

表 4-2 112 學年度臺中市北區中教大實小第一學期彈性學習課程計畫(108 課綱版本)

| 課程類型                          | 學校願景              | 課程主軸      | 年級項目              | 一年級<br>(每週 2 節)   | 二年級<br>(每週 2 節)   | 三年級<br>(每週 4 節)   | 四年級<br>(每週 4 節)  | 五年級<br>(每週 6 節)  | 六年級<br>(每週節數) |
|-------------------------------|-------------------|-----------|-------------------|---|---|---|--|--|---------------|
| 統整性主題/專題/議題探究課程(請依實際開設課程新增欄位) | 宏觀卓越<br>—<br>國際視野 | 實小<br>看世界 | 課程目標<br>(概述)      | 學童能透過實地觀察，主動探索與探究人、事、物，並發表課堂中學習的主題內容。                   | 學童能理解課堂中所學的英語字詞，願意參與各種學習活動，並使用不同的表徵符號進行分享與發表。   | 學童從認識家鄉-臺中，進而探索亞洲各國的文化及生活特色，以培養尊重與欣賞各國文化特色的素養。  | 學童能認識各國因不同歷史及氣候因素衍生特色風味料理並欣賞多元文化內涵，並能蒐集特色美食相關資料並實際進行採買與製作，以照片/影片紀錄整理。  | 能針對國際時事或議題，運用科技與資訊設備，進行資料蒐整識讀與分析判辨，以及發表對此議題的看法，並透過聆聽達到多元性價值的學習，進而培養公民意識。 |               |
|                               |                   |           | 核心素養<br>(代碼)      | C3  | A1、B1、C3  | A1、B1、C3  | A1、B1、C3   | A2、B2、C3   |               |
|                               |                   |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 哈囉！台中市政府(10)<br>早安！市政府(11)                              | 亞洲好棒(10)<br>歐洲初相見(11)   | 臺中我的家(11)<br>日本我來了(10)  | 大千世界好不同(5)<br>你我他時尚穿搭(5)<br>異國美食新風味(11)  | 認識媒體/新媒體(5)<br>蒐整國際新聞議題或事件(6)  |               |
|                               |                   |           | 教學重點              | 1. 帶領學生發現實小校園及建築物中隱藏的字母字形<br>2. 認識台中州廳的建築物，並發現建築物中隱藏的字母 | 1. 指導學生能認識台中在台灣的位<br>置，及 泰國和日本在亞洲的位置<br>2. 指導學生能念出不同國家打招呼方<br>式<br>3. 指導學生能認識台灣、泰國、日本<br>代表性動物<br>4. 認識台中英文城市名，指導學生能<br>指出巴黎和倫敦在歐洲的位置<br>5. 培養學生能欣賞不同城市的地景特<br>色<br>6. 指導學生能指出台中、巴黎/倫敦代<br>表性建築 | 1. 帶領學生認識台中的地理位置、招呼<br>方式、特色建築、節慶習俗<br>2. 指導學生認識日本的地理位置、招呼<br>方式、建築特色、主要節慶習俗並指出<br>日本與台灣文化的異同 | 1. 能欣賞不同族群與文化內涵的特性<br>並能肯定自己的文化。<br>2. 能理解不同國家的打招呼方式並選<br>出最有感的兩個國家，針對國家名稱<br>、國旗及所處的地理位置深入了解。<br>3. 能蒐集與統整各國小朋友穿搭特色<br>/節慶習俗相關資料，小組討論選出 2<br>個國家，再透過各組發表比較不同國<br>家。<br>4. 能認識各國因不同歷史及氣候因素<br>衍生特色風味料理並欣賞多元文化內<br>涵。<br>5. 能蒐集特色美食相關資料 並實際<br>進行採買與製作。 | 學生對媒體議題或事件能具有資<br>料蒐整、識讀、論述、分析、判<br>辨及發表之能力                              |               |
|                               |                   |           | 評量方式              | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 作業評量                           | 1. 口語評量<br>2. 實作評量  | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 作業評量   | 1. 口語評量<br>2. 實作評量   | 1. 作業評量<br>2. 口語評量<br>3. 實作評量  |               |
|                               | 宏觀卓越<br>—<br>人本素養 | 城市<br>探險家 | 課程目標<br>(概述)      | 學生能藉由探索完成踏查任務，透過體驗與實踐完成相關記錄，養成關心本土與國際的素養。               | 透過實地的踏查與體驗，學童能認識自己成長的環境，具備愛鄉愛土的情操，並培養探索與思考問題的能力。  | 能藉由網路、書本等搜尋臺中市舊城景點的相關資料，經由閱讀、思考與討論等活動，認識我所居-臺中市之舊城區，並認識與養成自我與環境的友善態度。                         | 「城中風情調查局」藉由四種不同風貌景點踏查，記錄臺中的都市空間，了解城市工業化、都市化與都市轉移的過程；整個臺中市過去、現在、未來的發展脈絡。  | 透過蒐集舊城市場的相關資料瞭解並重視市場型態，並藉由製作皮影戲偶體驗市場生活的互動。                               |               |
|                               |                   |           | 核心素養<br>(代碼)      | A1、A2、B1、C2   | A2、B1、C2  | A2、B1、B3、C2   | A2、A3、B1、B2、B3、C2  | A2、B3、C2、C3  |               |
|                               |                   |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 城市大富翁(5)  | 漫遊小京都(10)   | 單元一：憶我臺中-舊城區(2)<br>單元二：版藝我思(12)<br>單元三：舊城的味道(4)<br>單元四：城市曲藝(3)                                | 城中風情調查局<br>單元一：城中景點我最行(3 節)<br>單元二：走讀城中畫繪本(16 節)<br>單元三：創意繪本現身手(2 節)   | 市場大觀園(8)<br>皮影戲製作(13)  |               |

|                           |           |                   |   |   |   |   |  |  |
|---------------------------|-----------|-------------------|---|---|---|---|--|--|
|                           |           | 教學重點              | 1. 指導學生專心聆聽景點介紹。<br>2. 指導學生說出選擇的踏查景點。               | 1. 指導學生認識台中舊城五個特色景點。<br>2. 培養學生專心聆聽並尊重發言者的態度。<br>3. 指導學生遵守行人交通規則。<br>4. 指導學生在地圖中畫出學校到柳川的路線及標示1-2個明顯地標，並了解其與我們日常生活的關聯性。<br>5. 指導學生大方分享踏查過程及收穫，且並學習給予同儕讚美及鼓勵。 | 1. 認知：能認識與理解臺中的景象、生活、與環境的變化。<br>2. 情意：能透過與圖畫表達對台中生活圈的印象與感受。<br>3. 技能：能用畫筆表現技法表現臺中人文之個人美感。 | 1. 能認識臺中市前述景點、蒐集資料。能藉由網路、書本等搜尋臺中市景點的相關資料，或是根據過去走訪經驗，做筆記資料整理。<br>2. 了解繪本繪製的基本要素，結合所知臺中火車站周邊景點、人文歷史等詳細資料，繪製出食記、遊記、旅遊書，進行家鄉景點人文繪本介紹。<br>3. 藉由文字與圖像呈現方式，讓學生相互分享個別眼中家鄉景點與特色，繪製出結合學生走讀景點經驗與引發心境所書寫之文章，而製作的特色繪本。 | 1. 認知：從蒐集資料及閱讀相關文本瞭解市場的位置與發展，市場店家工作型態及顧客的互動。<br>2. 技能：指導學生製作戲偶與布景，並學會後場音樂配樂與錄音。  |  |
|                           |           | 評量方式              | 1. 實作評量<br>2. 口語評量<br>3. 作業評量                       | 1. 作業評量<br>2. 口語評量  | 1. 實作評量<br>2. 口語評量<br>3. 作業評量   | 1. 作業評量<br>2. 口語評量  | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 作業評量  |  |
| 宏觀<br>卓越<br>—<br>問題<br>解決 | 實境<br>解謎王 | 課程目標<br>(概述)      | 學生能藉由簡報介紹及實際走訪認識校園中的環境及各處室的位置與功，並與小組合作共同探索校園完成指派任務。 |   |   | 學生從日常生活經驗中觀察，認識曲軸機關的設計概念，分享想法與討論，找出生活中曲軸機關的應用。接著，透過機關王影片分段賞析，歸納曲軸的類型，引導進入曲軸的原理。教學活動中，鼓勵學生試著提出個人的觀點和意見。  | 學生能透過拆解遊戲邏輯，理解遊戲的目標、運作方式與遊戲中的思考方法。   |  |
|                           |           | 核心素養<br>(代碼)      | A2、B1、C2  |   |   | A2、A、B2、C2  | A2、B1、C2   |  |
|                           |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 我是航海王(8)  |   |   |   | 「遊」故事開始(2)<br>別具慧眼-開箱桌遊(2)<br>遊必有方-遊戲的規則與策略(2)<br>心直手快-認識競速遊戲(4)<br>神來一手-遊戲機制的意義(2)<br>依樣畫葫蘆-設謎解謎(2)<br>點子車庫-創思藍圖(4)<br>創意行銷-跨界整合(3)             |  |
|                           |           | 教學重點              | 1. 指導學生透過定向闖關遊戲探索校園環境及認識各處室位置與功能。                   |   |   |   | 1. 指導學生從故事中抓取元素，並將其遊戲化。<br>2. 引導學生找出桌遊應具備的元素。<br>3. 引導學生嘗試分析玩過的桌遊，並找出勝利的規則和條件歸納，且進一步試著改變遊戲設計。<br>4. 指導學生畫出符合桌遊邏輯的地圖設計。<br>5. 引導學生創造出可以玩的基礎版本和架構。 |  |
|                           |           | 評量方式              | 1. 闖關評量<br>2. 口頭評量<br>3. 作業評量                       |   |   |   | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 檔案評量  |  |

|                   |            |                   |   |  |   |  |  |  |
|-------------------|------------|-------------------|---|--|---|--|--|--|
| 宏觀卓越<br>—<br>創新探究 | 研究生<br>生了沒 | 課程目標<br>(概述)      | 學生能藉由聆聽故事了解中秋節及冬至的習俗，並藉由說故事技巧的練習，學會完整說完一則故事。  | 學童能從喜愛的故事中找到故事的特色，具備說故事的基本語文素養；進而能將所學應用於語文學習與生活創作中。                            | 透過語文學習，掌握文本要旨，培養學童能藉由討論，發展系統思考並運用符號整理成筆記，進而應用於日常生活學習中。  | 認識心智圖，並配合主題學習各種摘要法與圖像組織的應用，利用心智圖及海報呈現一次旅行的規劃。  | 能針對國際時事或議題，運用科技與資訊設備，進行資料蒐整識讀與分析判辨，以及發表對此議題的看法，並透過聆聽達到多元性價值的學習，進而培養公民意識。 |  |
|                   |            | 核心素養<br>(代碼)      | A2、A3、B1、B3   | A2、A3、B1   | A2、B1、C2  | A2、B1、C2   | A2、B2、C3   |  |
|                   |            | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 故事說了沒-1(8)  | 故事說了沒-2(11)  | 文本知多少(9)<br>筆記攻略(12)  | 哇!心智圖超簡單(7)<br>心智圖筆記術(6)<br>創意行程大pk(7)   | 新聞議題或事件內容真實性的判辨(10)  |  |
|                   |            | 教學重點              | 1. 指導學生從故事了解中秋和冬至的習俗。<br>2. 指導學生進行柚子創作及煮湯圓活動。<br>3. 指導學生專心聆賞故事並選擇適當的故事題材。<br>4. 培養學生練習說故事的技巧。 | 1. 指導學生認識圖書分類。<br>2. 指導學生透過好書介紹與分享，擴展閱讀觸角。<br>3. 指導學生運用適切的聲音、表情和肢體語言，練習生動的說故事。 | 1. 引導學童瞭解文章中的段落意義，並掌握主要概念。<br>2. 指導學童學習不同的筆記策略，並解說如何應用於日常學習中。   | 1. 教導心智圖的概念及示範繪製，學生能針對主題繪製心智圖，並能應用心智圖擬定文章架構。<br>2. 教導遊記類文章的架構，依據架構寫成一篇遊記。  | 學生對媒體議題或事件能具有資料蒐整、識讀、論述、分析、判辨及發表之能力                                      |  |
|                   |            | 評量方式              | 1. 口頭評量<br>2. 實作評量<br>3. 作業評量   | 1. 作業評量<br>2. 口語評量   | 1. 作業評量<br>2. 口語評量<br>3. 實作評量   | 1. 作業評量<br>2. 口語評量<br>3. 實作評量  | 1. 作業評量<br>2. 口語評量<br>3. 實作評量  |  |
| 宏觀卓越<br>—<br>自我實現 | 夢想<br>實踐家  | 課程目標<br>(概述)      |   |  | 藉由走訪校園，帶領學生發覺校園的美與待改善的問題，培養學生的美感素養。透過和同儕討論，一起蒐集相關資料，腦力激盪，共同思考校園中所發現問題的解決策略。   | 1. 透過問題解決策略，帶領孩子探索社區，察覺社區所面臨的環境問題，擬定改善社區環境問題的計畫並執行。<br>2. 透過問題解決策略，帶領孩子探索社區，察覺社區所面臨的環境問題，擬定改善社區環境問題的計畫並執行。   | 從認識各行各業瞭解「服務」的精神，進而關懷弱勢，擬定班級服務方案，從行動中涵養志工精神。                             |  |
|                   |            | 核心素養<br>(代碼)      |   |  | A2、A3、B3、C2   | A2、B1、C2   | A3、B1、C1、C2  |  |
|                   |            | 單元/主題名稱<br>(學期節數) |   |  | 1. 校園放大鏡(5)<br>2. 校園來找碴(6)<br>3. 校園點子王(10)  | 吾愛吾校(8)<br>社區趴趴走(8)<br>大家來找碴(6)  | 社福機構知多少?(2)<br>志工開講(4)<br>為愛而行(11)<br>有愛無礙(4)                            |  |
|                   |            | 教學重點              |   |  | 1. 指導學生藉由走訪校園，關注及認識校園，發現且欣賞校園的美並與人分享。<br>2. 帶領學生覺察校園所存在的問題，藉由共同探討，整理成資料。<br>3. 指導學生藉由討論、蒐集、訪問等方法，提出可改善校園問題的解決策略，讓校園更美好。 | 1. 關注及認識校園周邊社區的自然資源與人文環境。<br>2. 分辨校園今昔不同之處。比較校園四周人文與環境的差異性。<br>3. 規劃及選擇適合的踏查路線，並執行計畫，感知社區之美。<br>4. 實地踏查後，紀錄所見之觀察，並整理記錄資料。<br>5. 提出踏查社區時，發現環境所遭遇到的問題與困難，並討論其解決辦法。 | 調查及覺知社福機構的可服務需求，擬定服務行動方案並於行動前中後涵養服務心及同理心等。                               |  |

|                       |                |          |                   |  |  |                               |                               |  |  |
|-----------------------|----------------|----------|-------------------|--|--|-------------------------------|-------------------------------|--|--|
|                       |                |          | 評量方式              |  |  | 1. 作業評量<br>2. 口語評量<br>3. 實作評量 | 1. 實作評量<br>2. 口語評量<br>3. 作業評量 | 1. 作業評量<br>2. 口語評量<br>3. 實作評量  |  |
| 社團<br>活動與<br>技藝<br>課程 | 多元<br>適性       | 社團<br>課程 | 課程目標<br>(概述)      |  |  |                               |                               | 1. 發展學生自我潛能，擴展學生學習經驗，培養多元學習與樂於互動的素養。<br>2. 適性揚才，啟發生命潛能、陶養生活知能，透過課程學習多元技能及知識  |  |
|                       |                |          | 核心素養<br>(代碼)      |  |  |                               |                               | A2、A3、B2、B3、C3   |  |
|                       |                |          | 單元/主題名稱<br>(學期節數) |  |  |                               |                               | 社團活動(21): 客語社、英語拼字社、英閱社、Fun English、動手做、籃球社、羽球社、棋藝社、玩美 NEWS 等  |  |
|                       |                |          | 教學重點              |  |  |                               |                               | 1. 培養各類語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。<br>2. 能操作球類的基本動作技能。<br>3. 透過資訊蒐集，促進美感教育中強調的構面概念：色彩、比例、質感和構成，提升讀報探索的學習面向。<br>4. 讓學生了解在地與當季食材及烹調法，期使學生能運用在日常生活。<br>5. 過各種棋子的介紹、思考、對奕方式，讓同學不只學習到下棋的玩法。 |  |
|                       |                |          | 評量方式              |  |  |                               |                               | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 作業評量  |  |
| 其他<br>類<br>課程         | 資訊<br>應用<br>教育 | 電腦課      | 課程目標<br>(概述)      |  |  |                               |                               | 1. 培養學生對資訊科技的基礎知識和技能：透過教授電腦基礎操作、網路使用、數位資訊搜尋與整理等技能，讓學生熟悉資訊科技的基礎知識與使用。<br>2. 強化學生資訊素養：透過教導學生如何評估資訊的可靠性、如何遵守資訊安全與隱私等基本原則，讓學生具備運用資訊的能力與態度。   |  |
|                       |                |          | 核心素養<br>(代碼)      |  |  |                               |                               | A2、B2、C2   |  |
|                       |                |          | 單元/主題名稱<br>(學期節數) |  |  |                               |                               | 1. 認識電腦萬事通(2)<br>2. 開機與關機(2)<br>3. 認識 Windows 環境(3)<br>4. 鍵盤與記事本(3)<br>5. 中文輸入與 WordPad(3)<br>6. 檔案管理與資料夾操作(2)<br>7. 電腦繪圖(3)   |  |

|       |  |      |    |    |    |    |     |  |  |
|-------|--|------|----|----|----|----|-----|--|--|
|       |  |      |    |    |    |    |     | 8. 多媒體與網路應用入門(3)   |  |
|       |  | 教學重點 |    |    |    |    |     | 1. 電腦基本元件、功能、歷史<br>2. 開機與關機、滑鼠的使用步驟、基本操作、指標種類<br>3. 認識 Windows 界面、常見視窗功能、視窗操作<br>4. 鍵盤基本操作、記事本編輯功能<br>5. 中文輸入法、WordPad 基本編輯與排版功能<br>6. 檔案總管介面介紹、管理、資料夾操作、檔案類型<br>小畫家繪圖軟體介紹、繪圖基本功能、繪圖工具<br>8. 多媒體應用介紹、網路應用基礎、網路安全 |  |
|       |  | 評量方式 |    |    |    |    |     | 1. 作業評量<br>2. 實作評量   |  |
| 學期總節數 |  |      | 42 | 42 | 84 | 84 | 126 |  |  |

註 1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註 2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註 3：請將一至五年級之彈性學習課程填至此表，若已全校實施，六年級則可一併填列於此表。

註 4：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現

註 5：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現

註 6：請依實際開設課程新增欄位。

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 4-2 112 學年度臺中市北區中教大實小第二學期彈性學習課程計畫(108 課綱版本)

| 課程類型                          | 學校願景              | 課程主軸      | 年級項目              | 一年級<br>(每週 2 節)   | 二年級<br>(每週 2 節)  | 三年級<br>(每週 4 節)  | 四年級<br>(每週 4 節)  | 五年級<br>(每週 6 數)   | 六年級<br>(每週節數)                              |  |
|-------------------------------|-------------------|-----------|-------------------|---|--|--|--|---|--|--|
| 統整性主題/專題/議題探究課程(請依實際開設課程新增欄位) | 宏觀卓越<br> <br>國際視野 | 實小<br>看世界 | 課程目標<br>(概述)      | 學童能具備理解簡易英語文訊息的能力，探索生活環境的美感，並能運用不同方式進行發表。                       | 學童能理解簡易的日常英語生活用語，覺察事務及環境的特性，並使用不同的表徵符號進行分享與發表。   | 學童從認識家鄉-臺中，進而探索亞洲各國的文化及生活特色，以培養尊重與欣賞各國文化特色的素養。   | 學童能歸納出選定的異國風格進行介紹，整理外國風土民情資料，討論分工完成符合主題的文化情境，進行各關佈展，並串成一個國際嘉年華闖關活動。  | 能針對國際時事或議題，運用科技與資訊設備，進行資料蒐整識讀與分析判辨，以及發表對此議題的看法，並透過聆聽達到多元性價值的學習，進而培養公民意識。        |  |  |
|                               |                   |           | 核心素養<br>(代碼)      | C3  | A1、B1、C3   | A1、B1、C3   | A2、B1、C3   | A2、B2、C3  |  |  |
|                               |                   |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 歡迎來到台中文學公園(8 節)<br>大樹下(8 節)<br>來到市場(4 節)                        | 嗨!嗨!美洲(7)<br><br>很高興見面!非洲(6)<br><br>來去大洋洲(7)   | 泰國你好(10)<br>韓國我愛你(10)  | 異國風格你我他(8)<br>各國文化嘉年華(12)  | 以理性慎思的觀點與策略解析新聞議題或事件內容(14)  |  |  |
|                               |                   |           | 教學重點              | 1. 帶領學生認識台中文學公園地景<br>2. 指導學生實作觀察並記錄文學公園字母地圖<br>3. 帶領學生進行市場的踏查活動 | 1. 指導學生認識台中的特色地景<br>2. 指導學生能指出美國和墨西哥在美洲的位置和中華民國、美國、墨西哥國旗的顏色組成<br>3. 指導學生認識台灣的廟宇特色地標<br>4. 指導學生指出埃及在非洲的位置，能觀察不同文化的特色歷史景觀<br>5. 指導學生能認識台中及雪梨國家歌劇院建築<br>6. 指出雪梨在澳洲的位置，指導學生能認讀出台灣與澳洲的代表性水果單字 | 1. 帶領學生認識泰國的地理位置、招呼方式、建築特色、主要節慶習俗並指出泰國與台灣文化的異同<br>2. 指導學生認識韓國的地理位置、招呼方式、建築特色、主要節慶習俗並指出韓國與台灣文化的異同 | 1. 能認真專注於課堂中所介紹的不同國家代表性建築的特色，並摘取資料中的重點。<br>2. 歸納出選定的異國風格進行介紹。<br>3. 能整理外國風土民情資料，討論分工完成符合主題的文化情境，進行各關佈展。<br>4. 各組佈展串成一個國際嘉年華闖關活動。 | 學生對媒體議題或事件能具有資料蒐整、識讀、論述、分析、判辨及發表之能力   |  |  |
|                               |                   |           | 評量方式              | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 作業評量                                   | 1. 口語評量<br>2. 實作評量   | 1. 口語評量<br>2. 實作評量<br>3. 作業評量  | 1. 口語評量<br>2. 實作評量   | 1. 作業評量<br>2. 實作評量  |  |  |
|                               | 宏觀卓越<br> <br>人本素養 | 城市<br>探險家 | 課程目標<br>(概述)      | 學生能藉由探索完成踏查任務，透過體驗與實踐完成相關記錄，養成關心本土與國際的素養。                       |  |  |  |   | 透過蒐集舊城市場的相關資料瞭解並重視市場型態，並藉由製作皮影戲偶體驗市場生活的互動。 |  |
|                               |                   |           | 核心素養<br>(代碼)      | A2、B1、B3、C1   |  |  |  | A2、B3、C2、C3   |  |  |
|                               |                   |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 城市大富翁(3)  |  |  |  | 1. 皮影戲製作(7)<br>2. 小試身手(13)  |  |  |
|                               |                   |           | 教學重點              | 1. 指導學生專心聆聽景點介紹。<br>2. 指導學生說出選擇的踏查景點。                           |  |  |  | 1. 認知：從蒐集資料及閱讀相關文本瞭解市場的位置與發展，市場店家工作型態及顧客的互動。<br>2. 技能：指導學生製作戲偶與布景，並學會後場音樂配樂與錄音。 |  |  |

|                           |           |                   |  |   |   |   |   |                           |  |
|---------------------------|-----------|-------------------|--|---|---|---|---|---------------------------|--|
|                           |           |                   |  |   |   |   |   | 3. 情意：培養學生合作演出皮影戲並欣賞他人演出。 |  |
|                           |           | 評量方式              | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 作業評量  |   |   |   |   | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量        |  |
| 宏觀<br>卓越<br>—<br>問題<br>解決 | 實境<br>解謎王 | 課程目標<br>(概述)      | 學生能融合日常生活情境，與小組合作，透過迷宮設計，培養空間概念與基本規劃能力。  | 認識立體主題迷宮設計，並學習利用機關設計原理及閱讀理解佈題設計關卡。設計者可透過闖關進行腦力激盪，思考解題策略，進行培養多元文化的素養。  | 學生從日常生活經驗中觀察，認識曲軸機關的設計概念，分享想法與討論，找出生活中曲軸機關的應用。接著，透過機關王影片分段賞析，歸納曲軸的類型，引導進入曲軸的原理。教學活動中，鼓勵學生試著提出個人的觀點和意見。  | 嘗試設計遊戲，並能將遊戲化思考的邏輯推展至生活中的其他領域。  |   |                           |  |
|                           |           | 核心素養<br>(代碼)      | A3、B3、C2   | A2、B1、B3、C2   | A2、B2、C2  | A3、B3、C2  |   |                           |  |
|                           |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 小京都迷宮設計與製作(9)  | 1. 認識主題迷宮(8)<br>2. 觀局佈陣(8)<br>3. 密技交流站(4)   | 曲軸初探(2)<br>馬戲團(14)<br>好戲上場(4)   | 做中學-玩出樂趣(4)<br>桌遊新手村-交流與溝通(2)<br>一網打盡-遊戲 bug 修復(6)<br>我的專屬桌遊(8)         |   |                           |  |
|                           |           | 教學重點              | 1. 指導學生回想及分享小京都-台中舊城課程內容。<br>2. 指導學生統整知識與連結日常生活經驗，並融入迷宮的設計，與同學分工合作。<br>3. 指導學生完成小組迷宮的設計和製作。<br>4. 指導學生熟悉小京都-臺中舊城五個景點的特色與歷史故事。<br>5. 指導學生擔任迷宮遊戲關主的工作，並學會解說遊戲規則。 | 1. 指導學生認識多樣化之主題迷宮並運用迷宮設計原理，設計具主題風之立體迷宮。<br>2. 指導學生設計不同難易度(操作)及搭配閱讀理解以挖製(建構)、文字或圖像設計立體迷宮關關卡。<br>3. 指導學生透過與同儕體驗交流、分享，進而培養欣賞多元文化的素養。 | 1. 從日常經驗中進行觀察，認識曲軸機關的原理，並且參與討論<br>2. 找出生活中曲軸的應用，試著提出個人的觀點和意見。<br>3. 能蒐集曲軸設計原理的玩具，並觀察其曲軸及機關設計的異同。<br>4. 能於生活中蒐集可應用於曲軸製作的材料。<br>5. 在小組討論的過程中能讓同學充分表達意見。<br>6. 能將機關改編。<br>7. 能找出機關的缺陷並進行修正或重組。 | 1. 引導學生驗證遊戲且能創意解決問題。<br>2. 指導學生能做有效的修改並評估成效。<br>3. 引導學生根據桌遊架構進行合適的圖文設計。 |   |                           |  |
|                           |           | 評量方式              | 1. 口語評量<br>2. 實作評量   | 1. 實作評量<br>2. 口語評量<br>3. 報告評量   | 1. 口語評量<br>2. 作業評量  | 1. 檔案評量<br>2. 實作評量  |   |                           |  |
| 宏觀<br>卓越<br>—<br>創新<br>探究 | 研究<br>生了沒 | 課程目標<br>(概述)      | 學生能藉由聆聽故事了解相關節慶的習俗，並藉由說故事技巧的練習，學會完整說完一則故事。   | 學童能從喜愛的故事中找出故事的特色，具備說故事的基本語文素養；進而能將所學應用於語文學習與生活創作中。   | 學生能運用不同筆記策略分析文本，並能將所蒐集的資料加以整理成報導，並與同儕合作與分享，體會人際關係與團隊合作的重要性。   | 配合主題教學，帶領學生整理資料及辨別關鍵字的不同，進行資料蒐集並能歸納蒐集的資料，加以連結成文章。                       | 能針對國際時事或議題，運用科技與資訊設備，進行資料蒐集整識讀與分析判辨，以及發表對此議題的看法，並透過聆聽達到多元性價值的學習，進而培養公民意識。 |                           |  |
|                           |           | 核心素養<br>(代碼)      | A2、B1、B2、B3  | A2、A3、B1  | A2、A3、B1、C2   | A2、B1、B3、C2   | A2、B2、C3  |                           |  |
|                           |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 故事說了沒-1(9)   | 事說了沒-2(4)   | 文件解密(15)<br>獨家報導(5)   | 五官齊開出校園(10)<br>走過必留下痕跡(10)  | 針對國際新聞議題或事件發表看法(6)  |                           |  |

|                                   |           |                   |  |   |   |   |  |  |
|-----------------------------------|-----------|-------------------|--|---|---|---|--|--|
|                                   |           |                   | <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生從故事了解相關節慶的習俗。</li> <li>2. 指導學生專心聆賞故事並選擇適當的故事題材。</li> <li>3. 培養學生練習說故事的技巧。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生運用說故事的技巧，流利的說出自己準備的故事。</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學童能將整理完成的文本及獨家報導與同學分享。</li> <li>2. 引導學童能專心聆聽，並鼓勵學童能勇於提供個人觀點與意見，並與同儕交流。</li> </ol>         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能口頭報告繪製心智圖的成果，並對他人的心智圖進行評析。</li> <li>2. 能記錄校外教學的感受，並記錄。</li> <li>3. 能繪製旅行後的心智圖並口頭分享。</li> <li>4. 依照心智圖，完成作文習寫。</li> </ol> | <p>學生對媒體議題或事件能具有資料蒐整、識讀、論述、分析、判辨及發表之能力</p>   |  |
|                                   |           |                   | <p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>  |  |
| 宏觀<br>卓越<br>——<br>自我<br>實現        | 夢想<br>實踐家 | 課程目標<br>(概述)      | <p>學生能認識並接納自己的特質，並能擬訂計畫透過藝術和文字的實作表達謝意和祝福，完成自己所承諾的家庭服務。</p>   | <p>學童能從自己喜愛的故事中，具備探索問題的思考能力。透過說故事給幼兒園學弟妹聽的活動，培養樂於與夥伴合作的團隊素養。</p>  | <p>學生能與他人合作，進行參與改善校園問題，並思考相關解決策略。將探索成果製作成海報，並分享他人以達到友善校園的目標。</p>  | <p>帶學生探索社區所面臨的環境問題，透過體驗與實踐，擬定計畫解決社區問題並樂於與他人互動。</p>  | <p>從認識各行各業瞭解「服務」的精神，進而關懷弱勢，擬定班級服務方案，從行動中涵養志工精神。</p>  |  |
|                                   |           | 核心素養<br>(代碼)      | A1、A3、B1、B3  | A1、A2、C1、C2   | A2、A3、B3、C2   | A2、A3、C2  | A3、B1、C1、C2  |  |
|                                   |           | 單元/主題名稱<br>(學期節數) | 英雄的誕生(8)   | 英雄訓練班(7)  | 1. 校園改造王(14)<br>2. 校園大聲公(6)   | 我是點子王(4)<br>四年級總動員(10)<br>成果報告(6)   | 行行出狀元(5)<br>求職大作戰(14)<br>社會因我更美好(1)<br>築夢踏實(1)   |  |
|                                   |           | 教學重點              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生專心聆聽繪本內容。</li> <li>2. 帶領學生創作卡片與心得分享。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生分組準備說故事活動。</li> <li>2. 帶領學生到幼兒園進行「愛的朗讀」---說故事分享。</li> <li>3. 帶領學生進行「愛的朗讀」活動的反思與分享。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生覺察校園問題，並透過探討分析，進而美化並改善校園環境。</li> <li>2. 帶領學生分享改善學校問題的心得，並透過宣傳，分享他人以達友善校園的目標。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發展社區問題的解決策略，並評估解決策略的可行性。</li> <li>2. 問題解決策略的實踐。</li> <li>3. 能在行動中與小組共同製作海報並能與同儕分享心得。</li> </ol>                           | <p>調查及覺知社福機構的可服務需求，擬定服務行動方案並於行動前後涵養服務心及同理心等。</p>   |  |
|                                   |           | 評量方式              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>  |  |
| 社團<br>活動<br>與<br>技<br>藝<br>課<br>程 | 多元<br>適性  | 社團<br>課程          | 課程目標<br>(概述)   |   |   |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發展學生自我潛能，擴展學生學習經驗，培養多元學習與樂於互動的素養。</li> <li>2. 適性揚才，啟發生命潛能、陶養生活知能，透過課程學習多元技能及知識。</li> </ol> |  |
|                                   |           |                   | 核心素養<br>(代碼)   |   |   |   | A2、A3、B2、B3、C3   |  |
|                                   |           |                   | 單元/主題名稱<br>(學期節數)  |   |   |   | 社團活動(20): 客語社、英語拼字社、英閱社、Fun English、動手做、籃球社、羽球社、棋藝社、玩美 NEWS 等  |  |



|           |                |     |                   |  |  |  |  |  |   |  |
|-----------|----------------|-----|-------------------|--|--|--|--|--|---|--|
|           |                |     | 教學重點              |  |  |  |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過動手做實作歷程，引導學生系統化思考問題。</li> <li>2. 透過球類運動技巧、互動學習帶入團隊合作，從中培養競賽意識。</li> <li>3. 透過文本閱讀與討論來理解各類文化資訊中的內容、背景。</li> <li>4. 以唱遊、繪本教學等方式引導學生說出圖意，讓學生充分發揮想像。</li> <li>5. 推進學生象棋、圍棋實力，學習獨立思考的能力、自信心的訓練與養成、面對勝負的情緒管理。</li> </ol> |   |  |
|           |                |     | 評量方式              |  |  |  |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>  |   |  |
| 其他<br>類課程 | 資訊<br>應用<br>教育 | 電腦課 | 課程目標<br>(概述)      |  |  |  |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生對資訊科技的基礎知識和技能：透過教授電腦基礎操作、網路使用、數位資訊搜尋與整理等技能，讓學生熟悉資訊科技的基礎知識與使用。</li> <li>2. 強化學生資訊素養：透過教導學生如何評估資訊的可靠性、如何遵守資訊安全與隱私等基本原則，讓學生具備運用資訊的能力與態度。</li> </ol>   |   |  |
|           |                |     | 核心素養<br>(代碼)      |  |  |  |  | A2、B2、C2   |   |  |
|           |                |     | 單元/主題名稱<br>(學期節數) |  |  |  |  |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文書處理與 Word(2)</li> <li>2. 基本編輯功能-網路安全(2)</li> <li>3. 成語填字遊戲設計(3)</li> <li>4. 宣導單設計-洗手五步驟(2)</li> <li>5. 表格設計-台灣走透透(3)</li> <li>6. 衛生安全防護海報(3)</li> <li>7. 台灣生態專題報告(2)</li> <li>8. 地震與防災(3)</li> </ol>   |  |
|           |                |     | 教學重點              |  |  |  |  |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文字編輯基本操作：教導學生如何開啟 Word、建立新文件、保存文件、輸入文字、選擇字型、調整字型大小、加粗、斜體、下底線等基本操作。</li> <li>2. 格式設置：教導學生如何設置頁面大小、邊界、段落縮排、行距、插入分頁符等格式設置，使學生能夠使文件看起來更整潔、易於閱讀。</li> <li>3. 圖片插入：教導學生如何插入圖片，如何調整圖片大小、位置，以及如何為圖片添加標題或說明文字等。</li> <li>4. 表格操作：教導學生如何建立表格，如何調整列寬、欄寬、表格邊框、表格樣式等，以及如何將數據輸入到表格中。</li> <li>5. 標題與大綱：教導學生如何使用標題和大綱功能來組織文件內容，使學生能夠快速地找到需要的內容。</li> </ol> |  |

|       |  |  |      |    |    |    |    |                    |  |
|-------|--|--|------|----|----|----|----|--------------------|--|
|       |  |  | 評量方式 |    |    |    |    | 1. 作業評量<br>2. 實作評量 |  |
| 學期總節數 |  |  |      | 40 | 40 | 80 | 80 | 120                |  |

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：請將一至五年級之彈性學習課程填至此表，若已全校實施，六年級則可一併填列於此表。

註4：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現

註5：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現

註6：請依實際開設課程新增欄位。

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

