一走	1. 生活相關文化內涵理解。 2. 常用的國字與語詞辨識，以及形近字、多音字的分辨。 3. 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，清楚表達自己的想法。 4. 引導學生在團體生活中感受自我狀態，並找到舒適的自處方式。
6~10	第貳單元 怎麼做才好	1. 基本句型練習，並練習增長句子內容。 2. 運用多感官來學習並獲取訊息。 3. 能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 好奇動手做	1. 運用基本筆畫與正確筆順書寫國字。 2. 運用部件原理/意義化教學輔助識字。 3. 學習如何正向面對可能遭遇到的問題。 4. 能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。
16~20	第肆單元 故事有意思	1. 進行故事文本閱讀與內容理解，並用提問討論方式引導閱讀，了解課文內容。 2. 能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 3. 能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☒ 2年級(康軒) ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-I-8 認識容量、重量、面積。		
	學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減)。加減混合之應用解題。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-2	第一單元 200以內的數	1. 建立200以內的數詞序列。 2. 認識定位板百位的位名。 3. 練習錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。		
3-4	第二單元 二位數的直式加減	1. 能做加法和減法的直式紀錄。 2. 使用加法直式解決二位數的加法問題。 3. 使用減法直式解決二位數的減法問題。		
5-6	第三單元 量長度	1. 使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度。 2. 用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 3. 使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度。		

7-8	第四單元 加減關係與應用	1. 透過積木觀察加法和減法的相互關係。 2. 練習「加數未知」的應用問題。 3. 練習「減數未知」的應用問題。
9-10	第五單元 面積的大小比較	1. 認識面積。 2. 練習面積的直接比較。 3. 面積的個別單位比較。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 兩步驟的加減	1. 學習加法兩步驟問題。 2. 學習減法兩步驟問題。
13-14	第七單元 2、5、4、8的乘法	1. 認識「倍」的概念。 2. 學習2、5、4、8的乘法。 3. 練習依題意列出乘法算式。
15-16	第八單元 幾時幾分	1. 報讀鐘面的時刻(幾時幾分)。 2. 認識數字鐘。
17-18	第九單元 3、6、9、7的乘法	1. 學習3、6、9、7的乘法。 2. 練習依題意列出乘法算式。
19-20	第十單元 容量與重量	1. 認識容量。 2. 練習容量的直接比較、個別單位比較。 3. 認識重量。 4. 練習重量的直接比較、個別單位比較。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☒ 2年級(康軒) ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-6 認識單位分數。		
	學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。 N-2-3 解題：加減應用問題。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動認識單部分為全部的「幾分之一」。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-2	第一單元 1000以內的數	1. 建立1000以內的數詞序列。 2. 認識500元和1000元的幣值。 3. 練習錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。		
3-4	第二單元 三位數的加減	1. 使用加法直式解決三位數的加法問題。 2. 使用減法直式解決三位數的減法問題。 3. 依題意寫出應用問題的列式。		

5-6	第三單元 平面圖形	1. 認識平面圖形的邊、角和頂點。 2. 認識正三角形、正方形和長方形。 3. 認識圖形的周界。
7-8	第四單元 年、月、日	1. 認識年、月、日。 2. 練習查月曆，點數天數和日期。 3. 認識年、月、星期和日的關係。
9-10	第五單元 乘法	1. 認識10、1和0的乘法。 2. 用乘法百格表，認識乘法交換律。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 兩步驟應用問題	1. 練習先乘再加、先乘再減的應用問題。 2. 練習先加再乘、先減再乘的應用問題。
13-14	第七單元 公尺和公分	1. 認識公尺。 2. 練習公尺和公分的換算。 3. 練習長度的計算。
15-16	第八單元 分類與立體形體	1. 先大分類再小分類。 2. 認識正方體和長方體。
17-18	第九單元 分分看	1. 認識分裝，練習記錄解題過程。 2. 認識平分，練習記錄解題過程。
19-20	第十單元 分數	1. 了解平分的意義及分法。 2. 認識分數的意義及幾分之一。 3. 練習單位分數的比較。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		國語		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☒ 3年級(翰林) ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，理解內容和情感，並與對方互動(調)。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 課堂討論時能做適當的回應(調)。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌(調)。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1200字(調)。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 ----- 【特殊需求】 特學1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學3-II-2 運用各種學習資源。		
	學習內容	【部定領域】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1000個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-II-3 常用字部首及部件的辨識(調)。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 1500個常用語詞的認念(調)。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 ----- 【特殊需求】 特學A-II-5 反覆練習策略。 特學A-II-6 個人或生活經驗		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1~5	第壹單元 運用時間	1. 運用基本筆畫與正確筆順書寫國字。 2. 運用部件原理/意義化教學輔助識字。 3. 能透過細心觀察、思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題與社會關懷等能力。 4. 能感受時間流逝，思考自己的生活步驟，練習規畫安排自己		

		的時間。
6~10	第貳單元 解決問題	1. 能專心聆聽，並回答文章中的問題。 2. 能運用適當詞語及正確語法表達自己的想法。 3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 走進大自然	1. 能練習讀出語句中的情緒及語氣。 2. 理解文章中語詞的意思，並能辨別詞性。 3. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。
16~20	第肆單元 美好的祝福	1. 根據話語情境，理解內容和情感，與對方互動。 2. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 3. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		國語		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☒ 3年級(翰林) ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，理解內容和情感，並與對方互動(調)。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 課堂討論時能做適當的回應(調)。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌(調)。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1200字(調)。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 ----- 【特殊需求】 特學1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學3-II-2 運用各種學習資源。		
	學習內容	【部定領域】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1000個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-II-3 常用字部首及部件的辨識(調)。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 1500個常用語詞的認念(調)。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 ----- 【特殊需求】 特學A-II-5 反覆練習策略。 特學A-II-6 個人或生活經驗。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1~5	第壹單元 人物組曲	1. 運用部件原理/意義化教學輔助識字。 2. 基本句型練習，並練習增長句子內容。 3. 能透過細心觀察、思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事。 4. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克		

		服困難、勇往直前的毅力與勇氣。
6~10	第貳單元 臺灣風景畫	1. 根據生活情境圖進行短句書寫與造句練習。 2. 運用多感官來學習並獲取訊息。 3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 生活小智慧	1. 能練習找段落重點，並以此深入了解課文結構。 2. 能發現生活中的小智慧，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 3. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境的緊密關係。
16~20	第肆單元 奇幻故事屋	1. 進行故事文本閱讀與內容理解，並用提問討論方式引導閱讀，了解課文內容。 2. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 3. 能閱讀多元文本，提取文章重點，懂得與自己相處與融入團體的方法。
★第二次定期評量★		
備註		

*** 第21週課程結束休業式。**

1. 教材編輯與教學資源：

(1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。

(2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。

(3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。

(4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。

2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☒ 3年級(康軒) ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。		
	學習內容	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-2	第一單元 1000以內的數	1. 建立10000以內的數詞序列。 2. 使用10000以內的錢幣。 3. 練習數的大小比較。		
3-4	第二單元 四位數的加減	1. 練習三、四位數的加法。 2. 練習三、四位數的減法。		
5-6	第三單元 毫米	1. 認識毫米。 2. 用練習以毫米為單位的加減計算。		
7-8	第四單元 乘法	1. 練習二位數乘以一位數的問題。 2. 練習三位數乘以一位數的問題。		

9-10	第五單元 角	1. 認識角、邊和頂點。 2. 練習角的大小比較。 3. 認識直角、銳角和鈍角。 4. 認識正方形和長方形的特性。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 面積	1. 認識平方公分。 2. 練習切割拼湊算面積。
13-16	第七單元 除法	1. 練習整數的除法算式。 2. 認識餘數。 3. 學習除法直式計算。 4. 練習除法的應用問題解題。
17-18	第八單元 公升和毫升	1. 認識公升和毫升。 2. 練習容量的加減計算。
19-20	第九單元 分數	1. 認識幾分之幾。 2. 練習分數的大小比較。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☒ 3年級(康軒) ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。		
	學習內容	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。 N-3-5 除以一維數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。		
週次		單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點	
1-2		第一單元 分數的加減	1. 認識和1一樣大的分數。 2. 練習分數的加法 3. 練習分數的減法。	

3-4	第二單元 除法	1. 練習二位數除以一位數的問題。 2. 練習三位數除以一位數的問題。 3. 處理兩步驟應用問題(加與除、減與除)。
5-6	第三單元 尋找規律	1. 認識圖形的規律。 2. 認識數字的規律。 3. 練習數形規律的應用。
7-8	第四單元 公斤和公克	1. 認識1公斤、3公斤秤。 2. 練習公斤和公克的換算。 3. 練習重量的加減計算。
9-10	第五單元 小數	1. 認識一位小數與位值。 2. 練習小數的大小比較。 3. 練習小數的加減問題。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 圓	1. 認識圓的構成要素(圓心、直徑、圓周)。 2. 練習使用圓規畫出圓。
13-16	第七單元 乘法與除法	1. 認識乘與除的關係。 2. 練習被乘數或乘數未知的問題。 3. 練習被除數或除數未知的問題。
17-18	第八單元 時間	1. 認識24時制和12時制。 2. 認識時、分和秒的化聚。 3. 練習時、分的計算。
19-20	第九單元 統計表	1. 報讀一維表格與二維表格。 2. 練習製作統計表。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		國語		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☒ 4年級(翰林) ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-Ⅱ-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點(調)。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，理解主要內容和情感(調)。 2-Ⅱ-2-1 運用適當詞語表達想法(調)。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 在引導下掌握段落的意義與主要概念(調)。 6-Ⅱ-5 仿寫句型(調)。 ----- 【特殊需求】 特學1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。 特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。		
	學習內容	【部定領域】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,200個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 引導篇章的大意、主旨與簡單結構(調)。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ----- 【特殊需求】 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。		

		特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 我愛家鄉	1. 運用基本筆畫與正確筆順書寫國字。 2. 運用部件原理/意義化教學輔助識字。 3. 能透過細心觀察、思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉，並分享自己的想法及經驗。 4. 能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，認同與關愛自己的家鄉，願意更進一步的探索體驗家鄉的美。
6~10	第貳單元 天空的奇想	1. 養成專心聆聽與適當回應之習慣，並能讓對方充分表達意見。 2. 運用正確語句表達想法，並維持溝通時的禮貌。 3. 運用多感官來學習並獲取訊息。 4. 能學習發明家創新、改進、實踐夢想的精神，建立適當的價值觀並豐富生活經驗，以培養思辨分析與解決問題的能力。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 品德小故事	1. 能運用摘要策略擷取課文大意。 2. 能回顧自身經驗，從失敗中獲得力量，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好行為。 3. 能認識審題、選材與組織材料的方法，並進行寫作練習。 4. 能閱讀多元文本，提取文章重點，思考並提升在團體生活中解決問題的能力及合作助人的良善互動。
16~20	第肆單元 海洋世界	1. 能正確使用標點符號，結合生活情境完成造句練習。 2. 能認識人類過度發展對海洋及海洋生物造成生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等尊重的眼光看待愛護大自然。 3. 能閱讀多元文本，培養關愛生活環境的情懷、思考解決問題的能力，與自然和諧共存的智慧。
★第二次定期評量★		
備註		
＊第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)

部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱	國語		
適用年級	☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☒ 4年級(翰林) ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入	☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-II-4 根據話語情境，引導練習內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動(調)。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義 5-II-4 引導下掌握句子和段落的意義與主要概念(調) 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-5 仿寫句型(調)。 ----- 【特殊需求】 特學1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學1-II-12 表達不清楚或不明白的學習內容。 特學2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學3-II-2 運用各種學習資源。 特學4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	【部定領域】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1200個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 引導篇章的大意、主旨與簡單結構(調)。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ----- 【特殊需求】	

		特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 與自然共處	1. 常用的國字與語詞辨識，以及形近字、多音字的分辨。 2. 能透過細心觀察、問答與討論等方式，學習與自然共處，並分享自己的想法及經驗。 3. 能透過認識生物自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。
6~10	第貳單元 歡樂好時節	1. 能主動參與課程討論，並分享自己的想法及經驗。 2. 能閱讀詩歌文體，並說出內容要點。 3. 能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 運動樂趣多	1. 練習整理文本內容的重點，嘗試說出文章重點與當中重要的概念。 2. 能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，提升喜愛運動的動力。 3. 能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成時時閱讀的習慣。
16~20	第肆單元 好讀故事館	1. 指導學生運用圈選關鍵字的方法，標記文本學習重點。 2. 練習閱讀後的自我提問，確認自己對文本的理解程度。 3. 能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共好的方式。 4. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得與自己相處與融入團體的方法。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)

部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☒ 4年級(康軒) ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習表現	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。		
	學習重點	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		

1-2	第一單元 一億以內的數	1. 認識十萬以內的數。 2. 認識一億以內的數。 3. 練習數的大小比較。
3-4	第二單元 整數的乘法	1. 練習四位數乘以一位數的問題。 2. 練習一、二位數乘以二位數的問題。
5-6	第三單元 角度	1. 量角器的認識與報讀。 2. 測量角的大小和畫角。
7-8	第四單元 整數的除法	1. 練習四位數除以一位數的問題。 2. 練習二位數除以二位數的問題。
9-10	第五單元 公里	1. 認識公里。 2. 練習公里、公尺和公分的換算。 3. 練習公里和公尺的加減計算。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 三角形	1. 認識三角形的組成要素。 2. 以邊、角分類三角形。 3. 練習繪製三角形。
13-14	第七單元 小數	1. 練習認識二位小數。 2. 練習長度與小數的大小比較。
15-16	第八單元 整數四則計算	1. 練習加減兩步驟的併式。 2. 練習乘除兩步驟的併式。 3. 練習加減與乘兩步驟的併式。
17-18	第九單元 分數	1. 認識真分數、假分數和帶分數。 2. 練習分同母分數的加減。
19-20	第十單元 統計圖	1. 報讀生活中的統計圖。 2. 報讀與繪製長條圖。 3. 報讀折線圖。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)

部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☒ 4年級(康軒) ☐ 5年級 ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習表現	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。		
	學習重點	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。 R-4-4 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。		
週次		單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點	

1-2	第一單元 多位數的乘與除	1. 練習三、四位數乘以三位數的問題。 2. 練習三、四位數除以三位數的問題。
3-4	第二單元 四邊形	1. 認識垂直和平行的概念。 2. 認識並繪製各類四邊形。
5-6	第三單元 概數	1. 認識生活中的概數。 2. 練習無條件進入法、無條件捨去法。 3. 練習四捨五入法。
7-8	第四單元 數量規律	1. 認識圖形的規律。 2. 認識數字的規律。
9-10	第五單元 小數乘法	1. 練習一位小數乘以整數。 2. 練習二位小數乘以整數。 3. 練習小數的應用問題。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 周長與面積	1. 認識並計算長方形、正方形的周長。 2. 計算長方形、正方形的面積。 3. 認識1平方公尺。
13-14	第七單元 等值分數	1. 認識等值分數。 2. 簡單異分母分數的比較與加減。 3. 練習分數和小數的互換。
15-16	第八單元 簡化計算	1. 練習加與減的簡化計算。 2. 練習乘與除的簡化計算
17-18	第九單元 時間的計算	1. 練習時間單位的換算。 2. 練習時間的加減計算。
19-20	第十單元 立方公分	1. 透過不同形體認識體積。 2. 練習堆疊形體。 3. 認識立方公分。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱	國語		
適用年級	☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☒ 5年級(翰林) ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入	☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性(調)。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受，積累說話材料(調)。 2-III-3 靈活運用詞句，豐富表達內容(調)。 2-III-5 把握說話內容的結構邏輯(調)。 4-III-1 認識常用國字1500字(調)。 4-III-2 運用字的部件了解文字的字音與字義(調)。 4-III-3 使用字辭典，擴充詞彙，分辨詞義(調)。 5-III-6 運用摘要策略，擷取大意(調)。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的看法(調)。 5-III-11 辨識文本中議題的訊息(調)。 6-III-2 培養聯想力寫作基本能力(調)。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 ----- 【特殊需求】 特學1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學4-III-1 分配考試作答的時間和順序。 特學4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	【部定領域】 Ab-III-1 1500個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文(調)。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件間接抒情(調)。 ----- 【特殊需求】 特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。	

		特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 當我們同在一起	1. 運用部件原理／意義化教學輔助識字。 2. 運用基本筆畫與正確筆順書寫國字。 3. 能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 4. 能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。
6~10	第貳單元 生活大小事	1. 養成專心聆聽與適當回應之習慣，並能讓對方充分表達意見。 2. 練習用完整或正確語句表達想法，並維持溝通時的禮貌。 3. 能從不同觀點探討生活議題，讀出不同語句所表達的內容重點。 4. 能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 自然的樂章	1. 運用多感官來學習並獲取訊息。 2. 進行文本閱讀與內容理解，並用提問討論方式引導閱讀，了解課文內容。 3. 能運用圈選關鍵字來標記學習重點。 4. 能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀時思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，並應用於日常生活。
16~20	第肆單元 平凡中的特別	1. 練習閱讀後的自我提問，確認自己對文本的理解程度。 2. 能正確使用標點符號，結合生活情境完成造句練習。 3. 能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 4. 能在閱讀的文本中學習寫作技巧，進而應用寫作技巧書寫表達自己的想法。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		國語		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☒ 5年級(翰林) ☐ 6年級	節數	每週5節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-III-3 聆聽時能分辨事實或意見(調)。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力(調)。 2-III-3 運用詞句和說話技巧，豐富表達內容(調)。 4-III-1 認識常用國字1500字(調)。 4-III-3 運用字辭典，分辨詞義(調)。 5-III-1 正確朗讀各類文本，表現抑揚頓挫的變化(調)。 5-III-2 理解各種標點符號的用法(調)。 5-III-6 熟習摘要策略，擷取大意(調)。 5-III-8 運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息(調)。 5-III-10 主動尋找自己興趣的閱讀材料(調)。 6-III-2 培養思考及寫作基本能力(調)。 6-III-3 引導下掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品(調)。 ----- 【特殊需求】 特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學4-III-1 分配考試作答的時間和順序。		
	學習內容	【部定領域】 Ab-III-1 1500個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件間接抒情(調)。 ----- 【特殊需求】 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。		

		特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 旅人筆記	1. 運用基本筆畫與正確筆順書寫國字。 2. 常用的國字與語詞辨識，以及形近字、多音字的分辨。 3. 運用多感官來學習並獲取訊息。 4. 能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法，運用想像文字完成旅遊見聞。
6~10	第貳單元 與愛相遇	1. 能練習找段落重點，並以此深入了解課文結構。 2. 能運用摘要策略擷取課文大意。 3. 生活相關文化內涵理解。 4. 能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 生活與學習	1. 運用多感官來學習並獲取訊息。 2. 能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽，並掌握議論文的结构特點。 3. 能享受閱讀樂趣，主動閱讀小說進而了解小說的特色，並認識讀書報告的寫作架構。 4. 能在閱讀的文本中學習寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
16~20	第肆單元 精彩故事集	1. 進行故事文本閱讀與內容理解，並用提問討論方式引導閱讀，了解課文內容。 2. 練習整理故事內容的重點，嘗試說出文章重點與當中重要的概念。 3. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☒ 5年級(翰林) ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	d-III-1報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-5以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。		
	學習內容	D-5-1製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-3公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合		

		(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1-2	第一單元 折線圖	1. 報讀生活中的統計圖。 2. 製作折線圖。
3-4	第二單元 因數與倍數	1. 認識倍數與因數。 2. 了解倍數與因數的關係。
5-6	第三單元 平面圖形	1. 了解三角形的邊長關係與內角和。 2. 認識四邊形的性質與內角和。 3. 認識多邊形
7-8	第四單元 公倍數與公因數	1. 認識公倍數與最小公倍數。 2. 認識公因數與最大公因數。
9-10	第五單元 立體形體	1. 認識角柱與圓柱。 2. 認識角錐與圓錐。 3. 認識球體。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 整數四則運算	1. 練習三步驟的列式與逐步求解。 2. 認識分配律。 3. 練習平均的計算問題。
13-14	第七單元 擴、約分與加減	1. 認識擴分、約分的意義。 2. 練習異分母分數的加減。
15-16	第八單元 面積	1. 認識平行四邊形、三角形和梯形的面積公式。 2. 練習算出長方形、平行四邊形、三角形和梯形的面積。
17-18	第九單元 乘以幾分之一	1. 練習用分數表示整數相除的結果。 2. 練習整數乘以幾分之一的問題。
19-20	第十單元 扇形	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。 3. 認識幾分之幾圓。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☒ 5年級(翰林) ☐ 6年級	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
	學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		

1-2	第一單元 數的十進位結構	1. 認識億以上的大數。 2. 認識多位小數。 3. 認識數的十進位結構及位值間的關係。
3-4	第二單元 分數	1. 認識整數的分數倍。 2. 認識分數的分數倍。 3. 認識分數除以整數的意義。
5-6	第三單元 長方體與正方體 的體積	1. 練習長方體、正方體體積的計算。 2. 認識體積單位「立方公尺」。
7-8	第四單元 小數	1. 練習多位小數乘以整數。 2. 練習整數乘以小數。 3. 練習小數乘以小數。
9-10	第五單元 生活中的大單位	1. 認識公噸。 2. 認識公畝、公頃和平方公里。
★第一次定期評量★		
11-12	第六單元 時間的乘除	1. 練習時間的乘法問題。 2. 練習時間的除法問題。
13-14	第七單元 容積	1. 認識容積的意義。 2. 理解容積與容量之間的關係。
15-16	第八單元 比率與百分率	1. 理解比率與百分率的意義。 2. 練習百分率的應用。
17-18	第九單元 表面積	1. 計算正方體的表面積。 2. 計算長方體的表面積。
19-20	第十單元 線對稱圖形	1. 認識線對稱圖形。 2. 繪製線對稱圖形。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱	國語		
適用年級	☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☒ 6年級(康軒)	節數	每週5節
特殊需求領域融入	☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	【部定領域】 1-III-1-1 聽懂適合程度的詩歌並說出聆聽內容的要點(調)。 1-III-1-2 聽懂適合程度的文章內容，並說出聆聽內容的要點(調)。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4-1 用清晰語音、適當語速和音量說話(調)。 2-III-4-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-III-5 把握說話內容的主題(調)。 4-III-1 認識常用國字至少1,800字，並能使用1,200字(調)。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與義。 4-III-3 運用科技字辭典、成語辭典等，擴充詞彙(調)。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識記敘、議論文本文的特徵(調)。 5-III-1 流暢朗讀各類文本(調)。 5-III-3 透過策略與提示讀懂與學習階段相符的文本(調)。 5-III-6 熟習適合的摘要策略並擷取大意(調)。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 寫出語意完整的句子(調)。 ----- 【特殊需求】 特學1-III-6 依據指示標記學習重點(調)。 特學1-III-8 指出文章內容相關處或前後關係(調)。 特學1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學2-III-2 在提醒下完成課前和課後的學習工作(調)。 特學3-III-2 在指導下進行學習活動或運用學習工具(調)。 特學4-III-2 在提醒下自己學習時常犯的錯誤(調)。	【部定領域】 Ab-III-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-III-2 1,200 個常用字的使用(調)。 Ab-III-4 辨識多音字(調)。 Ab-III-8-1 詞類的分辨。 Ab-III-8-2 本冊文言文的詞義(調)。 Ac-III-2-1 各種基本句型(調)。 Ac-III-2-2 基礎句型結構。	
	學習內容		

		Ad-III-2 篇章的大意、主旨、簡單結構與寓意(調)。 Ba-III-1-1 記敘文本的結構(調)。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ----- 【特殊需求】 特學 A-III-3 依照指示完成心智圖或組織圖(調)。 特學 A-III-4 重點標記或圖示 特學 A-III-5 學習或文章內容脈絡(調)。 特學 B-III-2 複習的工作(調)。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 擷取品格的珍寶	1. 練習聆聽他人的發言並簡要記錄。 2. 學習常用國字的字形字音義與語詞使用。 3. 分析篇章大意、主旨與結構。 4. 學習分辨訊息中的細節差異。 5. 覺察情緒面向的呈現方式，理解詞語意思，依情境練習描寫人物的連續動作與事件細節。
6~10	第貳單元 品嚐美食的滋味	1. 利用部首與部件輔助識字。 2. 應用常用標點符號與基礎句型。 3. 練習自行標記學習內容重點。 4. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 5. 透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論課文的相關知識。
★第一次定期評量★		
11~15	第參單元 展現思辨的智慧	1. 根據情境聽出語氣並做適切回應。 2. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 3. 理解人際交流情感與自我情感表達。 4. 發現文言文原文、課文兩者的不同，主動閱讀文言文經典。 5. 分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。
16~20	第肆單元 擁抱經典的真情	1. 運用部件原理/意義化教學輔助識字。 2. 運用理解詞語策略，理解文章中語詞的意思並能運用造句。 3. 根據課文的線索，判斷並寫出場景中人物的動作、位置、對話和想法。 4. 透過課前想想人物的經歷，從生活經驗中體會小善意也能帶來大的力量。

		5. 運用雙事件結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。
--	--	-----------------------------------

★第二次定期評量★

備註

* 第21週課程結束休業式。

1. 教材編輯與教學資源：

(1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。

(2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。

(3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。

(4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。

2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱	國語		
適用年級	☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☒ 6年級(康軒)	節數	每週5節
特殊需求領域融入	☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	【部定領域】 1-III-1-1 聽懂適合程度的詩歌並說出聆聽內容的要點(調)。 1-III-1-2 聽懂適合程度的文章內容，並說出聆聽內容的要點(調)。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4-1 用清晰語音、適當語速和音量說話(調)。 2-III-4-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-III-5 把握說話內容的主題(調)。 4-III-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字(調)。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與義。 4-III-3 運用科技字辭典、成語辭典等，擴充詞彙(調)。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-1 流暢朗讀各類文本(調)。 5-III-3 透過策略與提示讀懂與學習階段相符的文本(調)。 5-III-6 熟習適合的摘要策略並擷取大意(調)。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 寫出語意完整的句子(調)。 ----- 【特殊需求】 特學1-III-6 依據指示標記學習重點(調)。 特學1-III-8 指出文章內容相關處或前後關係(調)。 特學1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學2-III-2 在提醒下完成課前和課後的學習工作(調)。 特學3-III-2 在指導下進行學習活動或運用學習工具(調)。	
	學習內容	【部定領域】 Ab-III-1 1,800~2,700個常用字的字形、字音和字義(調)。 Ab-III-2 1,200~2,200個常用語詞的使用(調)。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 常見複句的意義(調)。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。	

		Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ----- 【特殊需求】 特學 A-III-3 依照指示完成心智圖或組織圖(調)。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 A-III-5 學習或文章內容脈絡(調)。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-III-2 複習的工作(調)。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點
1~5	第壹單元 望見美麗的大地	1. 聆聽他人發言並掌握主題。 2. 練習書寫常用國字與使用語詞。 3. 閱讀文本並理解文化內涵與篇章主旨。 4. 運用理解策略理解詞語意思，並造出合理通順的句子。 5. 能主動參與課程討論，欣賞美文佳句，共同討論並能尊重他人的意見。
6~10	第貳單元 品味生活的點滴	1. 常用的國字與語詞辨識，以及形近字、多音字的分辨。 2. 能練習讀出語句中的情緒及語氣。 3. 條列學習重點並簡單說明段落關係。 4. 主動完成課前與課後學習工作。 5. 理解對話主題，分享生活中的細節和其中傳達的情感。
★第一次定期評量★		
11~17	第參單元 向著明亮的那方	1. 理解故事、童詩及散文等各類文本內容。 2. 能運用適當詞語及正確語法表達自己的想法。 3. 能主動參與課程討論，並分享自己的想法及經驗。 4. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。 5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，並練習表達出對同學的肯定及祝福。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第18週畢業週課程結束。 1. 教材編輯與教學資源： (1) 參考普通班部定課程學習目標及內容，並根據個別學生能力及理解程度調整上課進度，簡化、減量及替代其中較抽象困難的內容，並加入基礎識字教學、生活實際練習及觀察，並依學生上課反應進行動態調整。 (2) 從生活情境活動中營造學習情境進行教學，透過個別指導、生活體驗、實際操作及反覆練習等方式，幫助學生連結過去所學的知識、策略及技巧，統整成獨立生活及自理的能力。 (3) 依學生需求及教學進度自編學習單，提供學生適當的學習教材及練習。 (4) 運用多媒體教學及口頭討論，提升學生學習動機並引導學生正向的學習態度。 2. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)

部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☒ 6年級(康軒)	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。		
	學習內容	N-6-1 20以內的質數和質因數分解：小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。		
週次		單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點	
1-2		第一單元 最大公因數 與最小公倍數	1. 認識質數和合數。 2. 認識質因數和質因數分解。 3. 練習找出最大公因數和最小公倍數。	

3-4	第二單元 分數除法	1. 認識最簡分數。 2. 練習同分母、異分母分數的除法問題。
5-6	第三單元 數量關係	1. 認識圖形和數形的規律。 2. 認識間隔問題。
7-8	第四單元 小數除法	1. 練習整數除以小數的問題。 2. 練習小數除以小數的問題。
9-10	第五單元 比與比值	1. 認識比與比值的意義。 2. 認識相等的比。 3. 練習比的應用。
★第一次定期評量★		
11-13	第六單元 圓周長與扇形周長	1. 認識圓周率。 2. 認識、計算圓周長。 3. 認識、計算扇形周長。
14-16	第七單元 圓面積與扇形面積	1. 認識、計算圓面積。 2. 認識、計算扇形面積。。
17-18	第八單元 認識速率	1. 認識時速、分速和秒速的意義。 2. 認識距離、時間和速率的關係。
19-20	第九單元 放大圖、縮圖 與比例尺	1. 認識放大圖和縮圖。 2. 繪製放大圖和縮圖。 3. 認識比例尺。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類)
部定領域/科目課程計畫

領域/科目名稱		數學		
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☒ 6年級(康軒)	節數	每週4節
特殊需求領域融入		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ※如勾選融入特需領域科目，下方學習重點需有相對應之學習表現/學習內容。		
學習重點	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。		
	學習內容	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-2	第一單元 小數與分數的計算	1. 練習小數四則計算。 2. 練習分數四則計算。		
3-4	第二單元 速率的應用	1. 練習平均速率問題。 2. 練習相離和相遇問題。		
5-7	第三單元 柱體體積與表面積	1. 認識並計算柱體的體積。 2. 認識並計算柱體的表面積。		

8-10	第四單元 基準量與比較量	1. 認識基準量與比較量。 2. 基準量與比較量的應用。
★第一次定期評量★		
11-13	第五單元 怎樣解題	1. 練習和差問題的解題。 2. 練習年齡問題的解題。 3. 練習雞兔問題的解題。
14-17	第六單元 圓形圖	1. 認識圓形百分圖。 2. 報讀並繪製圓形圖。 3. 練習圓形百分圖和圓形圖的應用。
★第二次定期評量★		
備註		
* 第18週畢業週課程結束。		

說明：每學期每領域科目之課程必須包含至少4個單元，詳細請參考臺中市國民教育階段身心障礙分散式資源班/不分類巡迴輔導班排課補充說明。

表5-2-1

**115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類)
特殊需求領域課程計畫**

科目名稱		學習策略(國語)	開設組數	1組
適用年級		☒ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☐ 跨年級 ()	節數	每週2節
學習重點	學習表現	【學習策略】 特學2-I-1 遵守學習規範。 特學2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學2-I-3 保持對學習的興趣。 特學2-I-4 願意追求更佳的學習表現。 特學3-I-2 運用多感官學習。 特學3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學3-I-4 認識學習資源。 【國語】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		
	學習內容	【學習策略】 特學B-I-1 學習規範和行為。 特學B-I-2 學習興趣和意願。 特學C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學C-I-3 多感官的學習訊息。 特學C-I-4 多元的學習資源。 【國語】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-4	第一單元： 我們班的規則 學習的意義	1. 介紹、討論學習的規範。 2. 制定班級課堂的規定。 3. 討論、練習如何遵守班規。 4. 分享自己喜歡的事物以及對於學習的看法及期待。 5. 帶領學生了解學習是什麼，練習尋找適合自己的學習方式。		

5-8	第二單元： 我是注音高手	1. 介紹學習注音的各項平台資源與工具(APP、Youtube)。 2. 透過不同感官來練習注音並記憶。 3. 使用不同的材料來書寫注音。
9-12	第三單元： 我是注音高手 學習模範生	1. 透過不同感官來練習注音並記憶。 2. 使用不同的材料來書寫注音。 3. 與學生一同檢視學習表現及目標達成情況。 4. 討論什麼是學習的態度。 5. 如何展現好的學習態度並維持。
13-16	第四單元： 國字觀察家	1. 介紹學習國字的各項平台資源與工具。 2. 認識國字部首的特性。 3. 認識書寫的工具及書寫的姿勢。 4. 練習直線、曲線運筆及不同格子大小的書寫。 5. 透過多感官、聯想記憶等方法學習國字的認讀及書寫
17-20	第五單元： 國字觀察家	1. 認識國字部首的特性。 2. 透過多感官、聯想記憶等方法學習國字的認讀及書寫。 3. 認識生活相關的語詞。
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		學習策略(國語)	開設組數	1組
適用年級		☒ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☐ 跨年級 ()	節數	每週2節
學習重點	學習表現	【學習策略】 特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 C-I-1 自然的學習環境。 特學 C-I-4 多元的學習資源。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 【國語】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		
	學習內容	【學習策略】 特學1-I-3 忽略干擾訊息。 特學1-I-5 提示下維持專注。 特學1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學3-I-4 認識學習資源。 特學4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 【國語】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
週次	單元／主題名稱		單元／主題內容或教學重點	
1-4	第一單元： 專心魔法術 語文探險家		1. 認識注意力的意義，了解什麼是專心與分心。 2. 檢視自己平時課堂的情況並分享。 3. 學習維持專注的方法。 4. 複習學習國字的各項平台資源與工具。 5. 認識國字部首與部件的組成。	
5-8	第二單元： 語文探險家		1. 認識國字部首與部件的組成。 2. 透過多感官、聯想記憶等方法學習國字的認讀及書寫，並認識生活相關的語詞。 3. 閱讀不同的文章並學習閱讀的方法。	

9-12	第三單元： 語文探險家 考試技巧	1. 認識國字部首與部件的組成。 2. 透過多感官、聯想記憶等方法學習國字的認讀及書寫，並認識生活相關的語詞。 3. 閱讀不同的文章並學習閱讀的方法。 4. 了解考試的規則及指導語。 5. 討論考試需要準備哪些相關文具 6. 學習考試時作答、檢查考卷的方法。
13-16	第四單元： 整理收納王 語文小高手	1. 討論為什麼要整理、維持座位乾淨的重要性。 2. 認識各種收納用品。 3. 練習整理書包、學習物品。 4. 認識國字部首與部件的組成。 5. 透過多感官、聯想記憶等方法學習國字的認讀及書寫。 6. 練習說出與國字相關的生活語詞。
17-20	第五單元： 語文小高手	1. 閱讀不同的文章並練習找出文章的重點。 2. 認識圖書館並練習借閱書籍的方法。 3. 學習增加學習印象的方法(複述、結合生活經驗)。
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		學習策略	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級(5、6年級)	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特學1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學1-III-10 運用資訊軟體整理學習表現。 特學2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學2-III-4 正向分析自己的學習表現。 特學3-III-1 依需求調整自我學習環境。 特學3-III-2 依需求選用學習工具。 特學4-III-1 分配考試作答的時間和順序。 特學4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學習內容	特學A-III-1 訊息中的細節差異。 特學A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學A-III-4 重點標記或圖示。 特學A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學A-III-6 資訊軟體。 特學B-III-1 學習行為的調整。 特學B-III-2 預習和複習的工作。 特學B-III-4 學習表現的分析方式。 特學C-III-1 調整學習空間的方法。 特學C-III-2 選用學習工具的方法。 特學D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學D-III-2 考試前後的學習活動。		
週次	單元／主題名稱		單元／主題內容或教學重點	
1~5	第一單元： 文本閱讀及策略 運用指導-1		1. 記敘文及應用文文本練習 2. 標記重點詞彙，抓出文章重點。 3. 依循上下文(或前後文)脈絡，進行內容推測。 4. 透過邊讀邊自問自答，深化理解能力。	
6~10	第二單元： 考試高手就是我		1. 考試前中後注意事項。 2. 引導學生掌握「先易後難」原則，合理分配考試作答時間。 3. 作答技巧練習，準確抓出題目的要求。 4. 分析錯誤原因，建立錯題本補強弱點。	
11~15	第三單元： 學習態度好重要		1. 主動積極的面對學習問題，提升挫折容忍度。 2. 練習設定個人長短期目標及安排讀書時間。 3. 將目標拆解成小計畫，累積成就感及讀書專注度。 4. 正向鼓勵自己的好行為。	

16~20	第四單元： 選擇學習的最佳工具	1. 依照不同的任務，選擇適合的工具。 2. 善用線上字典與學習軟體，輔助自主學習。 3. 學習康乃爾或圖表筆記，將知識系統化。 4. 培養媒體識讀能力，篩選正確網路資料。
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源 參考特教優質平台學習策略教材、國民教育階段學習策略領域教學目標及相關書籍，搭配閱讀文本、班級國語課程內容，編寫各單元教材及學習單，並設計相關練習活動。 2. 教學方法 (1) 多媒體教學及口頭討論，運用觀看影片或教學電子檔案呈現文本資料，並透過小組討論，提供學生發表機會。 (2) 桌上遊戲，給予多元學習方式，帶領學生進行專注力訓練並實際運用相關學習策略。 (3) 紙筆練習，透過書寫及實作評量學生相關學習策略技巧之運用能力。 (4) 實做練習，讓學生在實際操作中更加熟悉提問技巧及練習時間管理方法的運用方式。 3. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		學習策略	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級（5、6年級）	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特學1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學1-III-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學1-III-3 在提示下轉移注意力。 特學1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。特學1-III-11 透過自問自答確認理解的程度。 特學1-II-12 表達不清楚或不明白的學習內容。 特學1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學4-III-3 評估並調整學習活動所需的時間。 特學4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。 特學4-III-5 安排自己的作息時間。		
	學習內容	特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。 特學 D-III-5 適合的作息時間表。		
週次	單元／主題名稱		單元／主題內容或教學重點	
1~5	第一單元： 文本閱讀及策略 運用指導-2		1. 應用文及說明文文本練習。 2. 對照不同文章的異同，分析並分享個人想法。 3. 刪除次要或多餘的訊息，練習摘要關鍵重點。 4. 將文本知識與生活連結，思考並發表個人見解。	
6~10	第二單元： 我能夠專心工作		1. 視覺及聽覺專注力訓練。 2. 練習專注環境打造，建立高效率的工作空間。 3. 學習番茄鐘工作法，練習專注工作與定時休息。 4. 練習將大任務拆成小步驟，提高工作效率，避免拖延。	
11~15	第三單元： 有問題說出來		1. 精準表達困境，學習具體說明問題。 2. 求助時機掌握，判斷何時應主動求助。 3. 問句的語句表達及組織練習。 4. 封閉式及開放式提問策略演練。 5. 問問題時的合宜禮貌態度。	

16~20	第四單元： 我是時間管理高手	1. 四象限分類，依照輕重緩急先做重要且緊急的事情。 2. 擬定每日計畫，並練習合理預估完成的時間。 3. 善用零碎時間，進行小進度的複習。 4. 每日睡前檢視進度，自我察覺實際執行並微調。
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源 參考特教優質平台學習策略教材、國民教育階段學習策略領域教學目標及相關書籍，搭配閱讀文本、班級國語課程內容，編寫各單元教材及學習單，並設計相關練習活動。 2. 教學方法 (1) 多媒體教學及口頭討論，運用觀看影片或教學電子檔案呈現文本資料，並透過小組討論，提供學生發表機會。 (2) 桌上遊戲，給予多元學習方式，帶領學生進行專注力訓練並實際運用相關學習策略。 (3) 紙筆練習，透過書寫及實作評量學生相關學習策略技巧之運用能力。 (4) 實做練習，讓學生在實際操作中更加熟悉提問技巧及練習時間管理方法的運用方式。 3. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		社會技巧	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級（3、4年級）	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特社1-Ⅱ-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社1-Ⅱ-2 以實質的增強物自我激勵。 特社2-Ⅱ-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社2-Ⅱ-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社2-Ⅱ-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社2-Ⅱ-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社3-Ⅱ-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社3-Ⅱ-2 在小組中分工合作完成自己的工作。		
	學習內容	特社 B-Ⅱ-5 危險情境的判別。 特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。		
週次	單元／主題名稱		單元／主題內容或教學重點	
1~5	第一單元： 男女都珍貴 平等才是對 （社會覺察）		1. 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。 2. 認識個人身體自主權與隱私的重要性。 3. 建立個人身體界線並尊重他人的距離。 4. 學習在團體中發揮各自的優勢完成任務。	
6~10	第二單元： 我的情緒氣球 （自我覺察）		1. 辨識並命名複雜情緒，覺察自己的情緒變化。 2. 感知身體的壓力及情緒來臨時身體的各種轉變。 3. 練習運用適當的話語表達內心的真實感受。 4. 尋找適合自己的放鬆方法與轉念技巧。	
11~15	第三單元： 仔細聽話，好好說話 （社會覺察）		1. 練習評估當下情境線索，觀察環境並選擇合宜的說話時機。 2. 觀察他人表情與肢體動作來解讀對方的情緒及目的。 3. 學習換位思考，站在他人角度體會說話者的心情。 4. 檢視自己說話的方式並找出改善之處。	
16~20	第四單元： 合作小蜜蜂 （人際技巧）		1. 體會團體生活的重要，知道互相依存與陪伴的人際需求。 2. 透過活動了解團體分工合作帶來的力量。 3. 學習在團體中有效的溝通，學習各退一步並找出大家同意的的方法。 4. 接納每個夥伴的不同並合作完成團隊任務。	
備註				

＊第21週課程結束休業式。

1. 教材編輯與教學資源

- (1)參考社會技巧活動教學設計及相關書籍，自編各單元教學檔案、學習單與解決策略步驟卡。
- (2)以繪本、動畫、社交漫畫或影片呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化人際互動概念的建立。

2. 教學方法

- (1)多媒體教學及口頭討論，運用觀看影片後與學生討論並引導學生正向的解決問題方法。
- (2)桌上遊戲，提供真實情境並從中實際帶領學生解決衝突，練習如何自我控制及彈性調整。
- (3)角色扮演及實際操作，透過演練讓學生能練習遇到問題時如何正確反應。

3. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		社會技巧	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級（3、4年級）	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特社2-Ⅱ-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社2-Ⅱ-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社2-Ⅱ-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社2-Ⅱ-7 與他人相處時，分辨安全或危險情境與人物。 特社1-Ⅱ-3 在成人的引導下擬定解決問題的計畫。 特社1-Ⅱ-4 嘗試使用策略解決問題並接納結果。 特社3-Ⅱ-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。		
	學習內容	特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 B-Ⅱ-5 危險情境的判別。 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1～5	第一單元： 我會交朋友 （人際技巧）	1. 練習主動交友的技巧，演練如何開啟話題與加入團體。 2. 學習分辨適合自己的朋友特質與行為。 3. 覺察同學的感受，並建立尊重的人際界線。 4. 學習交友時的互動禮貌，用有禮且真誠的態度交朋友。		
6～10	第二單元： 我會處理衝突 （自我管理、負責任的決定）	1. 練習自我控制，當衝突發生時先冷靜情緒並停止動作。 2. 引導學生觀察衝突原因，並釐清事件發生的經過。 3. 思考各種方法可能帶來的影響，從解決策略中選出合適的問題解決方法。 4. 知道要用誠懇、負責任的態度面對問題。		
11～15	第三單元： 自我保護我最行 （自我管理）	1. 觀察環境線索並分辨安全與危險情境。 2. 學習正確應對陌生人的接觸或不當要求。 3. 了解每個人都有拒絕不舒服碰觸的權利。 4. 演練危急情境下的應變方式，並知道求助對象及求援管道。		
16～20	第四單元： 用智慧解決問題 （負責任的決定）	1. 練習先讚美再建議的溝通三明治技巧。 2. 演練和好三步驟方法-道歉、同理、改進，學習修復關係的具體步驟。 3. 針對錯誤的行為反思，並想出預防再發生的方法。 4. 透過影片分析角色行為並討論分享正確的解決方式。		
備註				
* 第21週課程結束休業式。				
1. 教材編輯與教學資源				

- (1)參考社會技巧活動教學設計及相關書籍，自編各單元教學檔案、學習單與解決策略步驟卡。
- (2)以繪本、動畫、社交漫畫或影片呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化人際互動概念的建立。

2. 教學方法

- (1)多媒體教學及口頭討論，運用觀看影片後與學生討論並引導學生正向的解決問題方法。
- (2)桌上遊戲，提供真實情境並從中實際帶領學生解決衝突，練習如何自我控制及彈性調整。
- (3)角色扮演及實際操作，透過演練讓學生能練習遇到問題時如何正確反應。

3. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		社會技巧	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級(5、6年級)	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特社1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 特社2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社2-III-16 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。 特社3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 特社3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。 特社3-III-7 願意陪同傷病的同學或家人到健康中心或就醫。		
	學習內容	特社A-III-1 複雜情緒的處理。 特社A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社B-III-2 話題的開啟與延續。 特社B-III-3 自我經驗的分享。 特社B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社B-III-5 多元性別互動與自主。 特社C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1~5	第一單元： 你說我聽 (人際技巧)	1. 練習專注聆聽，用眼神與點頭表達對說話者的尊重。 2. 練習觀察說話者的肢體語言及語句以外代表的意義。 3. 用「我訊息」溫和且堅定的回應及表達想法。 4. 演練日常生活中打招呼與應對的禮儀。		
6~10	第二單元： 小紳士養成計畫 (社會覺察、人際技巧)	1. 尊重每一個人，學習多元包容不同的人。 2. 認識個人身體自主權與隱私的重要性。 3. 建立個人身體界線並尊重他人的距離。 4. 依照不同情境保持彈性，演練調整人際應對方式。		
11~15	第三單元： 做好情緒的主人	1. 辨識並命名嫉妒或焦慮等複雜情緒。 2. 演練情緒覺察與靜心呼吸的調節技巧。		

	(自我覺察、社會覺察)	3. 透過討論找到適合自己的健康紓壓管道。 4. 學習用正向觀點重新看待挫折與壓力。 5. 學習感同身受，並能適時給予他人安慰。
16~20	第四單元： 做個解決問題的高手 (負責任的決定)	1. 練習釐清問題並多角度思考各種可能的解決方案。 2. 分析各個方案的優缺點與可能帶來的後果。 3. 選擇最佳策略並採取合宜的應對行動。 4. 自我反思及檢討，並作為下次改進的經驗。
備註		
* 第21週課程結束休業式。 1. 教材編輯與教學資源 (1) 參考社會技巧活動教學設計及相關書籍，自編各單元教學檔案、學習單與解決策略步驟卡。 (2) 以動畫、社交漫畫或影片呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化人際互動概念的建立。 2. 教學方法 (1) 多媒體教學及口頭討論，運用觀看影片後與學生討論並引導學生正向的解決問題方法。 (2) 桌上遊戲，提供真實情境並從中實際帶領學生解決衝突，練習如何自我控制及彈性調整。 (3) 角色扮演及實際操作，透過演練讓學生能練習遇到問題時如何正確反應。 3. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。		

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		社會技巧	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級（5、6年級）	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特社1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助		
	學習內容	特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社B-III-2 話題的開啟與延續。 特社B-III-3 自我經驗的分享。 特社B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。		
週次	單元／主題名稱		單元／主題內容或教學重點	
1～5	第一單元： 如何主動參與活動 （社會覺察、人際技巧）		1. 注意並練習觀察周遭人事物與同學的活動。 2. 判斷團體互動氣氛並等待加入團體的適當時機。 3. 練習溫和有禮、友善微笑與肢體動作表達想參與。 4. 學習被拒絕時的心理調適與合宜回應。	
6～10	第二單元： 溝通、討論和接受建議 （社會覺察、人際技巧）		1. 學習用合適的問候開啟對話，並練習傾聽他人並順著主題延續說話。 2. 保持開放彈性的心，尊重與自己不同的意見。 3. 學習理解、接受最終的決議，並嘗試努力執行。	
11～15	第三單元： 我是超級神隊友 （人際技巧）		1. 能夠理解並遵守團體規範，維持合作秩序。 2. 溫和堅定的表達自己內心的想法。 3. 了解互幫互助力量大，願意主動支援學習夥伴。 4. 練習用言語或手勢適時鼓勵夥伴，並看見每個人的優點給予真誠的讚賞。	
16～20	第四單元： 正確停想做大師 （自我管理、負責任的決定）		1. 練習覺察情緒並在行動前按下暫停鍵(自我控制)。 2. 冷靜技巧演練(腹式呼吸與正念靜心調節情緒)。 3. 思考衝突原因與可能帶來的後果。 4. 找出具體可行的解決策略，正確選擇最佳作法並在生活中正確實踐。	
備註				

＊第21週課程結束休業式。

1. 教材編輯與教學資源

- (1)參考社會技巧活動教學設計及相關書籍，自編各單元教學檔案、學習單與解決策略步驟卡。
- (2)以動畫、社交漫畫或影片呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化人際互動概念的建立。

2. 教學方法

- (1)多媒體教學及口頭討論，運用觀看影片後與學生討論並引導學生正向的解決問題方法。
- (2)桌上遊戲，提供真實情境並從中實際帶領學生解決衝突，練習如何自我控制及彈性調整。
- (3)角色扮演及實際操作，透過演練讓學生能練習遇到問題時如何正確反應。

3. 學生個別化之學期目標、起訖時間及評量方式與標準詳細書寫於 IEP 中。

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		溝通訓練	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級（2、3年級）	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特溝1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。 特溝3-sP-1 表達參與活動的意圖。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。		
	學習內容	特溝 A-sP-1 眼神注視。 特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-4	第一單元： 覺察小高手	1. 覺察環境周圍的聲音。 2. 辨認溝通的訊息。 3. 覺察與生活事件的連結。		
5-8	第二單元： 手腳靜與動	1. 觀察身體的姿勢變化。 2. 透過故事進行角色扮演。		
9-12	第三單元： 問候好習慣	1. 認識與人接觸的情境。 2. 練習問候、打招呼的動作與情境。		
13-16	第四單元： 表情與音量	1. 辨認不同的情緒表情與意義。 2. 了解對話時需要保持合適的音量。 3. 練習不同情境的對話與情緒表達。		
17-20	第五單元： 成為好朋友	1. 認識朋友的定義。 2. 學習邀請的語句與動作。 3. 理解人與人之間合適的距離與界線。		
備註				
* 第21週課程結束休業式。				

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		溝通訓練	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級（2、3年級）	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。		
	學習內容	特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。		
週次	單元／主題名稱		單元／主題內容或教學重點	
1-4	第一單元： 一起聊校園		1. 認識校園裡的生活詞彙。 2. 練習校園內常用的生活語句。 3. 辨別校園內不同情境該使用的語言。	
5-8	第二單元： 我的一家人		1. 認識家庭裡的生活詞彙。 2. 練習家庭內常用的生活語句。 3. 辨別家庭內不同情境該使用的語言。	
9-12	第三單元： 社區小偵探		1. 認識社區環境的生活詞彙。 2. 練習社區環境常用的生活語句。 3. 辨別不同社區情境該使用的語言。	
13-16	第四單元： 問答小高手		1. 理解提問與回答的意義。 2. 練習提問的情境與句型。 3. 練習回答的情境與句型。	
17-20	第五單元： 接受與拒絕		1. 了解接受與拒絕的意義。 2. 討論接受的情境與表達。 3. 討論拒絕的情境與表達。	
備註				
* 第21週課程結束休業式。				

115學年度臺中市北區中教大實小第一學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		生活管理	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級(1、5年級)	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特生1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。 特生2-sP-11 辨識並瞭解居家緊急事件與天然災害的因應措施及其適宜的求助方式。 特生1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。 特生1-sP-23 描述不適症狀，請求協助或表達就醫需求。 特生2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。 特生4-sP-4 能解決日常生活的問題。		
	學習內容	特生 A-sP-4 食物的認識。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 G-sA-4 天然災害的應變。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。 特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 特生 L-sP-4 自我管理技巧。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-4	第一單元： 健康好食物	1. 認識六大類食物，了解食物之間的不同。 2. 教導學生維持身體健康需要注意飲食與平衡。 3. 練習閱讀包裝上的營養標示、保存期限。 4. 分享自己一日三餐的飲食，並檢核是否符合標準。		
5-8	第二單元： 天災我不怕	1. 分享遇到颱風的經驗，討論颱風可能帶來的災害。 2. 認識颱風構造，如何得知颱風的訊息。 3. 討論如何做颱風前的準備(食物儲存、環境防護)。 4. 學生練習判斷當颱風來時，教室可以先做哪些預防措施。		
9-12	第三單元： 衛生好習慣	1. 了解上廁所要注意的事項及流程。 2. 了解清潔身體時的步驟與技巧，並檢查是否清潔乾淨。 3. 練習如廁後手部清潔的步驟。 4. 認識周遭環境如何保持乾淨及重要性。		
13-16	第四單元： 生病遠離我	1. 分享班上同學請假的常見原因，了解常見感冒的症狀與對應的身體位置。 2. 練習不同感冒症狀的處理方式 3. 練習遇到身體不適的應對方法。 4. 討論哪些是維持身體健康的良好習慣與做法。		

17-20	第五單元： 環境小尖兵	1. 檢視自己與周遭環境的整潔狀況，討論環境髒亂的改善方法。 2. 認識清潔工具，並練習窗戶、地面清理打掃的步驟。 3. 認識垃圾分類與資源回收的重要性。 4. 練習將環境中的垃圾進行分類。
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

115學年度臺中市北區中教大實小第二學期特殊教育(身心障礙類) 特殊需求領域課程計畫

科目名稱		生活管理	開設組數	1組
適用年級		☐ 1年級 ☐ 2年級 ☐ 3年級 ☐ 4年級 ☐ 5年級 ☐ 6年級 ☒ 跨年級(1、5年級)	節數	每週1節
學習重點	學習表現	特生4-sP-1 認識自己並接受自己的特質。 特生1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。 特生1-sP-11 分類衣物並收納保管。 特生2-sP-9 辨識家中潛在危險處並注意自身與門戶安全。 特生1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。 特生2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。 特生4-sP-4 能解決日常生活的問題。		
	學習內容	特生 I-sP-1 家庭成員的互動和家庭倫理。 特生 I-sP-2 家庭生活的參與技能。 特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧。 特生 B-sP-2 衣物的認識。 特生 B-sP-3 衣物的清潔與收納。 特生 G-sP-5 其他居家安全。 特生 D-sP-6 簡易外傷的處理。 特生 H-sP-1 休閒活動的認識。 特生 L-sP-2 生活事務作決定的策略。 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 特生 L-sP-4 自我管理技巧。		
週次	單元／主題名稱	單元／主題內容或教學重點		
1-4	第一單元： 我們這一家	1. 引導學生說出家人關係與家人互動方式。 2. 說明家庭關係與家人互動的意義。 3. 利用情緒圖卡，說出與家人之間互動的情境。 4. 練習若有不恰當的互動形式，應該要怎麼做出改變。		
5-8	第二單元： 收納小達人	1. 認識日常的衣物種類，並分辨不同場合、環境下適合的衣物。 2. 練習衣物的穿脫技巧(上衣、鞋子)。 3. 分享收納衣物的經驗與好處。練習分類不同季節的衣物。 4. 練習短袖、長袖衣物的摺疊法。		
9-12	第三單元： 安全我把關	1. 介紹常見居家安全守則上的門戶安全要點。 2. 學生分享自己平常在家的安全習慣，練習返家時、居家時、外出時應注意門戶安全，並養成哪些好習慣。 3. 了解返家途中注意事項(遇到陌生人的應對)。 4. 了解外出要具備的好習慣(出門攜帶物品)。		
13-16	第四單元： 急救小幫手	1. 認識生活中常見的危險情境。 2. 討論降低意外事件發生的方法。 3. 認識燒燙傷造成的情況，並分享自己的經驗。 4. 說明燒燙傷處理時的注意狀況，認識醫藥箱內常用醫藥用品。		

17-20	第五單元： 休閒動一動	1. 了解休閒活動的好處、功用。 2. 討論平時與家人的休閒活動經驗及活動時的心情及感受。 3. 認識休閒活動的種類並分類動態與靜態活動。 4. 練習共同規劃假期的家庭休閒活動。
備註		
* 第21週課程結束休業式。		

說明：

1. 特殊需求領域（以下簡稱特需領域）之科目需依課綱之名稱填寫（生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特需領域課程。）各科目得採融入、單獨或合併（指同時採融入與單獨兩者）實施。亦可合併科目（例如：特需領域-溝通訓練、輔助科技應用）。
2. 特需領域課程之規劃應對應領綱之學習表現或學習內容，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
3. 如依學生能力現況分為2組，且學習重點不同，則需分開撰寫2份課程計畫，上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。
4. 表格可自行調整需求使用。

表5-3-1

115學年度臺中市北區 臺中教大附小 國民小學**第一學期**特殊教育(身心障礙類)

特殊需求領域課程計畫 溝通訓練科目

科目名稱		溝通訓練		開設組數	(1)組
實施年級		□1年級 □2年級 □3年級 □4年級 □5年級 □6年級 ■跨年級 (二、四年級)		節數	每週 1 節
學習重點	學習表現	特溝1-sP-6理解與他人對話的主題內容。 特溝1-sA-2解讀較長或複雜的訊息內容。 特溝1-sA-3理解複雜的指令與句型。 特溝1-sA-4解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。 特溝2-sA-3表達複雜的溝通訊息。 特溝3-sP-4根據主題起始對話、加入對話或終止對話。 特溝3-sA-1依情境進行持續的對話輪替。 特溝3-sA-2對不明確的訊息請求澄清。 特溝4-sP-2運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。 特溝4-sP-3接納他人的溝通形式。 特溝4-sA-4進行主題式的討論、發表與分享。 特輔2-1正向看待輔具的使用。 特輔3-2獨立操作所使用的輔具。			
	學習內容	特溝 A-sP-5基本情緒的表情。 特溝 A-sA-1傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 B-sP-6語意明確的說話內容。 特溝 B-sA-2敘事的技巧。 特溝 B-sA-3聊天或討論的技巧。 特溝 B-sA-4摘要他人說話內容的技巧。 特輔 B-7聽覺輔具維護與簡易故障排除。			
評量方式		觀察評量、實作評量、學生自評			
核心素養 (代碼)		特溝P-B1 特溝P-B2 特溝A-A1			
議題融入		品德、生命、家庭教育、閱讀素養。			
學習進度					
週次	日期	單元／主題名稱			
1	9/1~9/5	課堂規則/我的巡輔課			
2~5	9/8~10/3	輔具管理/我會好好使用			
6~9	10/6~10/31	情緒表達/正向與負向			
10~13	11/3~11/28	情緒表達/你怎麼了			

14~17	12/1~12/26	表達練習/換我說說看
18~21	12/29~1/20	語意理解/ 5W1H 的寫作
備註		

- 1.特殊需求領域之科目需依課綱之名稱(生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。)各科目得採融入、單獨或合併(指同時採融入與單獨兩者)實施。亦可合併科目(例如:特殊需求領域-溝通訓練、輔助科技應用)
- 2.特需領域課程之學習表現或學習內容的選擇，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
- 3.特需領域依該科目、分組(課程內容規畫)分開撰寫，課程計畫上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。(例:需獨立開設學習策略需求學生共有 11 位，依學生能力現況分為 2 組，且學習重點、學習進度不同，則需分開撰寫 2 份)。
- 4.議題融入：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- 5.表格可自行調整需求使用。

表5-3-2

115學年度臺中市北區 臺中教大附小 國民小學**第二學期**特殊教育(身心障礙類)

特殊需求領域課程計畫 溝通訓練科目

課程/科目名稱		溝通訓練		開設組數	(1)組
實施年級		□1年級 □2年級 □3年級 □4年級 □5年級 □6年級 ■跨年級（二、四年級）		節數	每週 1 節
學習重點	學習表現	特溝1-sP-6理解與他人對話的主題內容。 特溝1-sA-2解讀較長或複雜的訊息內容。 特溝1-sA-3理解複雜的指令與句型。 特溝1-sA-4解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。 特溝2-sA-3表達複雜的溝通訊息。 特溝3-sP-4根據主題起始對話、加入對話或終止對話。 特溝3-sA-1依情境進行持續的對話輪替。 特溝3-sA-2對不明確的訊息請求澄清。 特溝4-sP-2運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。 特溝4-sP-3接納他人的溝通形式。 特溝4-sA-4進行主題式的討論、發表與分享。 特輔2-1正向看待輔具的使用。 特輔3-2獨立操作所使用的輔具。			
	學習內容	特溝 A-sP-5基本情緒的表情。 特溝 A-sA-1傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 B-sP-6語意明確的說話內容。 特溝 B-sA-2敘事的技巧。 特溝 B-sA-3聊天或討論的技巧。 特溝 B-sA-4摘要他人說話內容的技巧。 特輔 B-7聽覺輔具維護與簡易故障排除。			
評量方式		觀察評量、實作評量、學生自評			
核心素養（代碼）		特溝P-B1 特溝P-B2 特溝A-A1			
議題融入		品德、生命、家庭教育、閱讀素養。			
學習進度					
週次	日期	單元／主題名稱			
1~2	2/11~2/20	課堂規則/我的巡輔課			
3~4	2/23~3/6	輔具管理/我會好好使用			
5~8	3/9~4/3	表達練習/我知道你在說什麼			
9~12	4/6~5/1	情緒表達/接住我的小情緒			

13~16	5/4~5/29	語意理解/ 5W1H 的寫作
17~21	6/1~6/30	語意理解/我不太了解你說的
備註		

- 1.特殊需求領域之科目名稱需依據課綱(生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。)各科目得採融入、單獨或合併(指同時採融入與單獨兩者)實施。亦可合併科目(例如:特殊需求領域-溝通訓練、輔助科技應用)
- 2.特需領域課程之學習表現或學習內容的選擇，可依學生狀況彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
- 3.特需領域依該科目、分組(課程內容規畫)分開撰寫，課程計畫上傳份數應與開課組數相同。若兩者不相符，則於備註欄說明原因。(例:需獨立開設學習策略需求學生共有 11 位，依學生能力現況分為 2 組，且學習重點、學習進度不同，則需分開撰寫 2 份)。
- 4.議題融入：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- 5.表格可自行調整需求使用。